

ΔΕΝ ΘΑ ΣΥΖΗΤΗΣΩ

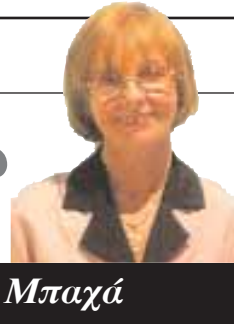
το θέμα αν πρέπει ή όχι να διδάσκεται η Ελληνική Γλώσσα στο Δημόσιο Εκπαιδευτικό Σύστημα της Αυστραλίας. Και μόνο η ερώτηση αποτελεί Ασέβεια. Γιατί η Ελληνική Γλώσσα είναι η Μητέρα Ο-ΛΩΝ των Ευρωπαϊκών γλωσσών και θα έπρεπε να έχει μια από τις πρώτες θέσεις στον πίνακα των Μορφωτικών αγαθών αυτής της χώρας. Εδώ και μερικά χρόνια πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστήμιο Αθηνών μια εκδήλωση με θέμα: «Η θέση της Ελληνικής Γλώσσας στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης». Στη συζήτηση αυτή πήραν μέρος ομιλητές από όλο το φάσμα του Ελληνικού, του Γαλλικού, του Γερμανικού Ακαδημαϊκού κόσμου και όχι μόνο. Η συζήτηση τελείωσε με το συμπέρασμα, ότι αν η Ελλάδα ζητήσει πίσω από τους Ευρωπαίους Εταίρους της τα γλωσσικά δανειά της, όλες οι Ευρωπαϊκές Γλώσσες θα γίνουν φτωχότερες.

ΣΥΝΕΠΩΣ

με την αμφισβήτηση και μόνο αν θα πρέπει η Ελληνική να είναι μια από τις οχτώ γλώσσες που θα πρέπει να διδάσκεται μέσα στο Δημόσιο Σύστημα Εκπαίδευσης, δεν θίγεται η Ελληνική Γλώσσα. Εκείνο που πραγματικά θίγεται και μάλιστα καίρια, είναι η Αλήθεια. Για να το αντιληφθούν αυτό οι Αυστραλοί Ακαδημαϊκοί αρκεί να ρίξουν μια ματιά στα λεξικά της γλώσσας τους. Θα διαπιστώσουν ότι είναι αναρίθμητοι οι όροι που αναφέρονται στην Πολιτική, στη Φιλοσοφία, στη Τέχνη, στην Ιατρική και γενικά στις Επιστήμες και στον Πολιτισμό που έχουν ρίζες Ελληνικές. Και για να περιοριστώ στις πρώτες αρκεί να αναφέρω την ονομασία του πολιτεύματος εκείνου, το ο-

απόψεις

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



ποίο θεωρεί σήμερα όχι μόνο η Αυστραλία αλλά και ολόκληρος ο Κόσμος, σαν το καταλληλότερο για τη διακυβέρνηση των κρατών (λαός, χώρα, εξουσία) και το οποίο εφεύραν και διακήρυξαν οι Αρχαίοι

καταφέρουν να ξανακολλήσουν τα κομμάτια που θα τους οδηγήσουν και πάλι σε αυτό που ονειρευτήκανε. Αυτός είναι και ο λόγος που στην Ιταλία έχουν πέσει με τα μούτρα στον Πλάτωνα και τα

αρχαία λόγια αλλά με συγκεκριμένα επιχειρήματα εξηγώντας τους πως τα Ελληνικά τους έχουν βοηθήσει πολύ στη ζωή τους. «Όταν άρχισα να σπουδάζω Νομικά, κατάλαβα χάρη στα Ελληνικά τις

