Λευκός Οίκος: Εποικοδομητικές οι συνομιλίες στη Μέση Ανατολή

«Ενθαρρυντικές» χαρακτήρισε προχθες ο Λευκός Οίκος τις συνομιλίες που είχε στο Ισραήλ και στη Δυτική Όχθη, ο ειδικός απεσταλμένος των ΗΠΑ στη Μέση Ανατολή, Τζορτζ Μίτσελ, στο πλαίσιο της διπλωματικής προσπάθειας για την αναθέρμανση των ειρηνευτικών συνομιλιών.

- 🖊 αθώς τα δείγματα αφήνουν να διαγραφούν στον ορίζοντα ελπίδες για έναςξη εμμέσων διαπραγματεύσεων ανάμεσα στην ισραηλινή και την παλαιστινιακή πλευρά, ο Αμερικανός πρόεδρος, Μπαράκ Ομπάμα, είχε συνάντηση χθες με τον Ισραηλινό Υπουργό Αμύνης, Εχούντ Μπαράκ και τον σύμβουλό του για την εθνική ασφάλεια, Τζέιμς Τζόουνς.

Ο εκπρόσωπος πρόσθεσε πως η Ουάσιγκτον αισθάνεται «ενθαρουμένη από την παραγωγική φύση» των συνομιλιών που είχε ο Μίτσελ με Παλαιστινίους και Ισραηλινούς αξιωματούχους την περασμένη εβδομάδα.

«Οι συναντήσεις ήταν παραγωγικές για να βοηθήσουν στην πρόοδο της διαδικασίας, όπως έχουμε τονίσει και σε πολλές περιπτώσεις τις τελευταίες εβδομάδες, και για να επιστρέψουν οι δύο πλευρές στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων», τόνισε.



Κατά τη διάφκεια της συνάντησής του με τον Μπαράκ, ο Ομπάμα «επανέλαβε την αμέριστη δέσμευση της Ουάσιγκτον για την ασφάλεια του Ισραήλ», ενώ εξέφρασε την ευχή να επιτευχθεί μία «συνολική λύση», που θα περιλαμβάνει «μία λύση με δύο κράτη, στην οποία το εβραϊκό κράτος θα συμβιώνει πλάι-πλάι εν ειρήνη και με ασφάλεια με ένα ανεξάρτητο και βιώσιμο παλαιστινιακό κράτος» πρόσθεσε ο Γκιμπς.

Επίσης ο Ομπάμα τηλεφώνησε στον αιγύπτιο πρόεδρο Χόσνι Μουμπάρακ, αφ' ενός για να του ευχηθεί ταχεία ανάρρωση μετά την πρόσφατη επέμβασή του, αλλά και για να του εγγυηθεί ότι προσπαθεί να δημιουργήσει μία ευνοϊκή ατμόσφαιρα για την επανέναςξη των συνομιλιών, τόνισε ο Γκιμπς.

Το 28ο Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ παρουσιάζει την

Πέμπτη 29 Απριλίου, 6.30 μ.μ.

The Mountains Couldn't Walk Away Παρουσίαση του βιβλίου της Άντριας Δημητρίου

από τους Tim Colebatch – Angelo Loukakis - John Mangos - Jeannie Lewis.

Το βιβλίο της Άντριας Δημητρίου αναφέρεται στη νοσταλγία και τις συνέπειες της για έναν κόσμο που χάθηκε με την τουρκική εισβολή στην Κύπρο. Ο βραβευμένος συγγραφέας Χρίστος Τσιόλκας, μιλώντας πρόσφατα στην παρουσίαση του βιβλίου στην Μελβούρνη, ανέφερε ότι «Χωρίς μνήμη δεν υπάρχει ελπίδα και χωρίς μνήμη δεν υπάρχει μέλλον. Οι λέξεις της Άντριας ανασαίνουν ζωή, οι λέξεις της αντανακλούν την αληθινή Κύπρο χωρίς την διαίρεση, την Κύπρο που αν υπήρχε δικαιοσύνη σε αυτό τον κόσμο θα επανερχόταν σε αυτό που ήταν. Οι περισσότεροι από εμάς εδώ γνωρίζουν ότι υπάρχει ελάχιστη δικαιοσύνη και είναι δύσκολο να ακούσεις τα τραγούδια των προσφύγων χωρίς να νιώσεις απόγνωση. Ενάντια στην απόγνωση είναι η αντίσταση και η άρνηση να συναινέσει κανείς με την εξουσία και αυτή είναι η δύναμη των ποιημάτων της Αντρέας που διατηρούν την ελπίδα ζωντανή. Όταν επί κυβερνήσεως Howard δαιμονοποιήθηκαν οι πρόσφυγες του «Τάμπα» έγραφα με σπρέι στους τοίχους « Που είναι οι ποιητές ; Γιατί έχουν σωπάσει οι ποιητές ;» Ευχαριστώ την Άντρια που αρνείται την σιωπή.» Η παρουσίαση, που θα είναι στα Αγγλικά, θα γίνει την Πέμπτη 29 Απριλίου 2010, 6.30μ.μ. στο Customs House, 31 Alfred Street, Circular

