

Αγαπητή σύνταξη.

Βάζοντας το χέρι στην καρδιά, θέλω να γράψω για αυτούς που ντρέπονται, η δεν ξέρουν η δεν θέλουν να γράψουν δημόσια. Νομίζοντας ότι δεν έχουν την ικανότητα. Ίσως λόγω έλλειψης τέχνης και γνώσης! Λες και το γράψιμο είναι μόνο γνώση και τέχνη. Όπως νομίζουν μερικοί. Που για μένα, όσοι γράφανε μόνο με γνώση και τέχνη, σκεφτήκανε και γράφανε σκευωρίες! (Που είναι ιδεολογίες θεολογίες και φιλοσοφίες που αποβλέπουν σ' επικαρπίες.) Κι όσοι γράφανε με το χέρι στην καρδιά γράφανε ζωντανά γεγονότα! Επίσης βάζοντας το χέρι στην καρδιά, θέλω να γράψω και για αυτούς που δεν τους ενδιαφέρει να διαβάζουν ούτε να γράφουν λόγια γραμμένα ούτε από καρδιά ούτε από μυαλό. Γιατί αυτοί ούτε μυαλό έχουν ούτε καρδιά έχουν. Επομένως αυτοί ούτε καταλαβαίνουν αν δουλεύει το μυαλό τους ούτε αισθάνονται αν αισθάνεται η καρδιά τους. Επομένως δε θ' αναφερθούμε για δαύτους. Το ίδιο δε θ' αναφερθούμε και για αυτούς που δεν έχουν ούτε μπέσα ούτε φιλότιμο. Επίσης το ίδιο, δε θ' αναφερθούμε και για αυτούς που δεν έχουν ούτε αίσθηση ούτε νόηση. Δηλαδή αυτοί που δεν αισθάνονται επίσης κι αυτοί που δε νογάνε. Και άλλοι φίλοι μου, δυστυχώς φίλοι μου, ένα μεγάλο ποσοστό φίλοι μου, ένα πολύ μεγάλο ποσοστό φίλοι μου, που να πάρει ο σίφουνας το σκούφο μου, δεν ξέρουνε ότι η καρδιά, όποιος την έχει τέλος πάντων, δεν ξέρουνε ότι η καρδιά, δεν κοιμήθηκε με το μυαλό αγκαλιά ποτέ!

Ούτε ξέρουνε ότι το μυαλό δεν κοιμήθηκε αγκαλιά με την καρδιά ποτέ! Επίσης δεν ξέρουνε ότι το μυαλό είναι ένα όργανο που δουλεύει σκοτίζεται και νοιάζεται για την πάρτη του. Ενώ η καρδιά σκοτίζεται και νοιάζεται και για τον πλησίον! Γι αυτούς λοιπόν,

ΦΥΣΗ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΘΕΟΣ

αυτούς που ότι και να πεις ή να γράψεις για δαύτους, πρώτα πρέπει όλους να τους αισθανθείς κι έπειτα όλους πρέπει να τους καταλάβεις. Δύσκολη δουλειά βέβαια. Γιατί για να αισθανθείς κάτι, πρώτα πρέπει να έχεις μια καρδιά που αισθάνεται, κι έπειτα να έχεις ένα μυαλό που να καταλαβαίνει. Και λοιπόν φίλοι μου, βάζοντας το χέρι στο μέρος της καρδιάς, της καρδιάς μου δηλαδή, γιατί πάντα με δαύτη έχω δοσοληψίες, εγώ τουλάχιστο, παρασύρομε από την πίεση στο αίμα της που τελευταία έχει δέκα οχτώ βαθμούς πίεση, ελληνικούς βαθμούς, η εκατόν ογδόντα βαθμούς πίεση, αυ-

στραλέζικους βαθμούς και με ωθεί θέλω δε θέλω προς το άνοιγμα της μαύρης τρύπας! Δε δίνω σημασία όμως. Γιατί όσο πιο γρήγορα ξεκουμιστώ από τούτον τον πλανήτη τόσο το καλύτερο. Γιατί τη μια με τους αισθηματίες, αυτοί που έχουν καρδιά δηλαδή,

και την άλλη με τους σκεπτόμενους και λογικούς, αυτούς που έχουν μυαλό δηλαδή, το λεω και πάλι, η ζωή μου, η υπόλοιπη, που είναι μετρημένη, όπως στον καθένα βέβαια, από γνωστούς λόγους, δεν μπόρεσε, ούτε μπορεί να συνεχίσει ανεξάρτητα από αισθήματα που προέρχονται από δαύτη. Γιατί άπαξ και σταματήσει η καρδιά φίλοι μου, έχετε γεια γειτόνισσες έχετε γεια κι εσείς γειτονοπούλες!