θημάτων. Όπως σχολιάζει η «Λε Μοντ», ο Όμηρος αλλάζει τη ζωή τους. Επίσης δεκάδες Πανεπιστήμια στο εξωτερικό έχουν Έδρες γύρω από την Αρχαία Ελληνική Φιλολογία και σε πολλές Ευρωπαϊκές χώρες τα Αρχαία Ελληνικά, παρότι δύσκολα και ανοίκεια για τους Ευρωπαίους μαθητές, αποτελούν σταθερό μάθημα του Εκπαιδευτικού Συστήματος.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

μπορεί να δώσει στο παιδί μια ευρύτερη αντίληψη της σημερινής Παγκοσμιοποιημένης Κοινωνίας, γιατί οι κοινωνικές και οι πνευματικές μορφές που κάθε άλλη ξένη γλώσσα καθρεφτίζει έχει τις ρίζες της στην Ελληνική Γλώσσα. Γι'αυτό η Ελληνική Γλώσσα, η Μητέρα των Γλωσσών πρέπει να κατέχει μια από τις Πρώτες θέσεις στον πίνακα των Μορφωτικών αγαθών αυτής της χώρας. Η Αυστραλία δεν έχει την πολυτέλεια να ανήκει μορφωτικά στις ουραγές χώρες, θα πρέπει να βρίσκεται στην κορυφή. Και αυτό θα το πετύχει αν στον πίνακα των Μορφωτικών μας αγαθών η Ελληνική Γλώσσα κατέχει μια από τις Πρώτες Θέσεις.

Υποκλιθείτε στη Μητέρα των Γλωσσών

οι Έλληνες ονομάζοντάς το εκείνοι Δημοκρατία «Δημοκρατία κέκληται» Θουκυδίδης -Περικλέους Επιτάφιος και τα ξένα κράτη επίσης Democracy. Πέρα από αυτά οι σημερινοί ξένοι διαβάζουν στα λεξικά των γλωσσών τους άπειρους όρους με ρίζα ελληνική.

ΑΣ ΑΝΑΛΟΓΙΣΘΟΥΝ

επίσης οι Αυστραλοί Ακαδημαϊκοί ότι οι Θεωρητικές Μελέτες ελκύουν ένα μεγάλο ποσοστό Φοιτητών και η Ελληνική είναι το μοναδικό κλειδί που θα ανοίξει την πόρτα σε όσους σπουδαστές θέλουν να ακολουθήσουν Κλασικές Μελέτες. Η Νεοελληνική Γλώσσα δεν έχει βέβαια την εμπορικότητα της Αγγλικής ή της Κινέζικης, αλλά σαν εργαλείο φιλοσοφικής επεξεργασίας εξακολουθεί να είναι τόσο δυναμική όσο και η Αρχαία προκάτοχός της. Γι'αυτό οι πολιτισμένοι λαοί σήμερα απογοητευμένοι από τις διαψεύσεις των ιδανικών και των όποιων ιδεολογιών, αναζητούν παρηγοριά κάνοντας μια βουτιά προς τον Αρχαίο Έλληνικό κόσμο, μήπως και

έργα του τα τελευταία χρόνια βρίσκονται στην κορυφή των πωλήσεων. Γι'αυτό ο Ζήνων επιμένει να προβληματίζει την ανθρωπότητα και τους πρωτοετείς φοιτητές της Φιλοσοφίας στα Πανεπιστήμια όλου του Κόσμου, με τον Αχιλλέα και το βέλος, την ίδια στιγμή σχεδόν που μια φράση από τον Ηρόκλειτο λαμβάνεται ως μαθηματική πρόταση, ενώ ο Αριστοτέλης αποτελεί την αιτία των περισσότερων διδακτορικών. Και όλοι αυτοί παράλληλα με τον Θουκυδίδη και τον Όμηρο και τους αξεπέραστους Τραγικούς Ποητές. Αυτός είναι και ο λόγος που τα Αρχαία Ελληνικά τυγχάνουν παγκόσμιας αναγνώρισης.

