

ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ στην Ελλάδα –και γι'αυτό έχω προσωπική γνώμη –μόλις τελειώνουν το Γυμνάσιο, πάνε σε μια παραμυθένια σχολή της πλάκας, από αυτές που υπάρχουν δεκάδες, πληρώνουν κάποιες χιλιάδες ευρώ για ένα –δυο χρονάκια και παίρνουν το χρίσμα! Όταν βάζουν αγγελίες για δημοσιογράφους πηγαίνουν εκατοντάδες άτομα. Ηλικίες από 20 έως 25 χρόνων. Τους ρωτούσα που έχουν δημοσιογραφήσει και μου έλεγαν «έχουμε κάνει εκπομπές στον τάδε ραδιοφωνικό σταθμό» ή «ρεπορτάζ στο δείνα κανάλι». Ήταν παιδιά που ενώ δεν είχαν ιδέα από οικονομικά έκαναν αναλύσεις της οικονομίας. Παιδιά που ενώ δεν ήξεραν τι πάει να πει πεντάγραμμο διάλεγαν μουσική και τραγούδια. Αυτά τα παιδιά δεν κατάφεραν να μπουν στο πανεπιστήμιο είδαν ένα μέλλον μαύρο μπροστά τους και αποφάσισαν να δοκιμάσουν τον «εύκολο» δρόμο, για τη φήμη και το χρήμα.

ΝΑΙ, είναι αλήθεια ότι κάποιοι «δημοσιογράφοι» στην Ελλάδα παίζουν 20 φορές περισσότερα χρήματα από τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου. Όχι επειδή η δημοσιογραφία είναι επικερδές επάγγελμα. Το αντίθετο, οι έντιμοι δημοσιογράφοι που αποτελούν και τη συντριπτι-



Γράφει η Δέσποινα Μπαχά

κή πλειονότητα, δεν βρίσκονται σε καλύτερη μοίρα από τον μέσο εργαζόμενο. Μα θα μου πείτε για παράδειγμα και πως ο Θ. Αναστασιάδης φέρεται να έχει 5 εκατομμύρια ευρώ

ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ, ο δημοσιογράφος που θεωρεί ως βαρύτερες επαγγελματικές προσβολές τη συκοφαντία, τη δυσφήμιση και τη δωροληψία οποιασδήποτε μορφής με αντάλλαγμα

Δημοσιογράφοι και «Δημοσιογράφοι»

ίσως και περισσότερα από τη δημοσιογραφία; Και θα σας πω με βεβαιότητα ότι δεν είναι μόνο ο Θ.Αναστασιάδης που κόβει μονέδα εκατομμυρίων με τη δημοσιογραφία, ακούγονται και για ένα χορό εκατομμυρίων που φέρεται να κατέχουν κάποιο προβεβλημένο δημοσιογράφο. Επικερδές το επάγγελμα του δημοσιογράφου;

τη δημοσίευση ή την απόκρυψη πεθαίνει φτωχός, όπως ο Ψαθάς, ο Τσιφόρος, ο Παλαιολόγος, ο Αυγέρης, ο Βάρναλης, ο Ιωάννου και τόσο άλλοι. Επικερδές το επάγγελμα του δημοσιογράφου ΔΕΝ είναι γι'αυτούς που έχουν αναγάγει τη δημοσιογραφία σε λειτουργήματα, αλλά για τους εμπόρους της δημοσιογραφίας. Επικερδές είναι για τους εμπόρους της

πληροφορίας, οι οποίοι στο όνομα της τηλεθέασης ή της αύξησης της κυκλοφορίας των εντύπων στα οποία απασχολούνται ή κατέχουν είναι ικανοί για όλα. Και κυριολεκτούμε. Είναι ικανοί να κάνουν παιχνίδια κάτω από το τραπέζι, να αμαυρώνουν συνειδήσεις, να σπιλώνουν υπολήψεις, να διαπομπεύουν ανθρώπους. Ικανοί να μετατρέπουν την ιδιότητα του δημοσιογράφου σε μια απεχθή δραστηριότητα.

ΤΟ ΣΙΓΟΥΡΟ είναι πως γι'αυτή την κατάντια κάποιων δημοσιογράφων το μεγαλύτερο μερίδιο ευθύνης δεν είναι δικό τους, αλλά δικό μας. Γιατί εμείς οι αναγνώστες ή θεατές για να ικανοποιήσουμε την περιέργειά μας τους πληρώνουμε σε μια ανήθικη και απάνθρωπη πολλές φορές δημοσιογραφία, παρόλο που την ίδια στιγμή πληγώνουμε συνανθρώπους μας. Εμείς έχουμε επιτρέψει με την απάθειά μας και με τη δίψα μας για τέτοιου είδους δημοσιογραφία, να σπιλώνουν υπολήψεις και να διαπομπεύουν συνανθρώπους μας, που δυστυχώς τα απόνερά της μιας τέτοιας ανήθικης και παράλογης δημοσιογραφίας, σε μικρότερο βέβαια μέγεθος, έχουν φτάσει και μέχρι τη μακρινή Αυστραλία. Ο νοών νοήτω...

