

Στα ΜΕΓΑΛΑ σαλόνια...

με τον Χρίστο-Τζούνιορ-Παξινό

ΑΙΣΙΩΣ φτάσαμε στην έκτη χρονιά του A-league, μία χρονιά που μας υπόσχεται πολλές συγκινήσεις καθώς κάνει την εμφάνισή της για πρώτη φορά μια πολύ καλή ομάδα από την Μελβούρνη. Καλή όσον αφορά το έμφυχο δυναμικό της, αφού έχει στις τάξεις της πρώην διεθνείς ποδοσφαιριστές, όπως οι John Aloisi, Josip Scoco και ο εν ενεργεία διεθνής Simon Colosimo. Το πόσο καλά θα τα πάνε μέσα στο γήπεδο θα το δούμε στην πορεία.

ΑΝΑΦΕΡΟΜΑΣΤΕ φυσικά στην νεοσύστατη Μελμπουρν Χαρτς, που δεν έκανε και το ιδανικότερο ξεκίνημα στην παρθενική τους χρονιά στο A-Λιγκ. Μπροστά σε 11.050 θεατές οι "καρδιές" της Μελβούρνης δεν κατάφεραν να λυγίσουν την αντίσταση των "Μάρινερς", καθώς ηττήθηκαν με 1-0 χάρη στο γκολ του Γουίλκινσον, του αρχηγού της ομάδας, στο 16' με κεφαλιά από το πίσω δοκάρι.

Οι ΧΑΡΤΣ καλύτεροι στην μεγαλύτερη διάρκεια του αγώνα ίσως να μπορούσαν να πάρουν κάποιον βαθμό αν πρόσεχαν λίγο τα τελειώματά τους. Ο Ολλανδός προπονητής Βαν Τσιπ παρέμεινε θετικός λέγοντας πως η ομάδα του αποκόμισε πολλά σημαντικά στοιχεία από το πρώτο τους παιχνίδι.

ΣΤΑ ΑΛΛΑ παιχνίδια τώρα και πρώτα στην επανάληψη του περσινού τελικού μεταξύ της πρωταθλήτριας Σίδνεϊ και της Μελμπουρν Βίκτορι. Έγινε ένα πολύ συναρπαστικό παιχνίδι, με τελικό σκορ 3-3 και πέντε από τα έξι γκολ να επιτυγχάνονται στο β' μέρος.

ΤΟ ΣΙΑΝΕΪ προηγήθηκε στο 36' με τον Μπροσκ ενώ διπλασίασε τα τέρματά του στο 53' με κεφαλιά του αρχηγού Μακ Φλιν. Λίγο αργότερα και σε διάστημα 7' λεπτών η "Βίκτορι" κατάφερε να πετύχει τρία τέρματα και να προηγείται με 3-. Τα γκολ για την Μελβούρνη, οι Μπροχα (66'), Ντούγκανζιτς (68') και Σελέσκι (73'). Το τελικό 3-3 διαμόρφωσε ο πρώην ασσος του Συdney Ολύμπικ Σάνον Κόουλ με εκπληκτικό χτύπημα φάουλ. Στο γήπεδο βρέθηκαν 12106 θεατές.

ΣΤΟ ΠΕΡΘ μπροστά σε 16.106 θεατές η τοπική ομάδα - σε ένα εξίσου συναρπαστικό παιχνίδι - αναδείχθηκε ισόπαλη με την Κουίνσλαντ Φιούρι. Πρόσωπο της ημέρας φυσικά ο Ρόμπι Φάουλερ που έπαιξε εναντίον της παλιάς του ομάδας. Τελικό σκορ και στο Περθ το 3-3 με τον Φάουλερ να παίζει καλά παρ' ότι δεν κατάφερε να σκοράρει. Τα τέρματα για την "Γκλόρι", πέτυχαν οι Ζελιτς (5'), Νέβιλ (74') και Στεργιόφσκι (79'). Για την Κουίνσλαντ Φιούρι σκόραραν ο νεαρός διεθνής Πέιν (34'), ο Γουίλιαμς (64') κι ο Γκρόσμαν στο (90').

ΣΤΟ ΓΚΟΛΑΝΤ ΚΟΣΤ, η Γιουνάιτεντ φιλοξένησε τους Μπρίσμπαρ Ρόαρ σε ένα καλό παιχνίδι, με πολλές φάσεις που όμως έληξε ισόπαλο. Και οι δύο ομάδες έπαιξαν καλό ποδόσφαιρο χωρίς ωστόσο να καταφέρουν να πετύχουν κάποια τέρματα. Η ομάδα του Μπρίσμπαρ ήταν καλύτερη στο μεγαλύτερο μέρος του παιχνιδιού κι έχασε πιο πολλές ευκαιρίες, ενώ τον αγώνα παρακολούθησαν 6.394 θεατές.

ΤΕΛΟΣ (γιατί πάντα θα υπάρχει ένα τέλος) στο γήπεδο του Χάιντμαρς της Αδελαΐδας έκανε το ντεμπούτο του στον πάγκο των "Ρεντς" ο Ολλανδός προπονητής Ρινι Κούλεν, ο οποίος δεν κατάφερε να πάρει την νίκη απέναντι στους Νιούκαστλ Τζέτς. Το τελικό σκορ ήταν το ισόπαλο 0-0, με την ομάδα του Νιούκαστλ να είναι αρκετά καλύτερη σε όλη την διάρκεια του αγώνα, χωρίς όμως να μπορέσει να σκοράρει. Το παιχνίδι παρακολούθησαν 8.479 φίλαθλοι.

ΡΕΠΟ είχαν οι Ουέλινγκτον Φοίνιξ, που όμως δεν είναι στην τελευταία θέση, αν και δεν αγωνίστηκαν.

Γεια χαρά σας και ραντεβού στα «ΜΕΓΑΛΑ σαλόνια» την ερχόμενη Τρίτη. Φιλιά, Χρίστος

ΝΤΟΥΣΑΝ ΜΠΑΓΕΒΙΤΣ: «Εδώ είναι δύο στην Ελλάδα πολλοί»

ΣΕ ΣΥΝΟΜΙΑΙΑ που είχαμε με τον τεχνικό της ΑΕΚ, Ντούσαν Μπάγεβιτς, λίγο μετά το τέλος του τρίτου και τελευταίου φιλικού αγώνα που έδωσε η ελληνική ομάδα με αντίπαλο την Ρέιντζερς, ο Σερβοέλληνας «δέχτηκε» την συγνώμη μας, εκ μέρους των φίλων της ΑΕΚ Σίδνεϊ.

ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ο υπογράφων είπε στον τεχνικό της ΑΕΚ: «ΚΥΡΙΕ Μπάγεβιτς, ζητούμε ειλικρινά συγνώμη για την άσχημη συμπεριφορά δύο και μόνο οπαδών της ΑΕΚ στην υποδοχή που είχατε στο αεροδρόμιο του Σίδνεϊ. Να ξέρετε ότι οι δύο αυτοί νεαροί δεν ανήκουν στους οργανωμένους φίλους της ΑΕΚ Σίδνεϊ, αλλά ήταν επισκέπτες από την Μελβούρνη».

Ο ΝΤΟΥΣΑΝ με κοίταξε και χαμογελώντας είπε... «Εδώ ήταν δύο. Στην Ελλάδα είναι πολλοί» θέλοντας να κλείσει εκεί το θέμα που όσοι παραβρέθηκαν στην υποδοχή της αποστολής της ΑΕΚ στο αεροδρόμιο του Σίδνεϊ, είδαν τα πρόσωπα ορισμένων ποδοσφαιριστών του Δικέφαλου να σκοτεινιάζουν και να «καρφώνουν» με το βλέμμα τους δύο «κακούς» οπαδούς.

ΣΕ ΣΧΕΤΙΚΟ ρεπορτάζ που είχε σταλεί από τον "ΚΟΣΜΟ" σε ελληνικό αθλητικό σάιτ, «κόπηκε» η συγνώμη του υπογράφοντα και η απάντηση του Ντούσαν, για... ευνόητους προφανώς λόγους.

ΣΤΗΝ ΜΙΚΡΗ σε διάρκεια συζήτηση που είχαμε με τον Σερβοέλληνα τεχνικό, μας βεβαίωσε για την υποστήριξή του στην παραμονή του Νέιθαν Μπέρνς στο δυναμικό της ΑΕΚ, τονίζοντας:

«**Ο ΜΠΕΡΝΣ** δεν είναι μόνο ένας αξιόλογος ποδοσφαιριστής που έδειξε τα προσόντα του στα παιχνίδια που αγωνίστηκε, αλλά και ένας καλός χαρακτήρας και επαγγελματίας ποδοσφαιριστής. Έχω ήδη εισηγηθεί στην διοίκηση να τον κρατήσει. Θα δούμε όμως επιστρέφοντας στην Ελλάδα».

ΚΛΕΙΝΟΝΤΑΣ την πολύ μικρή σε χρόνο συνομιλία μας αλλά πολύ μεγάλη σε ουσία με τον Ντούσαν Μπάγεβιτς, έναν από τους καλύτερους - να μην πούμε ο καλύτερος και θεωρηθούμε προσωπολάτρες - προπονητές αλλά και ποδοσφαιριστές που πέρασαν ποτέ από την Ελλάδα, αναφέρουμε τις εντυπώσεις του από το 10ήμερο ταξίδι του στην χώρα των «καγκουρό»

«**ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ** εδώ μας φέρθηκαν τόσο ωραία. Όλα ήταν πολύ καλά για την αποστολή της ΑΕΚ. Το κλίμα που επικρατούσε όπου βρεθήκαμε μας ενθουσίασε. Φίλαθλοι από όλες τις ομάδες ήλθαν να μας πουν ένα γεια. Είμαι ευχαριστημένος από την φιλοξενία και την αγάπη των Ελλήνων της Αυστραλίας».

ΚΑΙ ενώ είχαμε εξ αρχής εξηγήσει στον Ντούσαν τα «φιλοΓαυρικά» μας αισθήματα, αποχαιρέτώντας τον, αφού του ευχηθήκαμε καλή πορεία στην ομάδα του (σημ με βαριά καρδιά) κάναμε επίλογο στη συζήτησή μας λέγοντας... «**ΝΤΟΥΣΑΝ** ευχόμαστε ο Ολυμπιακός να παίξει ποδόσφαιρο ποιότητας σαν κι αυτό που δίδαξε η ΑΕΚ στο Σίδ-

Στα πεταχτά και στα όρθια...



Του Γιώργου Σταυρουλάκη

νεϊ» με τον τεχνικό της ΑΕΚ να σκάει χαμόγελο, πράγμα όχι και τόσο σύνηθες, που όμως έλεγε πολλά!!

ΜΕΡΙΚΕΣ μέρες αργότερα διαβάσαμε και είδαμε τα «αίσχη» μετά τον φιλικό στην Καλλιθέα και τους «τραμπούκους» να επιτίθενται αναίτια στον προπονητή της ΑΕΚ.

ΤΟΤΕ μας ήλθαν στον νου τα λόγια του Ντούσκο «Εδώ ήταν δύο. Στην Ελλάδα είναι πολλοί» εννοώντας τους «κακούς», τους «διεστραμμένους», τους «κομπλεξικούς» οπαδούς.

100 ΑΛΗΤΕΣ δεν αφήνουν τους πραγματικούς φίλάθλους να δουν ποδόσφαιρο στην Ελλάδα. Η αστυνομία είναι εντελώς ανίκανη, οι κυβερνήσεις είναι πιο διεφθαρμένες από ποτέ και «οπαδοί» τα μεγαλύτερα ζώα που κυκλοφορούν στον πλανήτη.

ΕΙΔΑ ΚΑΙ ΞΑΝΑ ΕΙΔΑ το video με το χοντρό που δίνει τη μπουνιά στον Σερβοέλληνα τεχνικό, τον άλλον τον καρραγκιόζη με το τζόκεϊ που χώνεται στον Μπάγεβιτς και 2-3 ακόμη αληθίους που πάνε στην αρχή να του την πέσουν και μετά τη μπουνιά παθαίνουν διχασμό προσωπικότητας και το παίζουν προστάτες του.

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ (καλά ποια αστυνομία) ήταν εκεί και είδε ποιος χτύπησε τον Ντούσαν Μπάγεβιτς και δεν «μάζεψε» ούτε έναν.

ΕΥΑΘ δηλαδή και με την άδεια των «ματατζήδων»

ΑΝΤΕ τώρα να πάει ο οικογενειάρχης στο γήπεδο να δει την ΑΕΚ, την ΑΕΚ που εμάς όλους στην Αυστραλία με την απόδοσή της στα τρία παιχνίδια που έδωσε, μας μάγεψε, μας συνεπήρε, μας ταξίδεψε σε άλλες εποχές, μας ψήλωσε σαν πολίτες αυτής της χώρας...

PETERS and PETERS... ...οριστικά και αμετάκλητα.

Ο ΠΙΤΕΡ ΤΣΕΚΕΝΗΣ επιστρέφει "ΟΡΙΣΤΙΚΑ και ΑΜΕΤΑΚΛΗΤΑ" μετά από 10 χρόνια στην ομάδα που ανδρώθηκε, καταξιώθηκε ποδοσφαιρικά και αγάπησε πραγματικά.

ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ στην βάση του, επιστρέφει στις ρίζες του, επιστρέφει μαζί με τον μόνιμο συνεργάτη του τα τελευταία πέντε χρόνια, Πίτερ Παπουτσή.

ΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΙΔΥΜΟ καλείται «εδώ και τώρα» να βάλει μια τάξη στα αποδυτήρια του Σ. Ολύμπικ, να φέρει αξιόλογους ποδοσφαιριστές, ικανούς να «σκημάσουν» την «βαριά» φανέλα της ελληνικής ομάδας και φυσικά να προσπαθήσουν όλοι από κοινού, διοίκηση-τεχνικό επιτελείο-φιλά-



Περιμένοντας την «επίσημη» ανακοίνωση του Σίδνεϊ Ολύμπικ για την πρόσληψη στον πάγκο της ελληνικής ομάδας του δίδυμου, Τσεκένη-Παπουτσή, το «αθλητικό τιμ» του "ΚΟΣΜΟΥ", που πιστεύει στις ικανότητες των δύο Ελλήνων τεχνικών, τους καλωσορίζει, συγχαίρει την διοίκηση για την απόφασή τους αυτή και... από εδώ και στο εξής, τα «κεφάλια μέσα» και «κάθε κατεργάρης στον πάγκο του».