

Πέντε έξι ζάπλουτοι επιχειρηματίες που γέμισαν τις τσέπες τους από θησαυρούς που βρήκαν στο υπέδαφος τής Αυστραλίας κράζουν σαν σφαγμένες κότες επειδή το έθνος διεκδικεί το μερδικό του από τα αμύθητα πλούτη που υπάρχουν ακόμη στη γη του. Πέντε έξι κροίσοι αρνούνται να μοιραστούν με τα εκατομμύρια συμπατριωτών τους τα κέρδη τους από τον φυσικό πλούτο λέγοντας ότι αυτό είναι... αδικία!

Οταν η γενναιόδωρη φύση τοποθέτησε βαθιά μέσα στη γη τής Αυστραλίας μεταλλεύματα σιδήρου, ουρανίου, άνθρακα και βωξίτη, φλέβες χρυσού, διαμάντια, πετρέλαιο και φυσικό αέριο, δεν έβαλε και τα ονόματα των δικαιούχων τους, Rio Tinto, BHP, Palmer, Forster κλπ. που σήμερα τα εκμεταλλεύονται.

Η κυβέρνηση Ραντ, πολύ σωστά λέει ότι αυτός ο φυσικός πλούτος είναι εθνική περιουσία και ο λαός δικαιούται το μερίδιό του για να βελτιώσει και αυτός το βιοτικό του επίπεδο. Άλλωστε, η κυβέρνηση δεν λέει ότι θα φορολογήσει όλες τις μεταλλευτικές εταιρείες, αλλά μόνο αυτές που κάνουν τεράστια κέρδη επειδή η αξία των φυσικών μας πόρων έχει φτάσει σε δυσθέρητα ύψη. Γι' αυτό μόνο οι κροί-

“Οποτε οι άνθρωποι συμφωνούν μαζί μου, αισθάνομαι πάντα πως πρέπει να κάνω λάθος.”



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμια και.. μη

σοι άρχισαν μια εκστρατεία παραπληροφόρησης σε συνεργασία με τον αρχηγό τής αντιπολίτευσης, Τόνι Αμποτ, ενώ οι υπόλοιποι επιχειρηματίες και τα εμπορικά επιμελητήρια τηρούν διακριτική σιωπή επειδή εγκρίνουν το κυβερνη-

να έγινε 28% με τον χθεσινό προϋπολογισμό) μια μικρή οικογενειακή επιχειρηση, που για να εδραιωθεί έχει υποθηκεύσει το οικογενειακό σπίτι και έχουν εργαστεί σκληρά γονείς και παιδιά για να μην το χάσουν και 28% φόρο εισοδήματος

Φυσικός πλούτος = Εθνική περιουσία

τικό μέτρο.

Αυτή η στήλη πολλά χρόνια προτείνει ότι οι εταιρείες πρέπει να πληρώνουν φόρο εισοδήματος ανάλογα με το μέγεθος τού εισοδήματός τους, όπως πληρώνουμε εμείς οι κοινοί θησαυροί. Δεν μπορώ να καταλάβω γιατί να πληρώνει φόρο εισοδήματος 30% (που πιθανόν

να πληρώνουν τα μονοπώλια με κέρδη δισεκατομμυρίων δολαρία.

“Αδικία και ρατσισμός” κραυγάζουν οι μεταλλευτικές εταιρείες επειδή θα πρέπει να πληρώσουν μεγαλύτερο φόρο, αλλά δεν είναι “αδικία και ρατσισμός” όταν ιδιώτες με ετήσιο εισόδημα \$100.000, ας πούμε, πληρώνουν μεγαλύτερο

ποσοστό φόρου από αυτούς με εισόδημα \$30.000; Δεν είναι “αδικία και ρατσισμός” να παίρνουν σύνταξη οι φτωχοί και όχι οι εύποροι που πλήρωσαν ίσως μεγαλύτερους και περισσότερους φόρους;

Με τα σαθρά επιχειρήματά τους και την κινδυνολογία που υποστηρίζει ο κ. Αμποτ ότι η φορολογία των σούπερ κερδών θα επιφέρει την συντέλεια τού κόσμου οι κροίσοι εκβιάζουν την ομοσπονδιακή κυβέρνηση σε έτος εκλογών. Ομως για άλλη μια φορά ο πρωθυπουργός, Κέβιν Ραντ, αδυνατεί να “πουλήσει” στους ψηφοφόρους το δίκαιο μέτρο που προτείνει, να πείσει τον λαό με αποδεικτικά στοιχεία ότι οι κροίσοι ψεύδονται κατάφωρα.