Ημέρα της Ελλάδας στην Παγκόσμια Έκθεση EXPO 2010

Σαγκάη

Η βελτίωση της συνεργασίας Ελλάδας-Κίνας στον τομέα του τουρισμού, η προσέλκυση κινεζικών επενδύσεων στην Ελλάδα, αλλά και από την Ελλάδα στην Κίνα καθώς και η επέκταση της συνεργασίας στη ναυτιλία είναι τομείς στους οποίους μπορεί να υπάρξει περαιτέρω επιχειρηματική δραστηριότητα μεταξύ των δύο χωρών όπως προκύπτει από τις επαφές που είχε η υπουργός Οικονομίας Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας κυρία Λούκα Κατσέλη με αξιωματούχους και επιχειρηματικούς φορείς κατά την επίσκεψή της στη Σαγκάη. Η υπουργός επισκέφτηκε τη Σαγκάη με αφορμή τον εορτασμό της Ημέρας της Ελ-

λάδας στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Έκθεσης EXPO 2010.

Σε συνέντευξη Τύπου η υπουργός παρουσίασε την πρωτοβουλία του Invest in Greece, το "e-book", το οποίο αποτελεί το εργαλείο ενημέρωσης όλων των ενδιαφερόμενων επενδυτών προκειμένου να έχουν μια αναλυτική και εμπειριστατωμένη άποψη για όσα προγράμματα μετοχοποιήσεων προωθεί η κυβέρνηση.

Ο πρόεδρος του ΟΠΕ κ. Αλ. Χολέβας στην ίδια συνέντευξη ανέφερε ότι η επισκεψιμότητα στο ελληνικό περίπτερο είναι εντυπωσιακή, καθώς έχει ξεπεράσει το 1 εκατ. επισκέπτες και συγκαταλέγεται στα πλέον δημοφιλή περίπτερα μεταξύ των 192 χωρών που συμμετέ-

χουν.

Ο εορτασμός της Ημέρας της Ελλάδας κορυφώθηκε το βράδυ της 19ης Ιουνίου με την πρωτότυπη παράσταση «Η ηχώ του ζωντανού μύθου» σε σκηνοθεσία της Σοφίας Σπυράτου.

Η «Ηχώ του ζωντανού μύθου» είναι ένα ψηφιδωτό, όπου εντάσσονται εικόνες και ηχοχρώματα, που παρακολουθούν το πέρασμα από την Αρχαιότητα και το Βυζάντιο στη νεότερη και τη σύγχρονη Ελλάδα.

Το έργο βασίζεται σε κείμενα που σημάδεψαν την ιστορία και την πορεία της ανθρωπότητας: Όμηρος, Ησίοδος, Πίνδαρος, Σαπφώ, Σοφοκλής, Ευριπίδης, αλλά και Ανώνυμοι Βυζαντινοί Υμνογράφοι, Διονύσιος Σολωμός, Κ.Π. Καβάφης,

Γιώργος Σεφέρης, Οδυσσέας Ελύτης. Τα κείμενα απαγγέλλει η ηθοποιός Μαρία Ναυπλιώτου, πρωθιέρεια των Ολυμπιακών Αγώνων του Πεκίνου, ενώ τα τραγούδια ερμηνεύει ο βαθύφωνος Παναγιώτης Τερζάκης.

Συμμετέχουν είκοσι χορευτές του Χοροθεάτρου Ροές και οι Human Touch and Friends (Γιώτης Κιουρτοδόγλου, David Lynch, Βαγγέλης Καρύπης, Μίλτος Παπαστάμου και Chaik Yazdjian), πέντε δεξιότητες μουσικοί που παίζουν ζωντανά επί σκηνής. Τα σκηνικά και τα κοστούμια σχεδίασε ο Γιάννης Μετζικώφ.



Έγιναν «άστεγοι» για τους αστέγους



Πέντε γενικοί διευθυντές μεγάλων αυστραλιανών επιχειρήσεων, όλοι ελληνικής καταγωγής, κοιμήθηκαν σε πεζοδρόμια μέσα στο καταχείμωνο. Οι ομογενείς Τζον Λαζάρου, Άθα Παπακώτσιας, Κάριν Κάκας, Εμανουήλ Κοκόρης και Εμμανουήλ Δρίβας, επέλεξαν να γίνουν «άστεγοι» για ένα βράδυ και είχαν τους δικούς τους λόγους.

Αφενός μεν για να καταλάβουν, έστω και για ένα βράδυ, τις πραγματικές ανάγκες των αστέγων της Αυστραλίας που ανέρχονται στις 100.000, εκ των οποίων οι 34.000 είναι παιδιά, και αφετέρου για να συγκεντρώσουν χρήματα υπέρ αυτών.

Οι πέντε ομογενείς, εκ των οποίων οι τρεις είναι από τη Μελβούρνη και οι δύο από το Μπρίσμπεϊν, μάζεψαν μερικές δεκάδες χιλιάδες δολάρια. Τα κατάφεραν δηλαδή με μία αξιέπαινη προσπάθεια.

AMAZON PEST CONTROL

Απαλλαγείτε τώρα από:

- Κατσαρίδες
- Μερμύγκια
- Σφήκες
- Τερμίτες (άσπρα μερμύγκια)
- Αράχνες
- Μέλισσες
- Τρωκτικά



1 3 0 0 2 6 2 9 6 6

Τηλεφωνείστε για δωρεάν εκτίμηση

Ειλικρινής εξυπηρέτηση - υπευθυνότητα - αποτελέσματα

- ΜΙΧΑΛΗΣ ΛΑΡΔΗΣ Mob.: 0414 930 480
- ΤΑΣΟΣ ΛΑΚΗΣ Mob.: 0413 626 554