

ΟΤΑΝ ρώτησαν τον Αριστοτέλη, γιατί μέσα στους φιλοσοφικούς του στοχασμούς μια από τις πρώτες θέσεις κατέχει η πολιτική τους απάντηση, ότι ο άνθρωπος είναι «πολιτικό όν». Το φιλοσοφικό αυτό απόφθεγμα βρίσκει την πλήρη εφαρμογή του και σήμερα, αφού η συντριπτική πλειοψηφία των κατοίκων του πλανήτη μας, άλλος λίγο άλλος πολύ, ασχολείται με την πολιτική. Βέβαια για μας τους Έλληνες το συναίσθημα αυτό της πολιτικής είναι πιο εντονότερο αφού οι αρχαίοι Έλληνες ήταν οι πρώτοι που εφεύραν και διακήρυξαν το Δημοκρατικό Πολίτευμα που έγινε στη σύγχρονη εποχή μας το καταλληλότερο πολιτικό σύστημα για τη διακυβέρνηση των κρατών όλου του πολιτισμένου κόσμου μας.

ΑΝΗΚΕΙ και η αφεντιά μου σε μια Γενιά που είχε πιστέψει στη πολιτική. Είχα πιστέψει στα παθιασμένα τους λόγια για αλήθεια και δικαιοσύνη, στην αγωνία τους και στην ευθύνη τους για να φτιάξουν έναν κόσμο καλύτερο, στα κηρύγματά τους αλλά και στους αγώνες τους για Δημοκρατία και Ελευθερία, είχα πιστέψει στα Οράματά τους για μια Ελλάδα ανεξάρ-

Απόψεις

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



τητη, κυρίαρχη και κυρίως δημοκρατική, δηλαδή είχα πιστέψει ότι η πολιτική και συμμετοχή σε αυτή μπορούσε να μου αλλάξει τη ζωή, μπορούσε να έφερνε τα πράγματα πάνω κάτω.

τους πολιτικούς τα δικά μας οράματα, ξεγελασμένοι από ότι φιλτραρισμένο με τέχνη προβαλλόταν προς τα έξω. Μήπως ανυποψίαστοι, πίσω από το απρόσιτο και την ελλειπή

πήφο των λαών όχι γιατί έχουν κάποιο όραμα για τις χώρες τους αλλά πως θα κάνουν το deal με τα μεγάλα οικονομικά αφεντικά. Βρισκόμαστε πλέον προς το τέλος της διαδρομής που οδηγεί στο θάνατο της πολιτικής και στην παράδοση του κοινού συμφέροντος στα ιδιωτικά.

ΕΓΡΑΦΑ για το θάνατο της πολιτικής. Όμως για να είμαι ειλικρινής μαζί σας δεν γυρνάω την πλάτη στην πολιτική, αλλά στην πολιτική της παρτούζας, γιατί πιστεύω στην πολιτική. Η απομυθοποίηση της πολιτικής με κλωνίζει και με φοβίζει, γιατί χωρίς πολιτική η κοινωνία μας θα γίνει έρμαιο στην αυθαιρεσία του κάθε ισχυρού. Γι' αυτό αυτή η τάση της απολιτικοποίησης του απλού πολίτη πρέπει να αντιστραφεί. Έστω και αν οι ριζοσπαστικές πολιτικές δυνάμεις της κοινωνίας μας έχουν σιγήσει. Πρέπει να βρεθούν τρόποι για να αλλάξουμε την κατάσταση. Διαφορετικά «μαύρη μαυρίλα πλάκωσε», γιατί οι κοινωνίες του πλανήτη μας θα πάρουν οριστικά το δρόμο που οδηγεί στο Μεσαίωνα. Μια διαδρομή που οδηγεί στην κυριαρχία των ισχυρών απέναντι στους αδυνάμους.

Χωρίς Όραμα

«Αχ, που είσαι νιότη που έδειχνες πως θα γινόμουν άλλος», γιατί σήμερα πολλά από τα πρότυπά μας που τα θαυμάσαμε και τα ωραιοποιήσαμε στο παρελθόν, ξαφνιασμένοι τα βλέπουμε αλλοτριωμένα σε υλιστικό μοντέλο ζωής.

ΚΑΠΟΙΕΣ φορές αναρωτιόμαστε αν ήταν και τότε τα χαρακτηριστικά των πολιτικών αυτών γνήσια ή μήπως εμείς επενδύσαμε σε αυτούς

γνώση του χαρακτήρα τους για τα βαθύτερα στοιχεία της προσωπικότητάς τους, χρειαζόμαστε, ψάχναμε και τελικά κατασκευάζαμε τους πολιτικούς αυτούς σε ιδανικούς τύπους, γιατί είχαμε ανάγκη από πρότυπα άξια να τα εμπιστευτούμε; Όποια και αν είναι η απάντηση μια είναι η αλήθεια, ότι στη σύγχρονη εποχή μας τα Κόμματα εξουσίας τόσο στην πατρίδα όσο και στις άλλες χώρες του δυτικού κόσμου ζητούν την

Ένα τραγούδι για τη Γάζα

Συναυλία υποστήριξης και οικονομικής ενίσχυσης της πρωτοβουλίας «Ένα καράβι για τη Γάζα» πραγματοποιήθηκε στο Βασιλικό Θέατρο, στη Θεσσαλονίκη.



Για την ιστορία, τον Αύγουστο του 2008, 44 άνθρωποι από 13 χώρες, επιβαίνοντας σε δύο ελληνικά ψαροκάικα έσπασαν για πρώτη φορά μετά από 41 χρόνια το θαλάσσιο αποκλεισμό της Γάζας από το Ισραήλ.

Το Μάιο του 2010, «Ένα καράβι για τη Γάζα», μέλος αυτή τη φορά διεθνούς πρωτοβουλίας για το σπάσιμο του αποκλεισμού, θα σαλπάρει ξανά. Εννιά σκάφη με 500 επιβαίνοντες θα μεταφέρουν 5.000 τόνους ανθρωπιστικής βοήθειας, οικοδομικά, εκπαιδευτικά υλικά και φάρμακα.

Ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ, Τάσος Κουράκης, μιλώντας στην εκδήλωση, σημείωσε ότι η άρση του αποκλεισμού είναι πράξη αμφισβήτησης της κατοχής κυρίαρχου λαού.

Χαιρετισμό απηύθυναν εκπρόσωποι της παλαιστινιακής παροικίας της Θεσσαλονίκης και των Παλαιστίνιων φοιτητών.

Στη συναυλία συμμετείχαν η Σαβίνα Γιαννάτου με τους Primavera en Salonico, ο Δημήτρης Νικολούδης, ο Θανάσης Γκαϊφύλλιας, το τρίο Die Festliche eir, ο Γιάννης Κουρσιούμης και τα συγκροτήματα «Λουδίας» και «Cabaret Balkan».

Μέλη της παλαιστινιακής φοιτητικής ένωσης Θεσσαλονίκης χόρεψαν παραδοσιακούς παλαιστινιακούς χορούς.

Το «παρών» στην εκδήλωση έδωσαν οι επικεφαλής των παρατάξεων του Συνασπισμού στη νομαρχία και στο δήμο Θεσσαλονίκης, Στρατής Πλωμαρίτης και Τριαντάφυλλος Μηταφίδης, ο πρόεδρος της Ένωσης Νοσοκομειακών Ιατρών Θεσσαλονίκης, Χρήστος Παπαστεργίου και η Ολυμπιονίκης Βούλα Πατουλίδου.

Για την οικονομική ενίσχυση της πρωτοβουλίας «Ένα καράβι για τη Γάζα» έχει ανοιχθεί λογαριασμός στην Εθνική Τράπεζα με αριθμό 116/772732-18.



GREEK ORTHODOX COMMUNITY OF NSW LTD
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΝΝΟ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Η Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα ΝΝΟ στα πλαίσια της Παναυστραλιανής παροικιακής προσπάθειας για την εισαγωγή της Ελληνικής γλώσσας στο Εθνικό Πρόγραμμα Μαθημάτων της Αυστραλίας (Australian National Schools Curriculum)

διοργανώνει

ΑΝΟΙΚΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ
Την Δευτέρα 19 Απριλίου 2010, στις 7.00μμ.

Στην Ελληνική Κοινοτική Λέσχη, 206-210 Lakemba St, Lakemba

Καλείται όλη η παροικία να παρευρεθεί για να ενημερωθεί για τις τελευταίες εξελίξεις για το μέλλον της Ελληνικής γλώσσας στην Αυστραλία, εν όψει των νέων κυβερνητικών ρυθμίσεων για την δημιουργία Εθνικού Προγράμματος Διδασκαλίας.

Από το Διοικητικό Συμβούλιο

13531



RISPER

Stylish Painting Services

Stamatios Perris

ΕΛΑΙΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΑΡΙΣΤΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ - ΕΓΓΥΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Για Δωρεάν Εκτιμήσεις Τηλεφωνείστε: 0434 284 874

Email: risper@tpg.com.au ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΜΑΣ ΣΤΟ INTERNET: www.risper.com.au