

ΤΟΛΜΗΣΑ να γράψω κάποιες αλήθειες. Και η πρώτη αλήθεια είναι ότι το Σκοπιανό «πρόβλημα» τελείωσε με κατά κράτος ήττα του Ελλαδικού μας κουκλοθέατρου. Τα Σκόπια «κλείδωσαν» το όνομα «Μακεδονία» με τη συναίνεση των Κομμάτων εξουσίας της Πατριόδας μας, περιφρονώντας με τον πιο απαίσιο τρόπο την απόφαση που πάρθηκε στο Συμβούλιο Αρχηγών επί Προεδρίας του Εθναρχη Καραμανλή και οι Σλάβοι Σκοπιανοί ποζάρουν ως κληρονόμοι και συνεχιστές των παλαιών εκείνων Μακεδόνων με τους οποίους ουδεμία σχέση έχουν. Και από πάνω μοιάζει να μας λογαριάζουν τους απανταχού Έλληνες και διανοητικά καθυστερημένους με το να μας λένε να μην ανησυχούμε γιατί η σύνθετη ονομασία θα είναι και ένας γεωγραφικός προσδιορισμός και έτσι θα αποφύγουμε το σκέτο Μακεδονία. Μας θεωρούν δηλαδή οι Εθνοπατέρες μας ανίκανους να αντιληφθούμε ότι η προσθήκη γεωγραφικού προσδιορισμού, όταν παραμένει άθικτη στο Σύνταγμα των Σκοπιανών η εθνοφυλετική μονοπάληση της ονομασίας «Μακεδονία» και ο συνακόλουθος αλυτρωτισμός, δεν μπορεί να είναι τίποτε περισσότερο από στάχτη στα μάτια.

ΣΤΑ ΕΘΝΙΚΑ μας θέματα και με το ΠΑΣΟΚ στην εξουσία και με τη ΝΔ η μια υποχώρηση φέρνει την

απόψεις

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



άλλη με το περίφημο casus belli όπου η Ελλάδα παραιτήθηκε του δικαιώματος επέκτασης των χωρικών μας υδάτων στα 12 μίλια, για να ακολουθήσει ο μεγάλος κατήφορος με το φιάσκο των Ιμίων και την άτακτη ελληνική υποχώρηση και κατέληξε στην αμφισβήτηση της ελληνι-

νικής υποχωρητικότητας και υποτέλειας, πώς αλλιώς θα μπορούσε να χαρακτηριστεί;

ΜΙΑ ΔΡΑΚΑ ραγιάδων στην Ελλάδα και με το ΣΑΕ να συμπλέει ποτίζουν με τη σιωπή της υποτέλειας και με τον ιδρώτα του φόβου τους το δέ-

Η Σιωπή δεν είναι Χρυσός

κής κυριαρχίας επί 132 νησίδων και βραχονησίδων στο Αιγαίο, μεταξύ των οποίων η Γαύδος, το Αγαθονήσι, η Ψέριμος και το Φαρμακονήσι. Και ο κατήφορος συνεχίστηκε με την απόφαση της Ευρωπαϊκής Ένωσης του Ελσίνκι, όπου η Τουρκία δεχτήκε με τον ορισμό ημερομηνίας έναρξης διαπραγματεύσεων σύνδεσης, αλλά αναγνωρίστηκε εκ μέρους της Πατρίδας μας η υπαρξη συνοριακών διαφορών. Εάν αυτό δεν είναι αποθέωση της ελλη-

ντρο του νεο-οθωμανισμού και της εθνικο-παραφρούνης των Σλάβων Σκοπιανών. Με τους σπιθαμιαίους πολιτικούς της Πατρίδας μας κινδυνεύει άμεσα η συρρίκνωση των κυριαρχικών μας δικαιωμάτων και η ιστορική συνέχεια του Ελληνισμού στην πιο αιματοποτισμένη περιοχή μας την Μακεδονία. Άλλα και το ΣΑΕ στα Εθνικά μας θέματα σφυρίζει αδιάφορα. Εάν το ΣΑΕ ερμηνεύει την αμφιδρομη σχέση της Γενέτειρας με την Ομογένεια σε Συνεδριάσεις και

Η Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων Αυστραλίας χαιρετίζει την αναγνώριση της Γενοκτονίας από τη Σουηδία

Η Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων Αυστραλίας, εκφράζει ικανοποίηση για την αναγνώριση από το κοινοβούλιο της Σουηδίας της γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου, μαζί με τις γενοκτονίες των Αρμενίων και Ασσυρίων. Όπως σημειώνεται σε ανακοίνωση, η Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων Αυστραλίας ήταν η πρώτη, από όλες τις Ποντιακές Ομοσπονδίες του κόσμου, που ακολούθησε το δόγμα «τρεις γενοκτονίες, μία στρατηγική», ενώνοντας τις δυνάμεις

της με τους αγωνιζόμενους για τον ίδιο σκοπό και τον ίδιο στόχο, οργανωμένους φορείς των ομοιοπαθών λαών, Αρμενίων και Ασσυρίων.

«Η αρχή έγινε πέρσι, στην Αδελαΐδα, με την αναγνώριση και της γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου από τη βουλή της Νότιας Αυστραλίας. Η δεύτερη νίκη ήρθε με την αναγνώριση της γενοκτονίας μας, από την ολομέλεια της βουλής της Σουηδίας», αναφέρεται στην ανακοίνωση.

Ο Γιώργος Ξανθιώτης στο Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ

Το 28ο Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ είναι στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει ότι ο εξ Ελλάδας λαϊκοδημοτικός τραγουδιστής Γιώργος Ξανθιώτης θα εμφανισθεί στο φετινό διήμερο υπαίθριο Γλέντι στο Darling Harbour την Κυριακή 21 Μαρτίου 2010, στις 6.00μ.μ.

Τον Γιώργο Ξανθιώτη, γνωστό για τις επιτυχίες του «Τσικουλάτα» και «Σοκερντέ» θα συνοδεύσουν οι συνεργάτες του, ο αδελφός του Παναγιώτης (βιολί και κλαρίνο) και η Ερμιόνη Τόμπρου (λαϊκό τραγούδι).

Επίσης, υπενθυμίζουμε ότι στο φετινό Γλέντι στο Darling Harbour θα εμφανισθεί Σάββατο και Κυριακή 20 και 21 Μαρτίου 2010 ο γνωστός τραγουδιστής (Fame Story) Στάθης Ραφτόπουλος.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το πλήρες πρόγραμμα του Φεστιβάλ, παρακαλούμε επισκεφθείτε την ιστοσελίδα

www.greekfestivalofsydney.com.au

Τζάμπα τουρίστες, δεν έχει λόγο ύπαρξης.

ΤΟ ΣΑΕ για να υπηρετεί το σκοπό της αμφιδρομη σχέσης της Γενέτειρας με την Ομογένεια της και για να δικαιολογεί τον λόγο ύπαρξης του, πρέπει κυρίως να καταστεί φρουρός του ενός και του άλλου από τραγικά περιστατικά όπως αυτά του Πόντου, της Μικράς Ασίας, των Νασερικών διώξεων της Αιγύπτου, την τραγωδία της μαρτυρικής μας Κύπρου, την ανασύσταση της Οθωμανικής Ατοκρατορίας στα Βαλκάνια σε βάρος της Πατρίδας μας και της εγκληματικής υπονόμευσης της από Αρχαιοτάτων χρόνων Ελληνικής Μακεδονίας. Και είναι γεγονός αναμφισβήτητο ότι αυτή τη στιγμή οι Σλάβοι Σκοπιανοί επιχειρούν να αφαιρέσουν τους πανάρχαιους ελληνικούς όρους «Μακεδών» και «Μακεδονία» από την Εθνική Ταυτότητα του Μακεδονικού Ελληνισμού και από την Ιστορική Εθνική και Κρατική Υπόσταση της Πατρίδας μας.

ΣΑΕ ΣΑΕ ΠΟΥ ΕΙ; Γιατί το ΣΑΕ «ποιεί την νήσσα» και δεν ταυτίζεται με την αντίθεση της Ομογένειας στο ξεπούλημα της Πατρίδας μας από τους σπιθαμιαίους πολιτικούς μας; Η σιωπή δεν είναι χρυσός αλλά υδρόγυρος και όταν χυθεί μέσα στο ευήκοο αφτί μας πεθαίνουμε.



ALL FAX PRINTER REPAIRS

brother Canon EPSON hp
KONICA MINOLTA LEXMARK SHARP
Panasonic OKI SAMSUNG

All Fax Printer Repairs

185 Rocky Point Road,
Ramsgate NSW 2217

- Printers
- Faxes
- Whiteboards
- Shredders
- Projectors
- Photocopiers

Sydney - Call Foti Tzavellas
Canberra - Call Pat Katehos

13 30 31

www.allfaxprinters.com

SALES

SERVICE

REPAIRS