

**ΤΟ ΠΑΝΑΘΡΩΠΙΝΟ** μήνυμα της Αγάπης που αναδύεται λυτρωτικό –σαν Θεία εαρινή πνοή –μέσα από τον κενό τάφο, έρχεται πάλι να θυμίσει στον σημερινό άνθρωπο την πραγματική έννοια της Μεγάλης Θυσίας του Σωτήρος –Χριστού του Θεού και Ανθρώπου, που βάδισε ήρεμος, αναμάρτητος και ανυπέρβλητος στο «εκούσιο Πάθος». Και δέχτηκε τους εμπυσμούς του όχλου, τα λογίσματα των ανόμων, την χλεύη της ανθρωπίνης αχαριστίας, για χάρη της απολύτρωσης του Γένους των ανθρώπων. Ο Στράτης Μυριβήλης, ο πολυγραφώτατος αγκαιοπελαγίτης συγγραφέας και από τους ξεχωριστούς στα Ελληνικά Γράμματα, σμιλεύει περίτεχνα στον πυκνό στίχο του και με πίστη ευλαβική την παρακάτω δέηση: «Ακούμπησε Κύριε, το καλάμι του Μαρτυρίου Σου στη φούχτα μου που τρέμει, για να στηριζεις το χέρι μου στη Δικαιοσύνη. Κέντησε Κύριε, με το αγκάθι του μετώπου Σου την ταπεινή καρδιά μου για να μπορέσω να δεχτώ ασάλευτο στην κεφαλή το περιστέρι του πνεύματός Σου».

**ΜΕ ΚΑΤΑΝΥΞΗ** οι Ιερείς σε όλες τις εκκλησίες της Ορθοδοξίας ψάλλουν «Δεύτε λάβετε Φως» κρατώντας αναμμένες λαμπάδες για να μεταλαμπαδεύσουν το Φως της αληθινής Αγάπης σε όλους τους ανθρώπους. Ακόμα και σε εκείνους που παραπαίνουν, πάντα ανάμεσα στην πίστη και την αμφιβολία. Ανάμεσα στην άβυσσο της άγνοιας ή της φανταχτερής πλάνης. Η Ανάσταση είναι το ανθρωποσωτήριο γεγονός που γεμίζει τα μάτια δάκρυα και την ψυχή αισθήματα ευφροσύνης. Γιατί ο άνθρωπος, ο κου-

# Απόψεις

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



ρασμένος άνθρωπος προσβλέπει στον καταλυτή του θανάτου με ανανεωμένη ελπίδα, κάθε φορά που παρακολουθούμε την αναπαράσταση του Θείου δράματος. Τα σεπτά Πάθη του γλυκύτατου Ναζωραίου, που «υψώθη επί Σταυρού εκουσίως» προσφέροντας τον Εαυτό Του Θυσία, για τη λυτρωτική εξιλέωση του ανθρώπου.

λιέται. Μια ολόκληρη βιομηχανία κέρδους στήθηκε γύρω από τον Ιησού, επιτρέποντας σε ορισμένους να «πουλήσουν» τη Ζωή Του, να «ανεβάσουν» τη δημοτικότητά Του και τέλος να θησαυρίζουν στο Όνομά Του. Χαίρε η νέα εποχή! Χαίρε η κατάπτωση του θρησκευτικού συναίσθηματος.

## «Προσδοκώ Ανάσταση...»

**ΜΙΑ ΔΕΗΣΗ** βγαίνει από τα χείλη όλων μας: «Κύριε δόσμου τη δροσιά που μου έλειψε στην άνυδρη έρημο της ζωής μου. Στείλε το ανέσπερο Φως της Αγάπης Σου να διαλύσει γύρω μου το πηχτό σκοτάδι...». Όλοι οι άνθρωποι τέτοιες μέρες, δέχονται με ανανεωμένη ελπίδα το Θείο μήνυμα της Αγάπης, που αναδύεται από τον κενό τάφο. Και όμως οι περισσότεροι από μας, μένουμε σταθεροί περιχαρακωμένοι στο πλαίσιο του παράφορου εγωισμού και της απροσχημάτιστης απληστίας, δούλοι εθελοντές μιας συμβιβασμένης, ρευστής και προκλητικής κοινωνίας. Τα πάντα σαρώνονται στο βωμό του χρήματος. Οι ηθικές αξίες παζαρεύονται. Μετατρέψαμε τον Οίκο του Θεού σε οίκο εμπορίου. Ο Χριστός πουλάει και που-

**ΑΝ ΣΗΜΕΡΑ** ο Χριστός βρισκόταν στα σκαλιά του Σολομώντα, δεν ξέρουμε αν θα εξεδίωκε πάλι τους Γραμματείς ή τους Φαρισαίους, αλλά σίγουρα θα πετούσε έξω όλους αυτούς που εμπορεύονται του Ονόματός Του. Μπλουζάκια, παιχνίδια, μάγκες ρούχων, κονκάρδες, συγκροτήματα, διακοπές. Όλα έχουν γίνει μια εμπορική μάζα, με κεντρικό πρωταγωνιστή τον Ιησού Χριστό. Πόσους εμπόρους να διώξει από το Ναό; Λίγο η τάση που επικρατεί, ότι όλα πουλούνται και αγοράζονται, λίγο το θρησκευτικό συναίσθημα που κατέληξε προς εκμετάλλευση από χιλιάδες επιχειρηματίες, ο Χριστός έχει αποκτήσει διπλή έννοια, αυτή του συμβόλου της πίστης αλλά και της ευκαιρίας για κέρδος. Μέσα στη μέση στο παζάρι Τον τραβολο-

γούν αλήτες, προφήτες, κομπογιαννίτες και πιο θανατεροί από όλους κάτι στοιφανοί ευαγγελικοί πάστορες που Του κάνουν χρησιμομάθεια, να σοβαρευτεί, να γίνει άνθρωπος χρήσιμος στην κοινωνία. Τον στέλνουν στο Ιράκ και το Αφγανιστάν στρατιώτη. Και πάει. Όστε το μαρτύριό Του να γίνει τέλειο. Κορεσμός από Φιλανθρωπικές Οργανώσεις με βάση την ανθρώπινη αλληλεγγύη και το καθήκον προς τον πάσχοντα ή αδύναμο συνάνθρωπο, αλλά όλες απέναντι στο μικρό «δούνα» θέτουν ένα Μεγάλο «λαβείν». Και ο Ερχόμενος πόσα παιδάκια πρέπει να αναστήσει φέτος εκ θανάτου και θανάτων πείνας, δίψας, πολέμου και λοιμού; Παραφούσκωσε το τεφτέρι του Εωσφόρου... Άξιον ουν έστι το χαίρε της υποκρισίας το μέγεθος!

**ΕΤΣΙ ΤΟ ΥΨΗΛΟ** παράδειγμα της εθελουσίας του Χριστού και της θριαμβευτικής Έγερσης, παραμένει μέχρι σήμερα σαν κορυφαίο ιστορικό γεγονός μέσα στο πλαίσιο της Λαμπρής Γιορτής όχι τόσο σαν δίδαγμα ηθικό, αλλά σαν Επετειακή ευκαιρία που έχει καθαρά συμβολικό χαρακτήρα. Ενώ «οι άνθρωποι παραμένουν θεριά»... Και όμως, θα έπρεπε να μην μένουμε με ασφαλιστή την καρδιά, αντιμετωπίζοντας δύσπιστα τον συνάνθρωπό μας. Γι' αυτό, ας ατενίσουμε σήμερα με αληθινή πίστη προς την Ιερουσαλήμ, από όπου εκπορεύεται το ανέσπερο Φως της Ζωής. Μπορεί έτσι να αναστηθεί ο άνθρωπος μέσα στον άνθρωπο, όταν έχει πεθάνει... Και να ζήσει σαν άνθρωπος Ειρηνικά σε όλη την Οικουμένη!

**ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ !**



## ΑΠΟΝΟΜΗ του Αργυρού Φοίνικος

Από την παρασημοφόρηση του Γιώργου Παπαδημητρίου, φαρμακοποιός, πρώην Ναυτοπροσκόπου και Βαθμοφόρου ΣΕΠ στην Αλεξάνδρεια Αιγύπτου και νυν Έφορος των Ελλήνων Προσκόπων και Πρόεδρος της Ενώσεως Παλαιών Ελλήνων Προσκόπων Σύνδνεϋ Αυστραλίας.

Στην φωτογραφία από αριστερά ο Έφορος Αποδήμων Ελλήνων Προσκόπων Κώστας Τσολακίδης, ο Έφορος Ελλήνων Προσκόπων Σύνδνεϋ Αυστραλίας Γιώργος Παπαδημητρίου, ο Γενικός Έφορος του ΣΕΠ Ισίδωρος Κανέτης, η κυρία Μαρία Μπέβεργλ Παπαδημητρίου, η κυρία Αρνιακού, ο Τάσος Αρνιακός και ο Παναγιώτης Θεολογίτης μέλος του Συνδέσμου μας. Το παράσημο Αργυρού Φοίνικος επικυρώθη με Νόμο υπό του Ελληνικού Κοινοβουλίου το 1919.

Ο πρώτος στον οποίο απενεμήθη ο Αργυρός Φοίνικας ήτο ο ιδρυτής του Προσκοπισμού Robert Baden Powell το 1923.

Έκτοτε είχαν τιμηθεί 245 επάξια άτομα μέλη και μη της Προσκοπικής κήσης, και εις τα τελευταία πέντε συμπεριλήφθη και ο Παναγιότατος Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος.

Στην ίδια τελετή παρασημοφορήθη και ο Τάσος Αρνιακός του ANTENA καθώς και στην κυρία Μαρία Μπέβεργλ Παπαδημητρίου επίσης φαρμακοποιό, πρώην Έφορο Ελληνίδων Οδηγών και νυν μέλος της ελληνικής Προσκοπικής Κίνησης στο Σύνδνεϋ απενεμήθη Χρυσός Κότινος.

Παράσχος Πεζάς, από Σύνδνεϋ Αυστραλίας



Το 28ο Ελληνικό Φεστιβάλ Σύνδνεϋ παρουσιάζει την

**Τρίτη, 6 Απριλίου, 6.30 μ.μ.**

**DIGGERS AND GREEKS**

(ΑΥΣΤΡΑΛΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΜΑΔΑ)

**Παρουσίαση του βιβλίου της Μαρίας Χιλλ από τον Μπομπ Καρρ, πρώην πρωθυπουργό της ΝΝΟ**

*«Διαβάζοντας το βιβλίο Diggers and Greeks, θυμήθηκα την αξιοσημείωτη αλληλοκατανόηση που δημιουργήθηκε μεταξύ του αυστραλιανού στρατού και των Ελλήνων πολιτών στο Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο»*

(Μπομπ Καρρ, πρώην πρωθυπουργός της ΝΝΟ).

**Η παρουσίαση θα γίνει την Τρίτη 6 Απριλίου 2010, 6.30μ.μ. στο Anzac War Memorial, Hyde Park, Sydney**

Κατά την διάρκεια της βιβλιοπαρουσίασης το συγκρότημα «The Belles» θα παρουσιάσει δημοφιλές τραγούδια της εποχής του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου.

Η είσοδος στην εκδήλωση είναι ελεύθερη, αλλά κρατήσεις είναι απαραίτητες.

**Για περισσότερες πληροφορίες ή κρατήσεις, παρακαλούμε τηλεφωνήστε στο 02 9750 0440.**

Για πληροφορίες σχετικά με το βιβλίο της Δρ. Χιλλ, παρακαλούμε επισκεφθείτε της ιστοσελίδες [www.mariahill.com.au](http://www.mariahill.com.au) [www.diggersandgreeks.com.au](http://www.diggersandgreeks.com.au)