

Εἰς οἰωνός ἀριστος ἀμύνεσθαι περί γλώσσης

Του Ευάγγελου Ταουσάνη

ΜΕΡΟΣ 2ο

Ενότητα 1η:

Πώς, γιατί και από ποιούς
κινδυνεύει η γλώσσα μας;

Αναλύοντας κατά σειρά τις θεματικές ενότητες που προανέφερα, πρέπει να πω το παράδοξο, απίστευτο, αδιανόητο, αλλά πραγματικό. Ο μεγαλύτερος εχθρός της γλώσσας μας, είναι το ίδιο το κράτος! Μα πώς; Θα αναρωτηθεί κάποιος. Με ορισμένους υψηλά ισταμένους στην κρατική ιεραρχία που ή χρηματίζονται, δεν είναι ή δεν αισθάνονται Έλληνες ή είναι μέλη μιας γνωστής, γελοίας, ξενοκίνητης και άκρως ανθελληνικής μυστικής οργάνωσης με παραπλανητικά Ελληνικά ονόματα και στόχους. Με τα συνήθως τελούνται υπό άλωση Υπουργεία Παιδείας και Πολιτισμού, συνεπικουρούμενα από μερίδα μικρής μεν, αλλά από πολύ ενεργητικής ομάδας ανωτέρων και ανωτάτων εκπαιδευτικών και γενικά ανθρώπων του πνεύματος, όπως αποκαλούνται.

Ο καθένας μπορεί να αντιληφθεί, με ελάχιστη ή καθόλου προσπάθεια, ότι το κράτος είναι αποδέκτης και υλοποιητής εντολών άνωθεν, έσωθεν και έξωθεν μισελληνικών κέντρων, τα οποία χρηματοδοτούν και χρηματίζουν, υποδεικνύουν και συντονίζουν τις πολύπλευρες και πολυποικίλες επιθέσεις κατά της γλώσσας μας και όχι μόνο κατ' αυτής βεβαίως. Το κράτος επίσης, ως έχων την εξουσία και την εκ των νόμων του δυνατότητα, είναι και ο εκτελεστής των εντολών, αφού δεν συναντά σφοδρή ή καθολική αντίσταση εκ μέρους του λαού, που ζει δυστυχώς σε τεχνητή αποχαύνωση, σε δανειοδοτούμενο ευδαιμονισμό και μιαν αρωστημένη μακαριότητα και αδιαφορία.

Έτσι λοιπόν, το 1974 κατάργησε το σχολείο του Σαββάτου. Το 1975 αφαιρέθηκε από το νέο Σύνταγμα, από τον τότε...Εθνάρχη (Έχουμε δύο από αυτούς, όμως θα ήταν καλλίτερα για τον ελληνισμό εάν δεν υπήρχαν) η συνταγματική διάταξη που αφορούσε στην προστασία της γλώσσας μας και η οποία καθόριζε στο Σύνταγμα του 1952: "Επίσημη γλώσσα του Κράτους είναι εκείνη στην οποία συντάσσεται το πολίτευμα και της Ελληνικής Νομοθεσίας τα κείμενα. ΠΑΣΑ ΠΡΟΣ ΠΑΡΑΦΘΟΡΑ ΑΥΤΗΣ ΕΠΕΡΓΕΙΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ". Είμαστε έκτοτε η μόνη χώρα στον κόσμο, που δεν κατοχυρώνει την εθνική της γλώσσα! Ενέργεια βεβαίως εσκεμμένη για να μπορέσουν να γί-



Παλίψηστος του Αρχιμήδη

νουν εναντίον της, οι επιθέσεις που ακολούθησαν...

Το 1976 καταργήθηκε η διδασχία της Αρχαίας Ελληνικής! Επισημαίνω εδώ το εξωφρενικό, ότι η Ελλάδα ήταν η μοναδική χώρα της Ευρώπης όπου πάνω από 16 χρόνια - και αφού έγινε η ζημιά που επιδιωκόταν - δεν διδάσκονταν η γλώσσα των Μεγάλων Προγόνων μας... Από τον ίδιο "επινόη" επιχειρήθηκε δύο φορές η επιβολή του Λατινικού αλφαβήτου, όμως απείλησαν με άμεση παραίτηση και καταγγελία βασικοί συνεργάτες του - Κ. Τσάτσος και Ε. Πανούτσος - και υποχώρησε. Το 1981 καθιερώθηκε δια νόμου η δημοτική ως επίσημη γλώσσα του κράτους και επιβλήθηκε το μονοτονικό σύστημα γραφής. Διαδοχικά καταργήθηκαν επίσης: Η Δοτική - το Απαρέμφατο - η Μετοχή - η Τρίτη Κλίσις - αφαιρέθηκε το 'ν' του άρθρου της αιτιατικής μετατρέποντας το αρσενικό σε ουδέτερο ή αλβανοποιώντας λέξεις πχ τον δάσκαλο έγινε το δασκαλο. Τέλος καταργήθηκαν πολλά διπλά σύμφωνα (πχ το συγγνώμη έγινε συγγώμη) τα πνεύματα και μερικώς η ισχύουσα ορθογραφία.

Φυσικά δεν θα αργήσουν να καταφερθούν τα τελειωτικά και θανατηφόρα κτυπήματα κατά της γλώσσας μας που έχει διαρκώς να είναι: 1ον: Ατονικό Σύστημα 2ον Φωνητική Ορθογραφία (δηλαδή κατάργηση διφθόγγων και ένα ο, ένα ε, ένα ι) και 3ον Επιβολή του Λατινικού Αλφαβήτου. Οι εχθροί κτυπούν, αφήνουν λίγο καιρό να ξεχαστεί το πρώτο κτύπημα και

μετά προχωρούν στο δεύτερο, τρίτο κλπ.

Υπουργός... Πολιτισμού απεισιώπησε δια νόμου αρχαιολογικά ευρήματα που κατέρριπταν ως χάρινο πύργο την θεωρία του Φοινικικού αλφαβήτου. Ήταν κεραμικά με ελληνικά γράμματα που χρονολογήθηκε ότι εγράφησαν την 6η πΧ χιλιετία. Δηλαδή 5000 χρόνια



πριν εμφανιστούν οι Φοίνικες στο ιστορικό προσκήνιο. Ποιά ήταν η δικαιολογία του Μικρούτσικου, μεταφορικά και κυριολεκτικά υπουργού για την κατάπτωση ενέργειά του; Να μην αναπτυχθεί δια της κοινοποιήσεως της ανακαλύψεως, το ρατσιστικό φρόνημα

των Ελλήνων!!!

Άλλος υπουργός... Πολιτισμού και αυτός, αρνιόταν επί πολλά χρόνια να αποδεχθεί την ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ προσφορά προς το κράτος και ανεκτίμητης αξίας Μουσειακή Συλλογή, της οικογένειας εφοπλιστών Γουλανδρή! Αρνήθηκε ωσαύτως να αγοράσει Παλίψηστο του Αρχιμήδη για 300 εκατ. δραχμές, επικαλούμενος λόγους εθνικής οικονομίας. Εν τούτοις, λίγο αργότερα, απρόσκλητος και αυτοβούλως, προσφέρθηκε να αγοράσει από το...Αφγανιστάν δύο (2) αγάλματα του...Βούδα σκαλισμένα σε τεράστιους μονοκόμματος ογκόλιθους ύψους 52 μέτρων! Η κοπή - αποκόλληση, μεταφορά, επανασυγκόλληση και επανατοποθέτηση των αγαλμάτων αυτών θα κόστιζε όχι 300 εκατομ. αλλά 300.000 εκατομμύρια το λιγότερο!

"Ελληνίδα" πρώην Επίτροπος της χώρας μας στην Ε.Ε. πρότεινε επισήμως δύο (2) φορές την καιθέρωση του Λατινικού αλφαβήτου και την Αγγλική ως... δεύτερη εθνική γλώσσα! Μην... ανησυχείτε! Εξακολουθεί να εκλέγεται βουλευτής! Δεν είμαι σε θέση να γνωρίζω, αν και μαντεύω, πως βλέπουν - και τί νομίζουν - για τα προεκτεθέντα, οι ομοεθνείς συνέλληνες στην πλειοψηφία τους. Εγώ πάντως, δεν διαστίζω να χαρακτηρίσω τις πράξεις αυτές, ενέργειες, τρελλού μισελληνισμού και προδοσία, τους δε υπευθύνους ότι ή δεν είναι ή δεν αισθάνονται Έλληνες... Έτσι απλά και καθαρά.

Θα κλείσω την ενότητα αυτή με το θρασύ και αδιάντροπο διακήρυγμα του εκ των αρχισυνιστών και ουσιαστικού δημιουργού της Τραγωδίας της Κύπρου Αβραάμ Μπέν Ελεάζαρ, πιο γνωστού με την ψευδονυμία Κίσιγκερ, προς τους ομοφύλους του: "Θα κτυπήσουμε τους Έλληνες στις πολιτιστικές τους ρίζες. Στα πνευματικά, ψυχικά και ιστορικά τους αποθέματα". Δηλαδή τη Γλώσσα - Θρησκεία - Φιλοπατρία - Ήθη - Έθιμα - Παραδόσεις - Τραγούδια - Χορούς και στη φυλετική τους καθαρότητα. Πως; Με τους εκεί ομοεθνείς μας και τους πληρωμένους δούλους μας Έλληνες προδότες. Με την υποβάθμιση ή εξάλειψη της γλώσσας κυρίως με τους χαρακτηρισμούς του Ρατσιστή, Εθνικιστή, Φασίστα, με την πορνεία, το έγκλημα, τα ναρκωτικά, την υιοθέτηση του Αμερικανικού τρόπου ζωής - που είναι υποπολιτισμός - και με την πληρωμένη λαθρομετανάστευση! Όλα πραγματοποιήθηκαν ή πραγματοποιούνται!

ΜΗΝ ΧΑΣΕΤΕ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ
ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΟ 3ο ΜΕΡΟΣ