Δεν αμφισβητούμε ούτε προστιγμήν το δικαίωμα τού Συνασπισμού να είναι εναντίον τής φορολογίας των κροίσων, αλλά ο λαός πρέπει να αποφασίσει αν θέλει να προστατεύσει τα σούπερ κέρδη πέντε ή δέκα ανθρώπων ή την λεηλασία τής εθνικής περιουσίας.

Και αν αυτή η ομαδούλα θέλει να πάρει την μπάλα της και να πάει να παίξει σε άλλα γήπεδα, όπως απειλεί, να πάει στο καλό και να μάς... γράφει. Άλλα δεν θα το κάνει, θα πληρώσει και θα... σκάσει.

* Βοήθεια με ακριβό τίμημα

Αναδημοσιεύω από την Corriere Della Sera χωρίς σχόλια:

Χρειαζόταν να πάω σε ένα ελληνικό νησί, ένα καλοκαίρι, για να μπορέσω να καταλάβω. Σ' ένα από εκείνα όπου συχνάζουν ήσυχες βαυαρέζικες οικογένειες ή κάποιες φορές φοιτητές από το Μιλάνο, το Παρίσι ή τη Μαδρίτη,... αλλά που κατοικούνται από ψαράδες που για λίγα ευρώ σου κάνουν το γύρο του νησιού με τις βαρκούλες τους.

Ας προσπαθήσουμε να φανταστούμε τις δευτερες σκέψεις τους... Οι αξιότιμοι Βαυαροί, όπως και τα παιδιά στο μπαρ, σκέφτονται ότι στο κάτω κάτω το αξίζουν. Τους αξίζει να περάσουν καλές διακοπές. Κατά βάθος είναι εκείνοι που πληρώνουν: αν η Ελλάδα δεν αφανιστεί από τους κερδοσκόπους, θα είναι μόνο χάρη στο ότι αυτοί, οι φορολογούμενοι της υπόλοιπης Ευρώπης, βάζουν το χέρι στην τσέπη. Περισσότερα από οχτώ δισεκατομμύρια η Γερμανία, πάνω από πέντε η Ιταλία, και πάνω από τρία η Ισπανία. Πού είναι το κακό να αισθάνονται τώρα κι αυτοί οι τουρίστες λίγο «αφεντικά» του νησιού;

Οι ψαράδες, πάλι; Τα παιδιά τους δεν θα μπορέσουν να πάνε στο πανεπιστήμιο γιατί θα απαιτούνται περισσότερα χρήματα, οι ιατρικές εξετάσεις δεν θα είναι πια δωρεάν και η φορολογία θα ανέβει. (...)

Υπάρχει κίνδυνος οι Ελληνες να μισήσουν την Ευρώπη, όπως οι Αργεντίνοι, οι Ταϊλανδοί ή οι Κορεάτες θεωρούν το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο έναν διαβολικό θεσμό μετά τις παρεμβάσεις του...

Το πρόβλημα είναι ότι έχουν όλοι δίκιο. Και οι τουρίστες και οι νησιώτες.

* I. Καποδίστριας

“Ελπίζω ότι όσοι εξ' υμών συμμετάσχουν εις την Κυβέρνησιν θέλουν γνωρίσει μεθ' εμού ότι εις τας παρούσας περιπτώσεις, όσοι ευρίσκονται εις δημόσια υπουργήματα δεν είναι δυνατόν να λαμβάνουν μισθούς αναλόγως με τον βαθμό του υψηλού υπουργήματός των και με τας εκδουλεύσεις των, αλλ' ότι οι μισθοί ούτοι πρέπει να αναλογούν ακριβώς με τα χρηματικά μέσα, τα οποία έχει η Κυβέρνησις εις την εξουσίαν της. Εφόσον τα ιδιαίτερα εισοδήματά μου αρκούν διά να ζήσω, αρνούμαι να εγγίσω μέχρι και του οιβολού τα δημόσια χρήματα, ενώ ευρισκόμεθα εις το μέσον ερεπίων και ανθρώπων βυθισμένων εις

Ποιοί θέλουν να... κλείσει ο “Κόσμος”;

Αφού απέτυχαν σε κάθε προσπάθεια να μάς υποτάξουν οι λίγοι αλλά πανίσχυροι εχθροί τού “Κόσμου” άρχισαν μια αισχρή εκστρατεία ψιθύρων με τον ευσεβή πόθο ότι θα υπονομεύσουν την μεγάλη εφημερίδα τής παροικίας μας. “Ο Κόσμος κλείνει σε μερικές ημέρες”, είναι το σύνθημά τους μαζί με άλλα ψεύδη εναντίον μου, αλλά θα βρεθούν προ εκπλήξεων. Το ότι ο Χατζηβασίλης για τον ένα λόγο ή τον άλλο θα σταματήσει να γράφει λόγω ηλικίας είναι δεδομένο, αλλά ο “Κόσμος” δεν θα πεθάνει, εφημερίδες με λαμπρή ιστορία όπως τη δική μας δεν είναι εύκολο να κλείσουν.

