

ΣΕ ΜΙΑ ΕΠΟΧΗ που η πατρίδα μας βρίσκεται κάτω από ένα ιδιότυπο καθεστώς ξένης κατοχής, που ο καρκίνος της διαφθοράς έχει εξαπλωθεί για τα καλά στον ιστό της ελληνικής κοινωνίας και δεν έχει αφήσει κανένα θεσμό ανέπαφο και η βία εξαπλώνεται, το ξύλο και οι μολότοφ πέφτουν αλύπητα, η απάτη, το έγκλημα, τα οικονομικά σκάνδαλα, η ψευτιά αυξάνονται για ένα «πουνάμισο αδειανό», για μια εφήμερη εξουσία, ξέρετε ποιο είναι σήμερα στην πατρίδα το κατεξοχή παιχνίδι κοινωνικής συναστροφής; Με τι ασχολούνται και τι συζητούν οι συμπατριώτες μας στα events των βορείων προαστείων της Αθήνας και στις λαϊκές αγορές της δυτικής όχθης, στα ρεστωράν και στις ταβέρνες, στα μπαρ και στα καφεενεία; Μα με το φαινόμενο Ντούσαν Μπάγεβιτς! Ακόμη και το καυτό μας εθνικό θέμα της επιστροφής των Μαρμαράων του Παρθενώνα επισκιάζει αν θα πετύχει ο Μπάγεβιτς στη νέα ΑΕΚ ή αν θα αποχωρήσει του χρόνου για άλλα πιο πλουσιοπάροχα αφεντικά. Ποιο είναι και στον Ελληνισμό της Αυστραλίας το κατεξοχή παιχνίδι κοινωνικής συναστροφής; Με τι ασχολούνται και τι συζητούν οι Αυστραλιώτες Έλληνες στις καφετερίες, στα ρεστωράν και στις ταβέρνες, στα μπαρ και στα καφεενεία; Μα με το όνομα Ντούσκο! Καλά, τι είναι αυτό το φαινόμενο «Μπάγεβιτς», που ο προβληματισμός του έχει εισχωρήσει στην οικογένεια, στο χωριό, στη πόλη, στην πολιτική και γενικά σε όλους τους τομείς της κοινωνικής ζωής των Ελλήνων;

ΟΠΩΣ μας τον σκιαγράφησαν οι εκλεπτοί αθλητικογράφοι της εφημερίδας μας «Ο ΚΟΣΜΟΣ» είναι ο πιο περιζήτητος και ο πιο ακριβοπληρωμένος προπονητής που πέρασε ποτέ από την

Απόψεις

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



Αν ο Παπαδιαμάντης ήταν Μπάγεβιτς

Ελλάδα. Τα αθλητικά σωματεία για να τον κάνουν δικό τους δεν παζαρεύουν το χρηματικό ποσό μαζί του, αλλά του λένε υπόγραψε πόσα εκατομμύρια θέλεις αρκεί να δεχτείς να αναλάβεις την ομάδα. Και του δίνουν όσα εκατομμύρια ζητήσει, γιατί είναι ο μόνος λένε που ξέρει τα μυστικά της στρογγυλής θεάς. Ενώ ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, που δεν τα ήξερε πέθανε στη ψάθα, κάνοντας μέχρι το τέλος για να ζήσει μεταφράσεις από τα αγγλικά στην εφημερίδα «Ακρόπολις» της Αθήνας. Τον είπαν πρόγρηπα του Νερέτβα, λένε οι αθλητικογράφοι μας, γιατί ήξερε ο Ντούσαν Μπάγεβιτς να συμπεριφερόταν στα γήπεδα σαν άρχοντας. Ενηλικιώθηκε, μας λένε, στο ποτάμι του Μόσταρ κάνοντας βουτιές στην παραδοχή της πρώην Γιουγκοσλαβίας, που έβγαζε παίχτες-μαθητές τότε, πολεμιστές σήμερα με τα πολυώδυνα του διαμελισμού της. Θρύλος των γηπέδων στη δεκαετία του '70, υπήρξε από τους ελάχιστους μεγάλους παίχτες που έμειναν πιστοί στην ομάδα τους και δεν αλέστηκαν στο μύλο των μεταγραφών. Στη Βελζ και στην ΑΕΚ έδειξε τη μεγάλη του κλάση. Ως εκπρόσωπος της μεγάλης σχολής ποδοσφαίρου των Γιουγκοσλάβων έγινε παίχτης της ΑΕΚ και προπονητής της, με την μετέπειτα γνωστή πορεία

του στα ελληνικά γήπεδα για να καταλήξει στην πρώτη του αγάπη στην ΑΕΚ. ΕΚΕΙΝΟ όμως που μας ενδιαφέρει από τον Μπάγεβιτς δεν είναι αν ήξερε να παίζει καλά μπάλα, γιατί είναι και άλλοι που ξέρουν τη μπάλα το ίδιο καλά να παίζουν, αλλά τι είναι εκείνο που τον έκανε να ξεχωρίζει από τους άλλους και να θεωρείται σήμερα ο υπ' αριθμόν ένα προπονητής της Ελλάδας και με ηχηρή ακτινοβολία στον ευρωπαϊκό ποδοσφαιρικό χώρο. Ποιοί είναι οι λόγοι που τον αποκαλούν «δάσκαλο» του ελληνικού ποδοσφαίρου; Είναι προσεχτικός και μετρημένος στα λόγια του; Είναι «ομιλητικός» στα αποτελέσματα της σκληρής και οργανωμένης δουλειάς του; Είναι αρχιτέκτονας προπονητής που ξέρει να βάζει γερά θεμέλια; Για το πως τον καθιέρωσαν τα 30 χρόνια που ζει στην Ελλάδα σαν δάσκαλο προπονητή του ελληνικού ποδοσφαίρου μας το λέει ο ίδιος ο Μπάγεβιτς: «Η μεγαλύτερη αρετή για κάποιον ποδοσφαιριστή, προπονητή, ή τι άλλο, είναι να ξέρει κάθε στιγμή ποιός είναι. Πρέπει να έχεις την αίσθηση του μέτρου για να προχωράς και να μη σκοτίζεσαι συνεχώς. Δεν ξέρω πως αποκτητάται αυτή η αίσθηση. Το μόνο που μπορώ να πω είναι ότι υπάρχει κάτι σαν μια λάμπα που ανάβει και σε προ-

ειδοποιεί όταν κινδυνεύεις να ξεπεράσεις το όριο, που σου δίνει το σήμα ότι όταν παίρνεις πρέπει και να δίνεις, όταν οφείλεις δεν πρέπει να ξεχνάς, όταν φθάνεις «στα πάνω» πρέπει να σκέφτεσαι ότι η απόσταση που σε χωρίζει από «τα κάτω» είναι μικρή». ΑΝΤΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ο καθένας τώρα ότι εκείνο που καθιέρωσε τον πρόγρηπα του Νερέτβα ως τον υπ' αριθμόν ένα προπονητή της Ελλάδας είναι το μέτρο και η αντίληψη στη ζωή. Γιατί δεν φτάνει - μας λέει ο Μπάγεβιτς - να ξέρεις ποδόσφαιρο για να γίνεις προπονητής και πολύ περισσότερο για να πετύχεις. Πρέπει να μεταφέρεις στην ομάδα μια ολόκληρη αντίληψη ζωής που μαζί με τη γνώση συνθέτουν τον προπονητή-καθοδηγητή. Όταν χρειάζεται, μας λέει να είσαι αδελφός γίνεσαι αδελφός, όταν χρειάζεται να είσαι πατέρας γίνεσαι πατέρας. Και όταν πρέπει να τιμωρείς, τιμωρείς έστω και αν είναι η τελευταία επιλογή. Δεν πιστεύω πολύ στα λόγια μας λέει. Γι' αυτό και δεν μιλάω πολύ. Πριν από τον αγώνα όταν πρέπει να τονωθεί ψυχολογικά η ομάδα μου, λέω κάποια πράγματα που δεν αγγίζουν ποτέ την υπερβολή. Όσα λέω έχουν σχέση με την αλήθεια. Και η αλήθεια αγαπητοί μου αναγνώστες είναι ότι όλοι του βγάζουν το καπέλο. Ο ΝΤΟΥΣΑΝ ΜΠΑΓΕΒΙΤΣ που γνώριζε να κλωτσάει καλά τη μπάλα και αργότερα να την καθοδηγεί μέσα στα γήπεδα απόκτησε πλούτο και δόξα, ενώ ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, ο Πατριάρχης του πεζού μας λόγου έζησε κάτω από το όριο της φτώχειας σε ένα ταπεινό σπιτάκι ανάμεσα στις φτωχικές συνοικίες της Αθήνας! Αχ, καημένη Παπαδιαμάντη, δεν γινόσουν Μπάγεβιτς;

Jetset

MARRICKVILLE

SPECIAL PRICES!!!

Απο **\$1790** για Ελλάδα
(για Low Season)

\$1100 για Αμερική

Για τον γύρο του κόσμου
με Αθήνα **\$2500** μαζί
με τον φόρο



ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΣΤΕ την κ. ΕΛΕΝΗ ΓΕΩΡΓΑ

ΤΗΛ. 9550 6133

Shop 88C, Smidmore St. Marrickville
MARRICKVILLE METRO SHOPPING CENTRE

e: info@metrotravelcentre.com.au / Φαξ: 9565 2899