ΓΡΑΥΤΟ και ο Γάλλος Ακαδημαϊκός Ωγκυστέν ντ' Υμιέρ διδάσκει Αρχαία Ελληνικά σε πολλά Γαλλικά Λύκεια. Κάθε χρόνο ο Ωγκυστέν και οι καλύτεροι πρώην μαθητές του στα Αρχαία Ελληνικά περιοδεύουν τα Λύκεια της περιοχής για να πείσουν μαθητές να επιλέξουν το μάθημα των Ελληνικών. Όχι με

αρχές της Αθηναϊκής Δημοκρατίας», λέει ο Λωράν. «Στο πρώτο έτος, ήμουν η μόνη που ήξερε πότε πέθανε ο Σωκράτης, χάρη στα Ελληνικά. Οι Παριζιάνοι είχαν μείνει με ανοιχτό το στόμα...», προσθέτει η Μάντλυ. «Τα Αρχαία Ελληνικά με έκαναν να αγαπήσω την Κουλτούρα, άρα και την συζήτηση. Στο Παρίσι είναι ένα τεράστιο Συν», τονίζει η Μούνα. Τα Ελληνικά ξυπνούν την περιέργειά τους για τις λέξεις, εξηγούν οι Καθηγητές των Φιλολογικών μα-



Πελοποννησιακή Συνομοσπονδία ΝΝΟ
Ετήσια Χοροεσπερίδα

Η Πελοποννησιακή Συνομοσπονδία διοργανώνει Ετήσια Χοροεσπερίδα **το Σάββατο 24 Απριλίου 2010** στις 7.00 μ.μ. **στο Venus Reception Lounge** 20 Belgrave St., Kogarah (δίπλα στην εκκλησία) Απολαύστε ένα πλήρες γεύμα που συνοδεύεται από την μπύρα, το κρασί και τα αναψυκτικά. Θα μας διασκεδάσει το χορευτικό συγκρότημα του Βασίλη Αληγιάνη και θα χορέψουμε με τους ρυθμούς του μυθικού DJ μας. Δώρο για το εισιτήριο πόρτας. Εισιτήρια \$60.00

Νομός	Μέλος	Κινητό	Τηλέφωνο
Αχαΐας	Αν. Καλαβρυτινός	0433 133 568	9533 3334
Αρκαδίας	Χρ. Τζιμόγιαννης	0411 622 844	9518 0511
Αργολίδος	Ν. Καρατασούλης	0413 960 296	9313 7719
Ηλείας	Δημήτριος Βεκρής	0401 400 535	
Κορινθίας	Γ. Πετρόπουλος	0410 466 452	
Λακωνίας	Άγγελος Δούκας	0401 691 333	9420 5555
Μεσσηνίας	Γ. Τζεμόπουλος	0415 595 139	9558 1796

30 Συλλόγοι, 7 Νομοί, ΜΙΑ Συνομοσπονδία

Η Χαρά Νικοπούλου απαντά στην κα Δραγώνα

Συγκινητική ομιλία της Δασκάλας Χαράς Νικοπούλου κατά τη βράβεισή της από τη Νομαρχία Θεσσαλονίκης στις 14/4 στο Porto Palace. Η Χαρά Νικοπούλου έδωσε τη δική της εκδοχή στο τι είναι η Πατρίδα μας δίνοντας έτσι έμμεση απάντηση στο απαράδεκτο πόνημα της Δραγώνα. Η Δασκάλα του Έβρου δε μένει πια εκεί. Πήρε μετάθεση για τη Θεσσαλονίκη, καθώς κάποιοι "Έλληνες" έγιναν αφόρητα πιεστικοί και για πρώτη φορά ένωσε τον κίνδυνο, τον οποίο αφήρησε ακόμα κι όταν ξυλοκοπήθηκε άγρια στο σχολείο της από φανατικό μουσουλμάνο. Δε μένει κάτι άλλο να πούμε, παρά ότι η Ελλάδα για μία ακόμη φορά "τρώνει" τα παιδιά της...