Έτσι έλεγε ο παππούς μου που γεννήθηκε στα πρόβατα που μεγάλωσε στα πρόβατα που έζησε στα πρόβατα και που πέθανε στα πρόβατα! Ενώ η μάνα μου έλεγε να μάθω γράμματα να

βάλω μυαλό για να γίνω άνθρωπος! Κι αυτοί που λένε για άυλα πνεύματα, αυτοί που λένε για άυλες ψυχές, κι αυτοί που λένε για άυλες αθανασίας, να πάνε να πλύνουν τα πόδια τους στον ποταμό! Που τον λένε Πηνειό! Για να μη μυρίζουνε. Είτε φοράνε ακριβοπληρωμένα σακαρίνια, είτε φοράνε τσαρούχια από γαϊδουρίσιο δέρμα. Μα δυστυχώς φίλοι μου. Και καρδιές είχαμε έχουμε και θα έχουμε, επίσης και μυαλό είχαμε έχουμε και θα έχουμε. Είτε μας έπλασε ο Θεός που λένε μερικοί, είτε εξελιχθήκαμε από τον καιρό των πιθήκων λένε άλλοι φίλοι μου, τι να πεις;

Όμως εγώ φίλοι μου, βλέπω ότι η φύση ήταν είναι και θα είναι η καρδιά του σύμπαντος. Και χτυπούσε χτυπάει και θα χτυπάει όπως να πάθει ανακοπή. Κι όταν αυτό γίνει φίλοι μου, αν γίνει, τότε άλλος αισθηματίας θα βρεθεί να της δώσει το φιλί της ζωής! Αχ για να ξαναρχίσει να δουλεύει! Φυσικά αισθηματικά και με τον καιρό πνευματικά! Σαν σήμερα!

**Βίκτωρ Ζωγράφος
Bexley**

Για την πατρίδα ρε γαμώτο

Αγαπητή σύνταξη.

Ίσως κάποιος διαβάζοντας την επιστολή μου αυτή κάνει τη σκέψη ότι προσπαθώ να επιδείξω γενναϊοδωρία και πατριωτισμό.

Όμως τίποτε από αυτά. Στη σκέψη μου κυριαρχεί η ευχαρίστηση ότι πέρασα από τη Λαϊκή Τράπεζα και κατέθεσα τον οβολό μου και ξεπλήρωσα το καθήκον μου προς την πατρίδα.

Καθήκον και υποχρέωσις απάντων των Ελλήνων απανταχού της μητέρας γης. Δεν θα δεχθώ αυτό που μερικοί λένουν. Όπως: Είμαι συνταξιούχος και δεν δύναμαι. Ένα ανδρόγυνο συνταξιούχων όπου δεν πίνουν, δεν καπνίζουν και δεν παίζουν τζόγο μπορούν ακόμη και να αποταμιεύουν. Ακόμη ότι η πατρίδα δεν έκανε τίποτα για μένα. Αυτό που έχει σημασία είναι τί κάνω εγώ για την πατρίδα.

Ακόμη δεν θα δεχθώ αυτό που μερικοί προβάλλουν ότι να πληρώσουν αυτοί που τα πήραν. Επ' αυτού έχω να ειπώ το εξής: δεν κινδυνεύουν αυτοί. Η πατρίδα κινδυνεύει. Αυτοί είναι τα βρωμερά σκουλίκια που κατατρώγουν τις σάρκες της πατρίδας και για πατρίδα τους έχουν μόνο το χρήμα.

Πολύ θα ήθελα να ιδώ την αυστηράν τιμωρίαν των. Η οικονομική κατάσταση της πατρίδας μας έγινε πλέον γνωστή σε όλα τα πλάτη και μήκη της Γης. Μερικοί μισέλληνες δεν χάνουν στιγμή να μας απευθύνουν πικρόχολα σχόλια των και να μας χλευάζουν.

Όμως μπορούμε να ανατρέψουμε αυτή την κατάσταση και να τους κάνουμε να καταπιούν τη γλώσσα τους και να μας βλέπουν με δέος και σεβασμό.

Εμπρός λοιπόν αγαπητοί μου συμπατριώτες ότι δύναται ο καθένας να προσφέρει. Εάν ενεργήσουμε όλοι μαζί θα πετύχουμε τον σκοπό μας.

Η πατρίδα θα σωθεί και θα μας ευγνωμονεί. Εμείς δε, θα φέρουμε υπερήφανα την καταγωγή του Έλληνα.

Ακόμη και αυτό εδώ. Εμείς θα διαθέσουμε μερικά δολάρια. Αυτά όμως τα εκατομμύρια των γνήσιων Ελλήνων που κατοικούν την χώραν θα προσφέρουν την ίδια τη ζωή των εάν οι καιροί το απαιτήσουν. Ο αριθμός είναι 26132462 στην Λαϊκή Τράπεζα.

Για την Ελλάδα ρε γαμώτο.

Ευχαριστώ, Γιώργος Γερόσταθος



ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ

Οι αγαπητοί αναγνώστες - επιστολογράφοι μας θα πρέπει να λαμβάνουν υπ' όψιν τους τα εξής:

1. Οι χειρόγραφες επιστολές θα πρέπει να είναι καθαρογραμμένες, όχι μεγαλύτερες από τρεις σελίδες και να μην περιέχουν υποτιμητικούς χαρακτηρισμούς ή ύβρεις κατά προσώπων ή φορέων.

2. Να αναγράφεται το τηλέφωνο του αποστολέα, το οποίο δεν πρόκειται να δημοσιεύεται ούτε να δίδεται σε άλλους αναγνώστες.

3. Οι επιστολές θα πρέπει να είναι αυθεντικές και όχι αντιγραφές άλλων κειμένων ή άρθρων, και να αποστέλονται για αποκλειστική καταχώρηση στον "Κόσμο". Επιστολές που έχουν δημοσιευθεί σε άλλα έντυπα δεν θα δημοσιεύονται στον "Κόσμο".

4. Οι επιστολογράφοι μας θα πρέπει να είναι υπομονετικοί σχετικά με το χρόνο αναμονής μέχρι τη δημοσίευση της επιστολής τους καθώς τηρείται σειρά προτεραιότητας. Οι επιστολές που λαμβάνουμε μέσω email (kosmos@kosmos.com.au) για τεχνικούς λόγους δημοσιεύονται γρηγορότερα.

