

Όταν εξελέγη παγκόσμιος πρόεδρος του ΣΑΕ ο αλεξανδρινός, κ. Στέφανος Ταμβάκης, πίστευα ότι θα ήταν καλύτερος από τον κ. Αθηνς αφού, κατά τη ταπεινή μου γνώμη, κανείς δεν μπορούσε να είναι χειρότερος. Και όμως μάς απογοήτευσε! Τουλάχιστον, ο κ. Αθηνς, έφτιαξε και πέντε ή δέκα, δεν γνωρίζω πόσα ιατρικά κέντρα. Ο κ. Ταμβάκης τί έκανε και δεν το ξέρουμε; Νόμιζα, εγώ ο χαζοχαρούμενος, πως θα έφερνε μαζί του στο ΣΑΕ την αιγυπτιακή παράδοση παιδείας, πολιτισμού και αλληλεγγύης, αλλά αυτός προσαρμόστηκε μια χαρά στη κουλτούρα των τζάμπα ταξιδιών, των συνεδρίων, των αρχηγικών εμφανίσεων και των απαραίτητων φωτογραφιών με τους πολιτικούς ηγέτες.

Τον δικαιολογώ, όμως, επειδή σαν νεότερος δεν θυμάται ίσως ότι ο Αιγυπτιακός Ελληνισμός δεν διέπρεψε με συνέδρια και τζάμπα ταξίδια. Οι ηγέτες του δεν πήγαιναν να στολίσουν σαν γλάστρες συνέδρια των πολιτικάντηδων στην πατρίδα, ούτε ζητούσαν μπαξίς από τον ελληνικό λαό για να ικανοποιήσουν τις φιλοδοξίες τους.

Αν δεν θυμάται ο κ. Ταμβάκης, του υπενθυμίζω ότι οι Αιγυπτιακές ηγέτες έβαζαν το χέρι βαθιά στην τσέπη για την προκοπή της πατριδας τους και πρώτο τους μέλημα δεν ήταν τα συνέδρια και τα πανηγύρια, αλλά τα σχολεία, τα θέατρα, τα βιβλία και η φιλανθρωπία.

Δεν λέμε ότι το ΣΑΕ θα πρέπει να κάνει όλα αυτά τα έργα που ούτε ξέρει, ούτε μπορεί με αυτούς που το διοικούν και αυτούς που υποτίθεται μάς αντιπροσωπεύουν.



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμος και... μη

Αλλά τουλάχιστον να ξοδεύει τα εκατομμύρια δολάρια που εισπράττει από τους έλληνες φορολογούμενους για να ενισχύει αυτούς που ξέρουν και μπορούν.

Ας μην κάνει Φεστιβάλ και θεατρικές παραστάσεις το ΣΑΕ, δεν ζητάμε το ακατόρθωτο. Αλλά αντί να ξοδεύσει \$170.000 για δύο ημε-

εκστρατεία;

Τί πρόσφερε το ΣΑΕ στα ελληνικά φεστιβάλ, στα θεατρικά συγκροτήματα, ή για να εκδοθούν βιβλία ικανών συγγραφέων μας σε όλο τον κόσμο; Για να γίνονται ανταλλαγές καλλιτεχνών και λογοτεχνών, ακαδημαϊκών και καθηγητών, μαθητών και φοιτητών, ακόμη

Κύριε Ταμβάκη μάς απογοητεύσατε!

ρών αθλητικούς αγώνες, ας έδινε τις \$10.000 που χρειαζόταν επεργόντως το Μαντουριδίειο Θέατρο για επισκευές και να μην αναγκάζεται ο Κώστας Ρόρρης να ευγνωμονεί συμπαροίκους που έδωσαν τα χρήματα.

Και όχι μόνο θα δαπανηθούν τόσα χρήματα για αθλητικούς αγώνες, αλλά θα ξοδεύσει και ο κ. Ταμβάκης χρήματα μαζί με άλλους επισήμους για να έρθουν να χειροκροτήσουν τα νέα... ρεκόρ! Με δικά τους χρήματα ή των αδελφών μας φορολογουμένων που περνούν μεγάλο ζόρι στην πατρίδα, όπως βλέπουμε στην προεκλογική

και δημοσιογράφων; Για παράδειγμα, γιατί να μην μπορούν νεαροί Απόδημοι δημοσιογράφοι να πάνε στη Βόρεια και Νότια Αμερική, Ευρώπη, Αυστραλία ή αλλού με χρήματα του ΣΑΕ και να μάς περιγράψουν την κατάσταση της ομογένειας εκεί; Με όλα αυτά θα υπάρχει ευρεία επικοινωνία ανάμεσα σε όλους τους Απόδημους και όχι με τις φιέστες και τα συνέδρια του μπλα μπλα που απολαμβάνουν μερικές εκατοντάδες τζάμπα τουρίστες και το προεδρείο του ΣΑΕ.

