

Αγαπητή σύνταξη σας χαιρετώ σας καλημερίζω και σας καλοχρονίζω.

Αγαπητοί τακτικοί και άτακτοι αναγνώστες όλης της εφημερίδας, προπάντων τούτης της σελίδας, που την διαβάζετε είτε έτσι είτε άλλιώς είτε αλλιώτικα, χαιρετώ καλημερίζω και καλοχρονίζω κι εσάς. Επίσης τακτικοί και άτακτοι συγγραφείς ετούτης της σελίδας, που τη γράφετε έτσι άλλιώς κι αλλιώτικα, επίσης σας χαιρετώ σας καλημερίζω και σας σφίγγω το χέρι με σήλη μου τη δύναμη. Όση έχω. Όση μου απόμεινε. Όστον να φύγω αδειανός με τα φτερά της λησμονιάς στο τίποτα και στο πουθενά. Που δε θ' αργήσει!

Πριν αρχίσω φίλοι μου, πριν μπω στο θέμα της επικεφαλήδας, που λέει περί μόρφωση και πολιτισμό δίχως αντίκρισμα, θα ήθελα λοιπόν να μου επιτρέψετε να παρουσιάσω τη μόρφωση και πολιτισμό δίχως αντίκρισμα όπως είδα και βλέπω εγώ. Επίσης όπως άκουσα κι ακούω εγώ. Και τέλος όπως κατάλαβα και καταλαβαίνω εγώ. Όχι όπως είδε και βλέπει το πλήθος. Μήδε όπως άκουσε κι ακούει ο ντουνιάς. Μήδε όπως κατάλαβε και καταλαβαίνει ο κόσμος. Αυτό ήταν είναι και θα είναι, ευτυχώς, ήταν είναι και θα είναι ζήτημα νόησης του καθενός! Γιατί το ζήτημα μόρφωσης πολιτισμός δίχως αντίκρισμα, μας ενδιαφέρει αγρίως! Κι αιωνίως! Γιατί τα γραφτά των συγγραφέων διαβάζονταν και διαβάζονται στις εφημερίδες καλή ώρα κι ασύλα τα έντυπα του πλανήτη! Επίσης ακούγονταν κι ακούγονταν από ρήτορες σε κοινοβούλια σε ναούς κι αφενένα του πλανήτη! Είπαμε. Από μόρφωμένους κι απολιτισμένους δίχως αντίκρισμα. Το λέω το τονίζω



και το υποστηρίζω! Βέβαια ειπώθηκαν και γράφτηκαν πολλά κι αδιάφορα για δαύτους. Όπως για τον Ησίοδο με τη Θεογονία του, όπως με τον Όμηρο με τα έπη του, όπως με τον πατριώτη μου ποιητή Πίνδαρο με τα πατριωτικά του ποιήματα, όπως τα άγια γραφτά της αγίας γραφής των σαράντα α-

πολιτισμούς δίχως αντίκρισμα! Που ο καθένας από δαύτους που είπαμε, δηλαδή μόρφωμένοι πολιτισμένοι δίχως αντίκρισμα, τώρα κι απέντε χιλιάδες χρόνια ας πούμε, μόρφωναν κι αμορφώνων ως σήμερα δύον τον κόσμο. Που εκπολιτίζαν κι εκπολιτίζουν όλον τον κόσμο ως σήμερα κι πράσινα

σήμερα, από την αυγή της μυθολογίας είπαμε, να είναι μορφωμένοι πολιτισμένοι δίχως αντίκρισμα! Αφού βλέπουμε κι αισθανόμαστε πως δούλευε κι δουλεύει, επίσης πως λειτουργούσε κι πως λειτουργεί ως σήμερα η μόρφωση! Επίσης πως δούλευε κι δουλεύει ο πολιτισμός, πως λειτουργούσε κι πως λειτουργεί ο πολιτισμός χωρίς αντίκρισμα! Αν αυτά που έγραψα ως εδώ λοιπόν, τα διάβαζε κάποιος έπειτα από χιλιάδες χρόνια ας πούμε, οπωσδήποτε θα έλεγε ότι αυτός που τα έγραψε ήταν τρανός ιστορικός φυσιοδίφης! Γιατί πάντα υπήρχαν κι υπάρχουν πολλοί που δε νοούσαν ούτε νοούν από μόρφωση κι απολιτισμό δίχως αντίκρισμα. Κι έτσι διαβάζοντας τούτο το γραφτό φίλοι μου, πρώτον ίσως φανεί ότι η μόρφωση κι ο πολιτισμός χωρίς αντίκρισμα ως σήμερα, είναι μεγάλη προσβολή ως προς τα επιτεύγματα της γνωστής ιστορίας. Δεύτερον η φτώχια κι η δυστυχία είναι κι αυτή μεγάλη προσβολή της ιστορίας. Προπάντων τα πρώτα δέκα χρόνια του εικοστού πρώτου αιώνα. Μπράβο!

