



# «ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΕΤΩΝ 39»

Τις προάλλες, είχαμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε τις πρόβες των μαθητών του κολλεγίου του Αγίου Σπυρίδωνα για το ανέβασμα της φετινής τους παράστασης και να ευχαριστηθούμε γέλιο!

Συγκεκριμένα, «Το Θεατρικό Έργο-στήρι» όπως ονομάζεται η θεατρική τους ομάδα, διάλεξε να μας παρουσιάσει φέτος την ηθογραφική κωμωδία του Αλέκου Σακελλάριου και του Χρήστου Γιαννακοπούλου «Δεσποινίς ετών 39». Πρόκειται για ένα έργο που σατυρίζει κάποια παλιά ήθη και έθιμα, που πολύ ταλαιπώρησαν κάποιους ενώ κάποιων άλλων τους ρήμαξαν πραγματικά τη ζωή. Στη συγκεκριμένη περίπτωση το έθιμο είναι ότι πρέπει οπωσδήποτε ένας αδελφός να παντρεύει την αδελφή του ή στη χειρότερη περίπτωση τις αδελφές του για να μπορέσει ο ταλαιπώρος να κοιτάξει και τον εαυτό του και την πιθανή αγαπημένη του. Μπορεί κανείς να φανταστεί τι συνέβαινε όταν ο αδελφός ήταν ο μεγαλύτερος κι έπρεπε να περιμένει να παντρευτεί τελευταίος.

Στο έργο αυτό ο ταλαιπώρος αδελφός έχει έναν πολύ καλό φίλο, που του δίνει την ιδέα να βάλουν μια μικρή αγγελία στις εφημερίδες ότι «δεσποινίς ετών 39, με προίκα, χριστιανικός αρχάς και καλή νοικοκυρά, ζητεί να νυμφευθεί, με συνταξιούχο, έμπορο, βιοτέχνη, δημόσιο υπάλληλο...» και όποιον τελικά ανταποκριθεί στην αγγελία κάνοντας πρώτα τους οικονομικούς λογαριασμούς του, πιστεύοντας ότι έτσι μόνο θα ξεφορτωθεί την Χρυσάνθη και θα μπορέσει να παντρευτεί επίτλους το Φωφάκι του, που έχει αρχίσει να του κάνει νερά.

Τελικά, μέσα από μια σειρά αστείων επεισοδίων φτάνουμε σ' ένα απρόσμενο τέλος, γιατί η ζωή ακολουθεί το δικό της δρόμο και δεν πάει συνήθως εκεί που θέλουμε να την πάμε εμείς.

Τα παιδιά που απαρτίζουν την ομάδα είναι μαθητές και μαθήτριες της Γ' Λυκείου εκτός τριών που είναι της Β' Λυκείου. Αυτό μας ξάφνιασε γιατί γνωρίζαμε από άλλες παραστάσεις πως οι μαθητές της Γ' Λυκείου στο κολέγιο αυτό δεν έπαιρναν μέρος σε τέτοιες εκδηλώσεις εξαιτίας φόρτου εργασίας. Την εξήγηση μας την έδωσαν τα ίδια τα παιδιά: «Πέρυσι που ήμασταν στη Β' Λυκείου δεν είχαμε παράσταση εξαιτίας της επιθεώρησης του σχολείου και δεν θέλαμε να τελειώσουμε χωρίς μία παράσταση ακόμη. Έτσι απαιτήσαν τη συμμετοχή τους σ' ένα ακόμη θεατρικό έργο του κολλεγίου στα ελληνικά.»

Αξίζει να σημειωθεί ότι αυτό ήταν το δεύτερο έργο στο οποίο συμμετείχε σε πρωταγωνιστικό ρόλο και η σκηνοθέτης τους εδώ και πολλά χρόνια και με αυτό αποχαιρετούν την αίθουσα της εκκλησίας του Αγίου Σπυρίδωνα που φιλοξενούσε τις παραστάσεις τους μέχρι τώρα. Από του χρόνου θα παίζουν σε δική

τους νεόκτιστη αίθουσα στο Γυμνάσιο του κολλεγίου.

Το έργο αξίζει να δουν όλοι οι μαθητές των ελληνικών στα διάφορα σχολεία της πολιτείας μας και ιδιαίτερα οι μαθητές της Β' και

Γ' Λυκείου.

Συγχαρητήρια στα παιδιά για το ζήλο τους και τις προσπάθειές τους, και Καλή Επιτυχία!

**Σας συστήνουμε ανεπιφύλακτα να το δείτε!**



# SHEN YUN

ΕΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΕΙΟΥ

## 神韻晚會

«Εξωπραγματική οπτική εμπειρία»  
– Canberra Review

«Φανταστικό! Κάθε παράσταση ήταν εκπληκτική»  
– WNYC

**Φως. Έμπνευση. Μεγαλείο.**

Η παραδοσιακή κινέζικη κουλτούρα όπως θα έπρεπε να είναι – ένα λαμπερό αμάλγαμα ομορφιάς, ενέργειας και χάρις. Δεκάδες χορευτές με εκθαμβωτικά κοστούμια κινούνται σε αδιάλειπτα γρόντα χορευτικά σχήματα. Μεγάλα τύμπανα δονούν την σκηνή, την ώρα που τρισδιάστατα σκηνηκά σας μεταφέρουν σε έναν άλλο κόσμο.

Δείτε αρχαίους θρύλους γεμάτους σοφία να ζωντανεύουν πλάι σε σύγχρονες ιστορίες γενναιότητας. Ακούστε αέρινα τραγούδια από κορυφαίους τραγουδιστές που συγκινούν και εμπνέουν. Ζήστε την εμπειρία της ομορφιάς και της γοητείας όσο ποτέ, με αυτό το μοναδικό, συγκλονιστικό, και αξέχαστο υπερθέαμα.

**ADELAIDE**  
Μαίος 6 - 7  
ADELAIDE ENTERTAINMENT CENTRE  
TEL: 132 849

**SYDNEY**  
Μαίος 9 - 19  
BIG TOP THEATRE, LUNA PARK  
TEL: (02) 8988 5633

**CANBERRA**  
Μαίος 21 - 22  
CANBERRA THEATRE CENTRE  
TEL: (02) 6275 2700

**MELBOURNE**  
Μαίος 25 - 30  
THE ARTS CENTRE, STATE THEATRE  
TEL: 1300 182 183

**BRISBANE**  
Ιουνίος 1 - 2  
QUEENSLAND PERFORMING ARTS CENTRE, LYRIC THEATRE  
TEL: 136 246

**ShenYunPerformingArts.org**