

Αγαπητή σύνταξη της εφημερίδας "Ο Κόσμος".

Πριν ένα χρόνο είδα στην εκπομπή του Παπαδάκη να παρουσιάζει τη Γιορτή "τα Καραϊσκακίκα" στο Μαυρομάτι Καρδίτσας. Είδα επίσης μερικούς Μαυροματιώτες να αποκαλούνται απόγονοι και εγγόνια του Καραϊσκάκη. Δεν αμφισβητώ την καταγωγή του αλλά την γέννησή του. Γεννήθηκε στην Σκουληκαριά Άρτας. Δεν μπορούμε να αγνοήσουμε τους μεγάλους συγγραφείς ιστορικούς διακεκριμένους Ι. Καμπανά και Χάρη Πάτση ότι ο Καραϊσκάκης γεννήθηκε στην Σκουληκαριά Άρτας. Αυτό μας δίδαξαν στην ιστορία στα σχολεία. Και όταν ήλθε Υπουργός Παιδείας κάποιος Καλαντζής, ανατράπηκε η ιστορία.

Στην Σαλαμίνα στον τάφο του υπήρχε πλακέτα το όνομά του, τόπος γεννήσεως, ηλικία και ημερομηνία του θανάτου του. Επίσης, μέσα στο μοναστήρι στην Σκουληκαριά υπήρχε πλακέτα όπου ο καλόγερος έγραψε την γέννηση και ημερομηνία έως όταν ο υπουργός Καλαντζής -κάπως έτσι έγινε- ανέτρεψε το ιστορικό αλλοιώνοντας τις πλάκες ούτως ώστε να μην μπορούν να διαβαστούν.

Και έτσι από τότε και μετά γράφεται και διαδίδεται ότι γεννήθηκε στο Μαυρομάτι Καρδίτσας.

### Λίγα για τη μάνα του Καραϊσκάκη

Καταγωγή: Σκουληκαριά το γένος Τσιμησκή Παντρεύτηκε τον Γιωργάκη στο Μαυρομάτι. Αυτός πεθαίνει σε ένα χρόνο, η χήρα γύρισε στην Σκουληκαριά στο χωριό της και έγινε καλόγρια στο Μοναστήρι του Αη Γιώργη. Τον καιρό εκείνο πολλοί Κλέφτες τριγυρούσαν στα βουνά. Εκεί σύχναζαν και οι Κλέφτες αδελφοί Πλακάδες. Ένας απ' αυτούς τα 'φτιαξε ή εβίασε την καλόγρια και μετά 9 μήνες γεννιέται ο Γιώργος. Δώσαν το όνομα επειδή γεννήθηκε στον Αη Γιώργη στη Σκουληκαριά. Τότε ήταν κακό, άσχημο να παραμείνει άλλο στο χωριό η καλόγρια. Τα αδέρφια της με συμβουλή του καλόγερου της είπαν 'πάρε το παιδί και πήγαινε στα γνώριμα μέρη". Γι' αυτό η καλόγρια πήγε στο Μαυρομάτι. Εκεί μεγάλωσε ο Καραϊσκάκης. Στα 8 του χρόνια πεθαίνει η μάνα του, μένει ορφανός, απροστάτευτος για να επιζήσει έκλεβε. Ήταν ένα παλιόπαιδο. Στα 15 του έγινε κι αυτός αρματωλός και κλέφτης "Ο θρύλος της Ρούμελης". Τα αδέρφια της καλόγριας, οι Τσιμησκή-

δες ήταν και αυτοί κλέφτες "Οι Πλακάδες". Φάρα ξακουστή Κλεφτών πέρασαν τα καραούλια, τις Λαγκαδιές και γύρω το χωριό τραγουδώντας κοροϊδευτικά τραγούδια για τους Τσιμησκήδες. Τα αδέρφια της καλόγριας δεν άντεχαν αυτή την ταπείνωση. Ο ένας από αυτούς στήνει καραούλι κοντά στην βρύση όπου θα έρχονταν για νερό οι Πλακάδες και με ένα

## ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ

# “Δεν είναι κακό να μάθουμε την αλήθεια”

βόλι αφήνει τον Πλακά για πάντα να φυλά τη βρύση. Γι' αυτό η βρύση ονομάζεται "Η ΒΡΥΣΗ ΤΟΥ ΠΛΑΚΙΑ".

Και όσοι θέλουν να μάθουν καλά την ιστορία και αποκαλούνται απόγονοι του Καραϊσκάκη ας παν στην Σκουληκαριά να ρωτήσουν κανά γέροντα να μάθουν γιατί η βρύση λέγεται του ΠΛΑΚΙΑ. Να πιουν και κρύο νερό.

Αυτά τα γράφω όχι από μόνος μου αλλά από ντοκουμέντα να βοηθήσουν όποιον θέλει να γράψει κάτι στο μέλλον για τον Καραϊσκάκη.

Στον κύριο Βάιο Φασούλα του συνιστώ να μην διαβάξει ιστορία Δραγώνα και Λεπούση. Δεν θα μάθει σωστά ιστορία.

Δεν γράφω περισσότερα. Σας στέλνω μερικές σελίδες από βιβλίο προσφορά του Υπουργείου Εσωτερικών Ελλάδας και τον όρκο του γιου του Γιώργου Καραϊσκάκη όπου ο ίδιος απαντά για την καταγωγή του πατέρα του Γεωργίου Καραϊσκάκη.