Quay, Sydney. Η είσοδος στην εκδήλωση είναι ελεύθερη. Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλούμε τηλεφωνήστε στο 02 9750 0440. www.greekfestivalofsydney.com.au

"Ερίζει" η δήλωση Μουσουλμάνας Υπουργού της Γερμανίας για τους «σχολικούς» Σταυρούς



Θύελλα επικρίσεων ξεσήκωσε η δήλωση της Μουσουλμάνας πολιτικού, περί της απομάκουνσης των Σταυρών από τα σχολεία.

Σε συνέντευξη Τύπου, η Οζκάν πρότεινε οι σταυροί και τα κεφαλομάνδηλα, καθώς και άλλα θρησκευτικά σύμβολα, να απαγορευθούν από τις τάξεις των κοσμικών σχολείων.

Μέσω εκπροσώπου της, η Καγκελάριος Άγκελα Μέρκελ δήλωσε ότι δεν συμφωνεί με την πρόταση της Αϊγκιούλ Εζκάν, μέλους της Χριστιανοδημοκρατικής Ένωσης (CDU) της Μέρκελ.

Στο Ανόβερο, όπου αναμένεται να αναλάβει καθήκοντα, η Εζκάν ζήτησε συγγνώμη από τους βουλευτές του CDU στην κρατιδιακή βουλή και δήλωσε ότι δεν είχε σκοπό να προκαλέσει τόσο θόουβο. Ο νέος της επικεφαλής, ο κρατιδιακός πρωθυπουργός Κρίστιαν Βουλφ, είπε ότι της έχει εμπιστοσύνη.

Η Εζκάν, Γερμανίδα υπήμοος γεννημένη στο Αμβούργο, είναι η πρώτη πολιτικός Τουρκικής καταγωγής, που αναλαμβάνει Υπουργός σε οποιοδήποτε επίπεδο(σήμερα ορκίζεται ως Υπουργός Κοινωνικής Ποόνοιας), της Γερμανικής ομοσπονδιακής Δημοκρατίας.



Το 28ο Ελληνικό Φεστιβάλ

Σύδνεϋ σας προσκαλεί στην συναυλία

για την Ελληνική Μουσική Σάββατο, 1 Μαΐου, 7.00μμ

Ελληνικά τραγούδια – παραδοσιακά και σύγχρονα – ερμηνεύονται από την Ελένη Αριστείδη και το συγκρότημά της. Είσοδος: \$20 Paddington Uniting Church, 395 Oxford St., Paddington,

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9363 4978



Το 28ο Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ σας προσκαλεί στα

Βραβεία «Διονύσιος Σολωμός» Κυριακή 2 Μαΐου, 5.00μμ

Ετήσια εκδήλωση για να τιμηθούν οι πρωτεύσαντες μαθητές στα μαθήματα Ελληνικής γλώσσας στην ΝΝΟ, παρουσία των οικογενειών τους, φίλων και προσκαλεσμένων. Σε συνεργασία με το Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Σύδνεϋ και το Μουσείου Nicholson. Είσοδος ελεύθερη, Nicholson Museum, Main Quadrangle of Sydney University. Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9750 0440

Χάραξαν σβάστικες σε ιστορικά μνημεία της Αγίας Πετρούπολης

Επτά Ρώσοι έφηβοι συνελήφθησαν σε προάστιο της Αγίας Πετρούπολης, όταν ζωγράφισαν αγκυλωτούς σταυρούς και χάραξαν αποσπάσματα από το βιβλίο του Α-Χίτλεο, δόλφου «Mein Kampf» (Ο Αγών μου) σε μνημεία στο πρώην τσαρικό



παλάτι «Παβλόφση». Η Μιλένα Τρετιάχοβα, εμπρόσωπος του Παβλόφσα δήλωσε: «Επτά έφηβοι συνελήφθησαν από την υπηρεσία ασφαλείας του μουσείου για το κατάφωρο έγκλημα ότι χάραξαν αγκυλωτούς σταυρούς και αποσπάσματα από το Mein Kampf σε κτίριο που βρίσκονται εντός της έκτασης του αρχιτεκτονικού συγκροτήματος». Η Τρετιάκοβα είπε ότι το περιστατικό έγινε στις 22 Απριλίου. Και πρόσθεσε: «Είναι δύσκολο να αποκατασταθούν γρήγορα αυτά τα ιστορικά μνημεία, αλλά ελπίζουμε ότι θα έχουμε τελειώσει ως την 9η Μαΐου», ημέρα που διεξάγονται στη Ρωσία οι βασικότεροι εορτασμοί για τη σοβιετική νίκη επί της ναζιστικής Γερμανίας στον δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο.