

Αυτή η εφημερίδα -και το γράφω με υπηρηφάνεια- πρωθεί, προστατεύει και μάχεται για κάθε τι το ελληνικό, χωρίς υστεροβουλία, χωρίς να προσδοκεί ανταλλάγματα, χωρίς κομματική πειθαρχία, χωρίς σοβινισμό, χωρίς να βάζει άτομα και φορείς πάνω από αυτό που θεωρούμε εθνικό συμφέρον. Τα Ελληνικά πάντα ήταν στην κορυφή των προτεραιοτήτων μας και δεν διστάσαμε να συγκρουστούμε ακόμη και με εκπαιδευτικούς μας όταν πιστεύσαμε ότι δεν ενεργούσαν για το συμφέρον τής γλώσσας μας. Το πλεονέκτημά μας είναι ότι έχουμε συμβούλους έμπειρους, καταξιωμένους εκπαιδευτικούς με τεράστια προσφορά στην διδασκαλία και διατήρηση τής γλώσσας μας, που μάς ενημερώνουν για τους κινδύνους που ελοχεύουν και προτείνουν λύσεις στα προβλήματα. Η παροικία τούς αγνόησε στο παρελθόν με μεγάλο εθνικό κόστος.

Δυστυχώς, κυρίως η οργανωμένη παροικία, δεν ανταποκρίθηκε στις περιστάσεις, οι εκπαιδευτικοί μας ολιγώρησαν και τώρα τρέχουμε και δεν φτάνουμε για να σώσουμε τη γλώσσα μας, που μαζί με τις άλλες κοινοτικές βρίσκεται στο στόχαστρο μιας πολιτειακής κυβέρνησης που οραματίζεται την ημέρα στην οποία οι Αυστραλοί θα είναι διγλωσσοί μιλώντας μόνο Αγγλικά και μία ασιατική γλώσσα.

Οπως απεκάλυψε χθες ο "Κόσμος", το θέατρο τού παραλόγου που σκηνοθέτησαν οι ιθύνοντες στο υπουργείο Παιδείας NNO με τη



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμια και... μη

συγκατάθεση τής υπουργού Παιδείας για τον διορισμό προσωρινής διευθύντριας στο μεγαλύτερο σχολείο τής πολιτείας, το Σαββατιανό Σχολείο Κοινοτικών Γλωσσών, στόχο του έχει τις κοινοτικές γλώσσες που διδάσκονται περισσότεροι από 4000 μαθητές, ανάμεσά τους και τα Ελληνικά.

Οργανώθηκε τότε μια τυπική δημόσια συγκέντρωση, εκφράστηκαν κάποιες διαμαρτυρίες και αντί να σύρουμε στα δικαστήρια τους μανδαρίνους διώκτες των κοινοτικών γλωσσών για να ανατρέψουμε τις αποφάσεις τους, τις δεχτήκαμε μοιρολατρικά.

Τώρα αντιμετωπίζουμε τις συνέ-

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΙΚΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΕΙΝΑΙ ΑΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΤΟ

Τα Ελληνικά στο στόχαστρο

Ομως, δεν ακούσαμε καμμία διαμαρτυρία από την οργανωμένη παροικία, ή τους εκπαιδευτικούς μας για τις ενέργειες τής κυβέρνησης, όπως δεν ακούσαμε καμμία διαμαρτυρία όταν άρχισε η διαβάθμιση των ξένων γλωσσών στα Πανεπιστήμια που έπληξε καίρια και την ελληνική γλώσσα, αν και μάς είχε προειδοποίησε για τις συνέπειες από τις στήλες τού "Κόσμου" ο έμπειρος εκπαιδευτικός, Κυριάκος Δημητριάδης.

πειες τής αδιαφορίας μας, χωρίς να αποδεχόμεθα καμμία ευθύνη για τα θλιβερά αποτελέσματα. Για να εξιλεωθούμε για τις παλιές αμαρτίες μας που προκάλεσαν την μείωση τού αριθμού των φοιτητών στα Τμήματα Ελληνικών, προσπαθούμε να τα σώσουμε με χρήματα πέφτοντας στην παγίδα των "επιχειρηματών" που διοικούν τα πανεπιστήμια και πωλούν τη Γνώση.

Σήμερα, για άλλη μια φορά βρισκόμεθα μπροστά σε έναν μεγάλο

κίνδυνο και κανένα ποσό χρημάτων δεν θα σώσει τη διδασκαλία τής γλώσσας μας, αν επιβληθεί η υποχρεωτική εκμάθηση μιας από τέσσερεις ασιατικές γλώσσες στα νηπιαγωγεία και δημόσια δημοτικά σχολεία σαν πρώτο βήμα, που ασφαλώς θα συνεχιστεί στα γυμνάσια, όπως προβλέπει η κυβέρνηση Ρι. Η υποβάθμιση ή και κατάργηση τού Σαββατιανού Σχολείου Κοινοτικών Γλωσσών θα ήταν ακόμη ένα καρφί στο φέρετρο των κοινοτικών γλωσσών.

Εμείς θα συνεχίσουμε τον αγώνα για να ανατραπούν οι κυβερνητικές αποφάσεις μέσα από τις στήλες τού "Κόσμου", αλλά και στο παρασκήνιο με συμμαχίες αν χρειαστεί για να προστατεύσουμε τη γλώσσα μας.

Αυτή η ανίκανη πολιτειακή κυβέρνηση τού 30% δεν θα πρέπει να παίρνει τόσο σοβαρές αποφάσεις για το πολυπολιτισμικό μέλλον τής Αυστραλίας, αφού οι ημέρες της στην εξουσία είναι πια μετρημένες, άλλωστε το 30% τής δημοτικότητάς της μπορεί να γίνει 20% αν συνεχίσει να προκαλεί τις κοινότητες απειλώντας τις γλώσσες τους και τον πολυπολιτισμό. Μια δική της δημοσκόπηση έδειξε ότι με πρέμιερ το Τζον Ντέλα Μπόσκα θα έμενε με μια χούφτα βουλευτές μετά τις επόμενες εκλογές, αλλά με μια χούφτα βουλευτές θα μείνει και με τον Νέιθαν Ρις αν την εγκαταλείψουν οι κοινότητες. Το μέλλον των κοινοτικών γλωσσών είναι αδιαπραγμάτευτο.

* Επίκαιρος ο Τάκης Καλδής

Στα χέρια μου έπεσε τυχαία ένα πολύχρωμο ένθετο τού "Κόσμου" με ημερομηνία Δεκέμβριος 1988 για τον εορτασμό 200 χρόνων Ευρωπαϊκής Αποίκησης και 160 χρόνια Ελληνικής Παρουσίας. Υστερα από την εισαγωγή τού Γιώργου Μεσσάρη που συνοδεύεται από μια χαρακτηριστική φωτογραφία ελλήνων μεταναστών, κυρίως γυναικών στο "Πατρίς" το 1961, μπροστά μου πετάχτηκε η φωτογραφία τού αξέχαστου Τάκη Καλδή και το άρθρο του "Χθες, Σήμερα, Αύριο", όπου μεταξύ άλλων γράφει:

"Μεγάλο μέρος τής Αυστραλίας χτίστηκε από τους μεταπολεμικούς μετανάστες. Τους ανθρώπους που δεν είχαν δικαιώματα. Από μετανάστες που όχι μόνο τους θεωρούσαν, αλλά και τους μεταχειρίζονταν σαν πολίτες δευτερης κατηγορίας. Οι διακρίσεις δεν γίνονταν από μεμονωμένα άτομα, αλλά από το επίσημο κράτος. Από τους νόμους που γέμιζαν κώδικες.

Τί να πρωτοαναφέρω. Το "ντικτέσιον τεστ", το ότι απαγορεύοταν η κυκλοφορία νέων εντύπων σε άλλες εκτός τής αγγλικής γλώσσες;

Χρειάζονται πολλές συνέχειες για να καταγράψω τους νόμους που έκαναν τις διακρίσεις. Ο Ουίλαμ το 1972 και ο Ραν το 1976 ανέθεσαν σε "κομπιούτερς" για να εντοπίσουν τις διακρίσεις που χώριζαν τους πολίτες σε διάφορες κατηγορίες. Για να "ζωγραφίσω" την κατάσταση που επικρατούσε στις δεκαετίες τού 50 και τού 60 θ' αφηγηθώ πάλι ένα περιστατικό που το είπα και σε ομιλία μου.

Εκανα εκείνη την εποχή κάτι προγράμματα σε ραδιοφωνικό σταθμό τού Σίδνει. Δεν επιτρεπόταν να πω ούτε μια λέξη στην ελληνική χωρίς ν' ακολουθήσει μετάφραση στην αγγλική. Μια μέρα ο Αυστραλός εκφωνητής που καθόταν πάντα δίπλα μου "φρουρός και φύλακας" έγινε θηρίο επειδή ανακοίνωσα δίσκο και δεν ανέφερα το όνομα τού τραγουδιστή στην αγγλική. Τού είπα ότι αρνούμαι να "εγχειρίσω" το όνομα τού Στέλιου Καζαντζίδη. Να το μετατρέψω στην αγγλική χωρίς την άδεια τού ίδιου τού Στέλιου".

Το τραγικό είναι ότι πολλοί από εμάς αφελείς ξέχασαν αυτά που αναφέρει ο Τάκης και συμμαχούν με τους αγγλοαυστραλούς ρατσιστές, για να επι-

στρέψουμε σ' εκείνες τις απεχθείς ρατσιστικές εποχές.

* Λεωνίδας Λοϊζίδης

Στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο μου λαβαίνω πολλά αιδιαστικά μηνύματα ρατσιστικού χαρακτήρα, ανάμεσά τους μερικά που αφορούν στον αντίλογο με τους μουσουλμάνους τύπου "Ολυμπιακός - Παναθηναϊκός" για το αν είμαστε εμείς "καλύτερη ομάδα" από αυτούς. Ετσι θα δούμε προκοπή;

Ενας σημαντικός Ελληνοκύπριος θεατρικός σκηνοθέτης, ο Λεωνίδας Λοϊζίδης, μάς δείχνει το σωστό τρόπο: με την προβολή τού ελληνικού πολιτισμού και ας αφήσουμε τους άλλους να βγάλουν τα συμπεράσματά τους για την καλύτερη ομάδα. Ο Λοϊζίδης με το συγκρότημά του γρίζουν τον κόσμο παρουσιάζοντας αρχαίες τραγωδίες και μπορείτε να πάρετε μια γεύση στο διαδίκτυο:

<http://www.youtube.com/watch?v=PZaCuZKI MgQ> και συναφή. Δείτε το, αξίζει τον κόπο!

* Καλό!

Ένας Έλληνας ένας Αλβανός ένας Αμερικανός και ένας Γάλλος είναι στον πύργο του Αιφελ. Ο



Αμερικανός πάνω στο κέφι βγάζει ένα μάτσο δολάρια και τα πετάει κάτω λέγοντας:

"Έχουμε πολλά στην Αμερική και τα πετάμε. Ο Γάλλος παίρνει ένα κασόνι με σαμπάνιες και τις χύνει όλες λέγοντας:

"Στη Γαλλία έχουμε πολλές και τις πετάμε." Γυρίζει τότε ο Αλβανός και λέει στον Έλληνα: "Δεν φαντάζομαι να κάνεις καμιά βλακεία;"

* Μια λέξη κάθε ημέρα

Πετρέλαιο: Ορυκτό καύσιμο που αποτελείται από μείγμα υγρών και αέριων υδρογονανθράκων με μικρές ποσότητες αζωτούχων και θειούχων ενώσεων. Ο «μαύρος κοσμοκράτορας» αντλήθηκε για πρώτη φορά από τη γη της Πενσιλβανία, εύφλεκτος, υγρός και υποσχόμενος. Και έδωσε πράγματι πολλά. Φώτισε, θέρμανε, κίνησε μηχανήματα, και ακόμα έδωσε ζωή σε ένα σωρό άλλα προϊόντα, τα πετροχημικά. Ποια είναι, για παράδειγμα, η πρώτη ύλη των λιπασμάτων, των φυτοφαρμάκων, των πλαστικών, των απορριπτικών ή ορισμένων εκρηκτικών υλών; Φυσικά ο μαύρος χρυσός, που έφερε χρήμα, δόξα, ανάπτυξη, αλλά και έθρεψε φαντασίωσεις, ψευδαισθήσεις και όνειρα, δημιούργησε κρίσεις, πολέμους, διεθνείς εντάσεις, εκπομπές