Ο κ. Ταμβάκης εγκατέλειψε την αιγυπτιακή παράδοση της παιδείας, πολιτισμού και αλληλεγγύ-

ης για να προωθήσει την κουλτούρα του παρασκηνίου και των μυστικών συμφωνιών για τη συντήρηση του σημερινού καθεστώτος στο ΣΑΕ, που όπως λέει ο Συντονιστής του ΣΑΕ στην Αμερική, κ. Θ. Σπυρόπουλος είναι καταδικασμένο αν δεν γίνουν δομικές αλλαγές.

Οι Απόδημοι έκαναν θαύματα χωρίς το ΣΑΕ και θα συνεχίσουν να κάνουν, αλλά αυτό δεν μπορεί να κάνει τίποτε χωρίς την αποδοχή και υποστήριξη των Αποδήμων, που σήμερα δεν την έχει και ας λένε ό,τι θέλουν οι ηγέτες του. Αν οι Απόδημοι αποδέχονταν το ΣΑΕ, δεν θα είχε ανάγκη τα χρήματα των ελλήνων φορολογουμένων. Τί έγινε, για παράδειγμα, η περιβόητη πιστωτική κάρτα του ΣΑΕ; Αλλά, δεν την υποστήριξαν οι Απόδημοι;

Εξάλλου, δεν γνωρίζω τί γίνεται σε άλλες χώρες, αλλά εδώ στην Αυστραλία αρκετά έχουμε υποφέρει από τις υπερβάσεις των ηγετών του ΣΑΕ με την ανοχή προφανώς του κ. Ταμβάκη, αλλά και του αρμόδιου υφυπουργού, Θ. Κασίμη, που είναι πρώην δημοσιογράφος! Οι οποίοι, δεν φαίνεται να αντιδρούν στις απόπειρες χειραγώγησης με λογοκρισία του Τύπου εκείνου που θεωρούν "εχθρικό" επειδή υποστηρίζει δομικές αλλαγές στο ΣΑΕ, όπως αυτές που προτείνει ο Θόδωρος Σπυρόπουλος.

Γι' αυτό ο κ. Ταμβάκης μάς έχει απογοητεύσει περισσότερο από κάθε άλλον ηγέτη του ΣΑΕ, απλώς και μόνο επειδή η αιγυπτιακή κληρονομιά αποδείχτηκε πολύ βαριά για τα μέτρα του.

* Βιβλιοπαρουσίαση

Σε άλλη σελίδα θα διαβάσετε ρεπορτάζ για την επιτυχημένη παρουσίαση του βιβλίου "Εν πλω πορείες και 'πορείες'" του Νίκου Καρακατσάνη, με μια πνευματική εκδήλωση, από αυτές που η Κοινότητα οργανώνει πολύ καλά. Σ' αυτό το σχόλιο θα ήθελα να σημειώσω μερικές δικές μου παρατηρήσεις, όπως τη συγκίνηση του συγγραφέα, Νίκου Καρακατσάνη, που με τρεμάμενη φωνή αναφέρθηκε στον ήρωα του βιβλίου του, μπάρμπα Νικόλα. Για όλους μας ήταν η παρουσίαση ενός σπουδαίου βιβλίου, αλλά στην καρδιά του Νίκου ήταν και ένα μνημόσυνο για τον αξέχαστο «πνευματικό» του δάσκαλο.

Εντυπωσιάσε και η κατάθεση ψυχής από τους δύο γιους του Νίκου και της Νίκης Καρακατσάνη, Χρήστο και Μιχάλη, μετά τις επίσημες ομιλίες, για τα μεγάλα διδάγματα από τους γονείς τους και το παράδειγμά τους, επειδή δεν υπάρχει μεγαλύτερη δικαίωση για τους γονιούς από τη δημόσια αναγνώριση των θυσιών και επιτευγμάτων τους από τα παιδιά τους. Η τρυφερή σκηνή της Νίκης Καρακατσάνη να αγκαλιάζει και να φιλά με υπερηφάνεια τα παιδιά της μετά τις ομιλίες τους τα έλεγε όλα. Να αναφέρω και ότι η σύζυγος του Χρήστου, Λαρίσα, σχεδίασε το εξώφυλλο του βιβλίου.

Παρών στην όμορφη πνευματική εκδήλωση ήταν και ο πρύτανης μας των δημοσιογράφων, αγαπητός μου και αγαπητός όλων μας, αλύγιστος από τα χρόνια Πάνος Γεροντάκος.

Να σημειώσω και τις τρανταχτές απουσίες; Δεν βαρυνόσαι, καλά έκαναν και δεν ήρθαν, αυτοί μόνο για τα πανηγύρια είναι.

* Ανοιχτή συνεδρίαση

Υπενθυμίζουμε την αυριανή ανοιχτή συνεδρίαση του Αυστραλιανού Ελληνικού Συμβουλίου στη Λέσχη της Μακεδονικής Αδελφότητας «Ο Μέγας Αλέ-

ξανδρος», Μάρικβιλ, στις 7 μ.μ. Ενα από τα θέματα που θα συζητηθούν είναι και η επίσκεψη του πρωθυπουργού των Σκοπίων στην Αυστραλία σε μερικές εβδομάδες γι' αυτό η παρουσία μας είναι επιβεβλημένη..

* Ενέργειες των Σκοπιανών

Ενώ οι ΣΑΕτζήδες... πατριώτες μάς συμβουλεύουν να σιωπούμε όταν μας βρίζουν οι Σκοπιανοί ή παραποιούν την ιστορία μας στην Αυστραλία για να μη του δίνουμε το δικαίωμα να προβάλουν τις θέσεις τους στα ΜΜΕ, οι ΦΥΡΟΜΙΑΝΟΙ συνεχίζουν τις έντονες προσπάθειές τους για να αναγνωριστούν σαν... "Μακεδόνες" στους Αντίποδες.

Στις 8 Σεπτεμβρίου και μερικές εβδομάδες πριν την άφιξη στην Αυστραλία του πρωθυπουργού ομάδες Σκοπιανών εμφανιζόμενες σαν "Μακεδονικοί" οργανισμοί οργάνωσαν φόρουμ σε αίθουσα του Κοινοβουλίου στην Καμπέρα στο οποίο συμμετείχαν φίλοι τους βουλευτές στο εθνικό κοινοβούλιο. Τελικό αποτέλεσμα του φόρουμ ήταν η

παρουσίαση σχεδίου "για την βελτίωση των διμερών σχέσεων ανάμεσα στην Αυστραλία και... Μακεδονία, ειδικά στους τομείς πολιτιστικών, οικονομικών, εκπαιδευτικών και διπλωματικών δεσμών."

Σε ανακοίνωση που έχουμε στα χέρια μας, οι Σκοπιανοί λένε πως στόχος του φόρουμ ήταν να... διδάξει ομοσπονδιακού υπουργούς, σκιώδεις υπουργούς της αντιπολίτευσης και βουλευτές ότι ο ορισμός ΦΥΡΟΜ είναι αναχρονιστικός και απαράδεκτος ο ορισμός "Σλαβομακεδονία".

* Καλόο!

- Τί έκανε ο ποδοσφαιριστής όταν στον γάμο η γυναίκα του, του πάτησε το πόδι;
- Έπεσε κάτω και ζήτησε πέναλτι!
- Ακόμη ένα:
- Πάει ένας Ολυμπιακός σε μία μπουτίκ και λέει:
- Γεια σας, θα ήθελα μία φανέλα του Ολυμπιακού.
- Παίκτη ή διαιτητή;

* Μια λέξη κάθε ημέρα

Τουμπεκί: Όταν προτρέπουμε κάποιον να κάνει τουμπεκί, και μάλιστα φιλοκομμένο, τι ακριβώς του ζητάμε να κάνει; Η λέξη τουμπεκί έχει τουρκική καταγωγή, κυριολεκτικά σημαίνει «καπνός για το ναργιλέ». Το τουμπεκί ήταν η τέχνη των ταμπήδων στα καφενεία της παλιάς εποχής, οι οποίοι, αφού μούσκευαν τον καπνό, μετά τον έκοβαν σε ψιλά κομματάκια και τον χρησιμοποιούσαν αποκλειστικά για το ναργιλέ. Επειδή συχνά οι ταμπήδες έπιαναν την κουβέντα με τους θαμώνες των καφενείων και αργούσαν να δώσουν το ναργιλέ στον πελάτη, εκείνος φώναζε: «Κάνε τουμπεκί», δηλαδή «ετοίμασε τον καπνό για το ναργιλέ». Σήμερα όταν λέμε σε κάποιον «κάνε τουμπεκί» ή «κάνε τουμπεκί φιλοκομμένο», του ζητάμε να μη μιλάει, να σωπάσει.