Έχουμε δικαίωμα να διαβάζουμε, να μαθαίνουμε, να δοξάζουμε αλλά όχι να παραπλανούμε την ιστορία και τους αφελείς.

Ευχαριστώ για την φιλοξενία

**Αντώνης Θάνος**



## Ταραγμένες αναμνήσεις σαν γέρνει η ζωή

Απόψε νωρίς πυκνό σκοτάδι  
νωρίς κούρνιασαν τα πουλιά  
αγνάντια καταπράσινο λιβάδι  
και μια έρημη ακρογυαλιά.

Παλιές αναμνήσεις γυρίζουν  
ένα της νιότης σ' αγαπώ  
άθελα οι ματιές δακρύζουν  
έλεγε, για σένα ζω.

Ήρθε ντροπαλή στις νιότης τον καιρό  
με μάτια βουρκωμένα  
είπε κοντά σου άνεμε να σταθώ  
βαρέθηκα τα ξένα.

Μορφή κρατούσε αγγελική  
πάντα στην εκκλησία  
λουλούδια σκορπούσε την Κυριακή  
γονατιστή στην Παναγία.

Λίγο κάθησε κοντά μου  
γεμάτη όνειρα και ελπίδες  
σεμνή στον έρωτά μου  
ξένη σε δυό πατρίδες.

Τα θυμάμαι και τώρα ακόμα,  
χρόνια πέρασαν πολλά  
χρόνια ζω στην καταφρόνια  
ραγισμένη κρατώ μια καρδιά.

Έφυγε κάποιο βραδυνό  
χωρίς ένα αντίο  
βαρύ νοιώθω τον καημό  
και μια ζωή στα δύο.

Η νύχτα, σκιά τη φέρνει κοντά μου  
ίσως συγγνώμη να ζητήσει  
λίγο σκορπά τη χαρά μου.  
Εύχομαι ευτυχισμένη να ζήσει.  
Της τύχης τα γραμμένα



**Μετά τιμής  
Από Ι.Γ. Βασιλείου  
πρώην εκπ/κός**

## ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ

Οι αγαπητοί αναγνώστες - επιστολογράφοι μας θα πρέπει να λαμβάνουν υπ' όψιν τους τα εξής:

1. Οι χειρόγραφες επιστολές θα πρέπει να είναι καθαρογραμμένες, όχι μεγαλύτερες από τρεις σελίδες και να μην περιέχουν υποτιμητικούς χαρακτηρισμούς ή ύβρεις κατά προσώπων ή φορέων.
2. Να αναγράφεται το τηλέφωνο του αποστολέα, το οποίο δεν πρόκειται να δημοσιευτεί ούτε να δίδεται σε άλλους αναγνώστες.
3. Οι επιστολές θα πρέπει να είναι αυθεντικές και όχι αντιγραφές άλλων κειμένων ή άρθρων, και να αποστέλονται για αποκλειστική καταχώρηση στον "Κόσμο". Επιστολές που έχουν δημοσιευθεί σε άλλα έντυπα δεν θα δημοσιεύονται στον "Κόσμο".
4. Οι επιστολογράφοι μας θα πρέπει να είναι υπονοητικοί σχετικά με το χρόνο αναμονής μέχρι τη δημοσίευση της επιστολής τους καθώς τηρείται σειρά προτεραιότητας. Οι επιστολές που λαμβάνουμε μέσω email (kosmos@kosmos.com.au) για τεχνικούς λόγους δημοσιεύονται γρηγορότερα.



— «Έλληνες!

Ἀποθνήσκων ὁ πατήρ μου, ἔκραξε «λυτροῦτε τὰς Ἀθήνας» ἀφείς δὲ ὡς μόνον κληρονόμημα εἰς ἐμὲ τὴν μάχαιραν αὐτοῦ, ἐξέπνευσε.

Λαβὼν τὸ κληροδότημα τοῦ πατρός, καὶ τὰς μὲν Ἀθήνας εὐρῶν ἐλευθέρας, τὴν δὲ γῆν τῆς γεννήσεως αὐτοῦ δούλην, ἔδραμον πρὸς ὑμᾶς, ὦ λαὸς τῆς Ἡπείρου, καὶ τὴν σημαίαν τῆς ἐλευθερίας ὕψωσα μεθ' ὑμῶν. . .

Ἡ ἐνότης τοῦ Γένους ἔστω τὸ σύνθημα ἡμῶν! . . .

Οἱ νέοι πολεμοῦμεν! οἱ γέροντες συμβουλευέτε! αἱ γυναῖκες ἐξυφαίνετε τὰ φαντὰ τῶν ἐνδόξων πλεγγῶν. Οὐδεὶς οὐδαμῶς μὴ μείνη ἀχρηστος! Ἡ Πατρίς πανταχόθεν τοὺς πάντας συγκαλεῖ καὶ ὁ ἀγὼν περὶ πάντων. Ὁ Θεὸς μεθ' ἡμῶν.

Ἐκ τοῦ περὶ τὴν Ἄρταν Γενικοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοπέδου, τῆ 30 Ἰανουαρίου 1854.

Ὁ ἀδελφὸς καὶ πατριώτης  
ΣΠΥΡ. ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ»<sup>20</sup>