Αλλά αν υποθέσουμε ότι συμβαίνει το αδιανόητο και “κλείσει” η εφημερίδα μας, ποιός θα ωφεληθεί; Η παροικία που θα χάσει μια εφημερίδα, την μόνη που δημοσιεύει ΟΛΕΣ τις δραστηριότητές της; Η Αρχεπισκοπή που οι φορείς της θα μείνουν χωρίς την εφημερίδα που προβάλλει καθημερινά το πλούσιο έργο τους; Η Κοινότητα που χωρίς την εφημερίδα μας θα είναι στο έλεος αυτών που φιλοδοξούν τον έλεγχό της “για να καθαρίσει ο τόπος” όπως μου έχουν πει; Το ΣΑΕ που αναπόφευκτα θα υποδουλωθεί σε μια ομαδούλα; Το Αυστραλιανό Ελληνικό Συμβούλιο που θα χάσει ένα πιστό σύμμαχο στο μεγάλο εθνικό έργο του; Οι επιχειρηματίες όταν δεν θα υπάρχει ανταγωνισμός που κρατά χαμηλές τις τιμές των διαφημίσεων; Οι αναγνώστες, που δεν θα μπορούν να διαβάσουν μια άλλη γνώμη και άποψη;

Ποιοί, λοιπόν, θα ωφεληθούν αν... κλείσει ο “Κόσμος”; Μόνο οι επαγγελματικοί αντίπαλοί μας, που βρίσκονται πίσω από αυτή την εκστρατεία. Αυτοί που ονειρεύονται μονοπώλιο για να ελέγχουν όλους και όλα. Αυτοί που αποκλείονται από τις σελίδες τους όποιον φορέα αρνείται να υποκύψει στις ορέξεις τους. Αυτοί που μάχονται όποιον συμπάροικο δεν δηλώνει υποταγή.

Ο “Κόσμος” δεν πρέπει να πεθάνει και δεν θα πεθάνει ο Χατζηβασίλης, αλλά επειδή δεν συμφέρει στην παροικία και στην Ελλάδα. Γι' αυτό σαν πρώτο βήμα αποταθήκαμε στον πρέσβη τής Ελλάδας και θα συνεχίσουμε να αμυνόμεθα σθεναρά, επειδή το κουράγιο δεν μάς λείπει και το καθήκον μάς το επιβάλει.

εσχάτην πενίαν». Ιωάννης Καποδίστριας πρώτος Κυβερνήτης της Ελλάδος, προς την Δ' Εθνοσυνέλευση και φυσικά δολοφονήθηκε.

* Καλό!

Ένας τύπος τύφλα στο μεθύσι μπαίνει σε ένα μπαρ, κάθεται και παραγγέλνει ποτό. Ο μπάρμαν τον κοιτάει καλά καλά και του λέει ότι δεν θα τον σερβίρει γιατί είναι μεθυσμένος. Ο τύπος φανερά εκνευρισμένος φεύγει τρικλίζοντας.

Μετά από λίγο, ο ίδιος μεθυσμένος μπαίνει από την πλαϊνή πόρτα του μπαρ. Πηγαίνει στη μπάρα, κάθεται και παραγγέλνει πάλι ένα ποτό. Ο μπάρμαν του ξαναλέγει πως δεν μπορεί να τον σερβίρει οπότε ο τύπος ξαναφεύγει κάνοντας οχταράκια.

Μετά, ξαναμπαίνει ο τύπος από την πίσω πόρτα του μπαρ. Κάθεται στο σκαμπό του μπαρ και παραγγέλνει πάλι ένα ποτό. Ο μπάρμαν του βλέπει και του ξαναλέγει πως δεν μπορεί να τον εξυπηρετήσει γιατί είναι μεθυσμένος και καλά θα κάνει να φύγει εκτός αν θέλει να φωνάξουν την αστυνομία.

Ο μεθυσμένος έχει μείνει έκπληκτος και με το πιο παραξενεμένο ύφος ρωτάει τον μπάρμαν: