

Αν οι Έλληνες αποκτήσουν μόρφωση και ενότητα, αλίμονο μας. - Ουίστον Τσώρτσιλ



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμος και...μη

Οι δημοσιογράφοι δεν διαφέρουν από τους υπόλοιπους ανθρώπους, γι' αυτό υπάρχουν καλοί και κακοί, έντιμοι και αργυρώνητοι, ευσυνείδητοι και ασυνείδητοι, εργατικοί και τεμπέληδες, δεξιοί, αριστεροί, κεντρώοι και χωρίς ιδεολογία, φιλοσοφία ή πιστεύω. Όμως οι δημοσιογράφοι διαθέτουν τεράστια δύναμη που τους παρέχει η δημοκρατία και γι' αυτό η δημοσιογραφία χαρακτηρίζεται σαν η τέταρτη εξουσία, όμως όπως συμβαίνει με όλες τις εξουσίες, πολλές φορές γίνεται κατάχρησή της από αυτούς που την υπηρετούν.

Καθήκον του δημοσιογράφου είναι να γράφει και να λέει πάντα την αλήθεια, μα προπαντός να προστατεύει το πολίτευμα που του δίνει την εξουσία ακόμη και να ανεβάζει ή να ρίχνει κυβερνήσεις όταν έχει αδιασειστα στοιχεία, ή να στέλνει στη φυλακή μεγαλόσχημους όταν παρανομούν.

Οι πρόσφατες δήθεν αποκαλύψεις από δημοσιογράφους που υπονομεύουν την πρωθυπουργό, Τζούλια Γκίλαρντ, αλλά και σχολιάζουν αρνητικά τα θρησκευτικά της πιστεύω, την κόμμωση και αμφίεσή της, την ερωτική σχέση της έξω από τα δεσμά του γάμου, ακόμη και το μέγεθος των... αυτιών της -παρακαλώ-, δεν υπονομεύουν μόνο τις πιθανότητες να επανεκλεγεί η κυβέρνηση, αλλά και την ίδια τη δημοκρατία αφού όλα αυτά δεν έχουν καμία σχέση με τις δυνατότητες και ικανότητες της να κυβερνήσει την χώρα.

Τον/την επόμενη πρωθυπουργό δεν θα τον/την εκλέξουμε με κριτήριο το μέγεθος των αυτιών τους, αλλά από την ποιότητα των πολιτικών τους. Οι βαρύνδουποι πολιτικοί αναλυτές που μάς βομβαρδίζουν με "αποκαλύψεις" για τις συνεδριάσεις της κυβέρνησης Ραντ που δείχνουν μια άσχημη εικόνα της πρωθυπουργού, χωρίς κανένα αποδεικτικό στοιχείο εκτός από τις πηγές

τους φαντάσματα, τί άλλο στόχο μπορούν να έχουν από να σαμποτάρουν την λαϊκή ετυμηγορία στην 21η Αυγούστου;

Αμφιβάλλω αν υπάρχει κάποιος Εργατικός υπουργός που απεύχεται

γγρασμένη με σύνταξη \$2058 την εβδομάδα, ενώ οι συνταξιούχοι εισπράτουν μόνο \$350. Όμως δεν είδα τέτοια φωτογραφία με τον Χαουαρντ όταν ήταν πρωθυπουργός, ή τον Αμποτ που δεν έχει προσφέρει ούτε

## Δημοκρατία και δημοσιογραφία

την επανεκλογή της κυβέρνησής του και τα προνόμιά του σαν υπουργός της. Αμφιβάλλω και αν ο Κέβιν Ραντ έχει πέσει τόσο χαμηλά, αλλά έστω αν ο άνθρωπος από αγανάκτηση για τον τρόπο που τον απέλυσε το κόμμα του έκανε μια αποκάλυψη, ο έντιμος δημοσιογράφος θα κρίνει αν θα καταστρέψει ένα κόμμα μερικές ημέρες πριν τις εκλογές. Ασφαλώς, καθήκον του δημοσιογράφου είναι να λέει και να γράφει αντικειμενικά την αλήθεια, αλλά ποιά απόδειξη έχει ο δημοσιογράφος ότι η πηγή του λέει την αλήθεια;

Η πρωθυπουργός, Τζούλια Γκίλαρντ, κατά γενική ομολογία αποστόμωσε τους βαρύνδουπους σχολιαστές και τις "αποκαλύψεις" τους με την ερμηνεία που έδωσε στις καταγγελίες εναντίον της που ήταν πολιτικό δηλητήριο. Της ζήτησαν γνώμη; Οχι βέβαια, αλλά συνεχίζουν τον πόλεμο εναντίον της και μια καθημερινή εφημερίδα την είχε χθες πρωτοσέλιδο σε φωτογραφία

σεντ στους συνταξιούχους.

Σίγουρα ο δημοσιογράφος που πληρώνεται αδρά πρέπει να "βγάλει" την είδηση για να δικαιολογήσει τον μισθό και την φήμη του, όμως όχι σε βάρος των δημοκρατικών διαδικασιών, την κορυφαία έκφραση της δημοκρατίας που είναι οι εκλογές.

Αλλά και η κα Γκίλαρντ δεν είναι άμοιρη ευθυνών, αφού αντί να προβάλλει προγράμματα και οράματα για να απασχολεί δημιουργικά τους δημοσιογράφους, έχει αφήσει τους "απρόσωπους" κομματικούς, όπως τους είχε χαρακτηρίσει προ αμνημονεύτων χρόνων ο τότε ηγέτης τού Εργατικού Κόμματος, Αθα Κόλγουελ, να τη βάλουν σε κλουβί και να την περιφέρουν ανά την Αυστραλία για να υπόσχεται ένα κρεβάτι νοσοκομείου εδώ και δύο κρεβάτια εκεί.

Ο ψηφοφόρος θέλει από τους ηγέτες του ενημέρωση πριν αποφασίσει τί θα ψηφίσει. Θέλει να γνωρίζει πώς θα καλύψουν τις τεράστιες ελλείψεις που αντιμετωπίζει αυτή η

τυχερή χώρα που, παρά τα πλούτη της, έχει τριτοκοσμικά νοσοκομεία όπως αυτό στο Hornsby για παράδειγμα, σχολεία που βλάπτουν την υγεία των παιδιών μας, δρόμους που σκοτώνουν, λιμάνια που δεν μπορούν να ανταποκριθούν στο μέγεθος των εξαγωγών μας, πανεπιστήμια που λειτουργούν σαν μαγαζιά της γειτονιάς και δεν παράγουν όλους τους επιστήμονες που χρειαζόμαστε και τεχνικές σχολές που δεν εκπαιδεύουν τους τεχνίτες που χρειάζονται οι βιομηχανίες μας για να μην τους εισάγουμε σαν κονσέρβες από το εξωτερικό. Οι ψηφοφόροι θέλουν να γνωρίζουν πού θα στεγαστούν τα παιδιά τους, αφού υπάρχει έλλειψη οικοπέδων με τις κατάλληλες υποδομές και θεωρούν απαράδεκτο τα παιδιά τους να αποφοιτούν από τα πανεπιστήμια χρεωμένα με δεκάδες χιλιάδες δολάρια για το κόστος των σπουδών τους πριν εισπράξουν καν τον πρώτο μισθό.

Δυστυχώς και οι δύο πολιτικοί ηγέτες έχουν ευτελίσει την προεκλογική διαδικασία με τον ανταγωνισμό ποιός θα δώσει μερικά δολάρια παραπάνω από τον άλλο για τα νοσοκομεία ή τα δίδακτρα για να κερδίσει τις εντυπώσεις. Γι' αυτό ίσως οι δημοσιογράφοι ρωτούν την πρωθυπουργό πότε θα παντρευτεί, αντί για το πώς θα αντιμετωπίσει με ανθρωπιά τους πρόσφυγες, τις κλιματικές αλλαγές, τα καθημερινά προβλήματα των μη προνομιούχων, των φτωχών φοιτητών, των αστέγων κλπ. αφού υποψήφια των Εργατικών είναι που να πάρει η ευχή. Οι Λίμπεραλ, βέβαια, χαρίζουν τέσσερα δισεκατομμύρια δολάρια κάθε χρόνο στους μεγιστάνες που εκμεταλλεύονται τους εθνικούς πόρους και καλά κάνουν αφού είναι υποψήφιοί τους, ενώ δεν προσφέρουν ούτε ένα σεντ στους συνταξιούχους και άλλους μη προνομιούχους. Γι' αυτό, εμείς οι κοινοί θνητοί τί κάνουμε;

### \* Δημήτρης Χατζής

Επέστρεψε προχθές στην Ελλάδα με τη σύζυγό του και το παιδί τους ένας επισκέπτης μας, ο κ. Δημήτρης Χατζής, συνιδιοκτήτης και διευθύνων σύμβουλος της National Geographic στην Ελλάδα. Ο κ. Χατζής με την οικογένειά του συνδύασαν το τουρισμό εξέτασαν την πιθανότητα να προβάλλουν τα προϊόντα τους, που πρέπει να πω ότι είναι εντυπωσιακά σε ποιότητα και καλαισθησία με την σφραγίδα της παγκοσμίου φήμης εταιρείας National Geographic.

Στα προϊόντα περιλαμβάνονται μια πολυτελέστατη έκδοση της εγκυκλοπαίδειας Παπαρηγόπουλου, συλλεκτικές σειρές τραγουδιών από φημισμένους ερμηνευτές τού λαϊκού τραγουδιού, δίγλωσσα βιβλία για ελληνόπουλα τού εξωτερικού που συνοδεύονται με CD για ελληνικά ακούσματα, μια ωραιότατη έκδοση τού Μεγάλου Ξεριζωμού 1992, μια σειρά τόμων με την αυθεντική ιστορία τού λαϊκού τραγουδιού με τους στίχους και τις παρτιτούρες του και πολλά άλλα.

Δυστυχώς, όμως, δεν μπορείτε να τα αγοράσετε ακόμη και αυτό είναι μεγάλη απώλεια γιατί τα είδα και εντυπωσιάστηκα. Όμως ο κ. Χατζής θα επανέλθει στην Αυστραλία με σχέδια για να διαθέσει στην αγορά μας τα προϊόντα αυτά που σας διαβεβαιώ θα γίνουν περιζήτητα.

### \* Θέατρο

Χαράς ευαγγέλια για τους θεατρόφιλους! Σήμερα είναι η πρεμιέρα της κωμωδίας "Ενα ζευγάρι κάλτσες" που ανεβάζει στο Μαντουριδείο Θέατρο, το Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας, στο Addison Road, Marrickville. Πρόκειται για ένα θεατρικό έργο γραμμένο από την Κούλα Τέο, σκηνοθετημένο από τον Σταύρο Οικονομίδη και "παιγμένο" από σπουδαίους ηθοποιούς, τί άλλο θέλετε λοιπόν για να πάτε να το δείτε; Αλλωστε, οι παραστάσεις είναι μετρημένες και όποιος προλάβει, από σήμερα μέχρι τις 15 Αυγούστου, στις 8 μ.μ. κάθε Παρασκευή και Σάββατο και ώρα 5 το απόγευμα κάθε Κυριακή. Για εισιτήρια όπως πάντα τηλεφωνήστε στην Μέλπω Παπαδοπούλου ή την Εβελυν Τσαβαλα και αν ακόμη δεν έχετε μάθε απέξω τα τηλέφωνα τους, 9519-8104 για την Μέλπω και 0413 987 007 για την Εβελυν.

### \* Τελευταία ειδοποίηση

Για τελευταία φορά σας καλώ σήμερα να πάτε αύριο το πρωί στις 10 να δείτε την θεατρική κωμωδία Alex & Eve! Οι παραγωγοί της σας κάνουν μια προσφορά που πρέπει να εκμεταλλευτείτε, αφού μπορείτε να δείτε την κωμωδία Alex & Eve! πληρώνοντας μόνο 15 δολάρια στο Factory Theatre, (πρώην Παλάτι), Victoria Road, Marrickville. Μην χάσετε την ευκαιρία, λοιπόν να πάτε θέατρο, με τους γονείς σας, με τα παιδιά σας, με τους φίλους

σας, με τους γείτονες για να γελάσετε με την καρδιά σας.

### \* Αυστραλιανό Ελληνικό Συμβούλιο

Το Αυστραλιανό Ελληνικό Συμβούλιο NNO θα πραγματοποιήσει την προσεχή Δευτέρα 2 Αυγούστου στο Alexander's Cafe, Montgomery Street, Kogarah και ώρα 7.30 μ.μ. τη δεύτερη τακτική ανοιχτή συγκέντρωση για το 2010. Θεματολογία αναφορά στο ετήσιο συνέδριο στην Καμπέρα, προετοιμασία για τις εθνικές εκλογές τού 2010, εγκαίνια Μνημείου Ασσυριανής Γενοκτονίας τού Σάββατο 6 Αυγούστου, εθνικά θέματα και γενικά θέματα. Καλούνται όλοι οι αντιπρόσωποι οργανώσεών μας να παραστούν.

### \* Καλό!

Είναι τρεις ξανθιές σε ένα νησί. Απέναντι βλέπουν ξηρά, και ένα εμπορικό κέντρο και όλες θέλουν να πάνε εκεί. Ξαφνικά βρίσκουν ένα λυχνάρι με τζίνι.

Το τζίνι δίνει σε κάθε μια τους από μία ευχή. Η πρώτη ξανθιά... εύχεται να γίνει η πιο γρήγορη κολυμβήτρια του κόσμου. Μετά πέφτει στο νερό, και κολυμπάει προς το εμπορικό κέντρο, αλλά την τρώνε οι καρχαρίες.

Η δεύτερη ξανθιά εύχεται να γίνει η καλύτερη κολυμβήτρια του κόσμου. Αμέσως πέφτει στο νερό αλλά την τρώνε και αυτήν κάτι κροκόδειλοι.

Η τρίτη εύχεται να γίνει καστανή. Τότε περνά την γέφυρα και πηγαίνει απέναντι.