**Βίκτωρ Ζωγράφος
Bexley**

ΜΟΡΦΩΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΔΙΧΩΣ ΑΝΤΙΚΡΙΣΜΑ

γίνων πατέρων, μαζί κι αι άγιες γραφές στις επιστολές του απόστολου Παύλου προς Κορινθίους Αθηναίους Θηβαίους κι ακούντις Μυτιληναίους, όπως επίσης τα ξακουστά κι πολυδιαβασμένα κοινωνικό-πολιτικό-οικονομικά μανιφέστα του Μαρξ του Λενίν κι του Στάλιν, που τα γραφτά όλων αυτών που είπαμε κι πολλών άλλων, μόρφωναν κι μορφώνουν τους αναγνώστες διεθνώς! Και οι αναγνώστες με τη σειρά τους, διεθνώς, ανεβοκατεβάζουν εναλλάξ ανατολικούς δυτικούς βόρειους κι νότιους

άλογα. Κι εξηγούμε φίλοι μου. Έχουμε Ανατολίτες πανάρχαιους, έχουμε Άραβες πανάρχαιους, έχουμε κι αρχαίους Δυτικούς με αφρόδιζεμα τους Έλληνες της αρχαιότητας κι χλασικής Ελλάδας. Όπως λένε κι αγράφουντες οι μόρφωμένοι κι απολιτισμένοι δίχως αντίκρισμα. Που τα μιλάνε κι τα διαβάζουντες οι λαοί σε όλες τις γλώσσες του πλανήτη από την αυγή της μυθολογίας. Και βλέπουμε λοιπόν, φως φανάρι που φέργει, επίσης βλέπουμε όπως μέρα κι ήλιο που λάμπει, ότι η αιτία των δεινών κι παθών, από τότε ως



Έλληνα την Ελληνικότητά μας να την κλαίσ!

Την Ελληνικότητα μας να την κλαίσ, να την κλαίσ, να την κλαίσ! γιατί όπως πάει θα σβήσει!..

Εάν δεν προλάβεις Έλληνα! Εάν δεν προλάβεις Έλληνα! να βγείς να πολεμήσεις κι Ελληνικά να αντιμετωπίσεις

Τον Έλληνα, ανθέλληνα, ρουφιάνο κι προδότη που έχει πολύ καλά, καλά στο έθνος μας ριζώσει.

Και από την Ελληνική φυλή, Ελληνική φυλή μερόνυχτα το κάθε τι Ελληνικό θέλει να εξαλείψει!

Ξύπνα Ελληνική φυλή, Ελληνική φυλή για να διασώσεις ότι μπορείς εαν προλάβεις δηλαδή!

Λεπτομερώς τα εξηγεί ο Έλληνας ο Μίκης, εσωτερικός είναι ο εχθρός με πρόσωπο Ελληνικό.

Λοιπόν το πρόβλημα είναι μοναδικό Ελληνικό πασίγνωστο κι το γνωρίζουν όλοι.

Είναι βεβαίως προϊόν της ξενομανίας, συν κι ανωμαλίας από το κατρακύλημα της νέας Ελληνο-κοινωνίας.

Όλοι οι Έλληνες της γνήσιας Ελληνικής φυλής αμέσως δώστε μάχη για τα δικά σας τα παιδιά. Να φέρονται Ελληνικά!

Με εκτίμηση, Πάνος Ξουλεής

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ

Οι αγαπητοί αναγνώστες - επιστολογράφοι μας θα πρέπει να λαμβάνουν υπ' όψιν τους τα εξής:

1. Οι χειρόγραφες επιστολές θα πρέπει να είναι καθαρογραμμένες, όχι μεγαλύτερες από τρείς σελίδες κι να μην περιέχουν υποτιμητικούς χαρακτηρισμούς ή ύβρεις κατά προσώπων ή φορέων.

2. Να αναγράφεται το τηλέφωνο του αποστολέα, το οποίο δεν πρόκειται να δημοσιεύεται ούτε να δίεται σε άλλους αναγνώστες.

3. Οι επιστολές θα πρέπει να είναι αυθεντικές κι όχι αντιγραφές άλλων κειμένων ή άρθρων, κι να αποστέλονται για αποκλειστική καταχώρηση στον "Κόσμο". Επιστολές που έχουν δημοσιευθεί σε άλλα έντυπα δεν θα δημοσιεύονται στον "Κόσμο".

4. Οι επιστολογράφοι μας θα πρέπει να είναι υπομονετικοί σχετικά με το χρόνο αναμονής μέχρι τη δημοσίευση της επιστολής τους καθώς τηρείται σειρά προτεραιότητας. Οι επιστολές που λαμβάνουμε μέσω email (kosmos@kosmos.com.au) για τεχνικούς λόγους δημοσιεύονται γρηγορότερα.

