

ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΤΟΥ



Η ορχήστρα Off the Blue σε πλήρη ανάπτυξη επιβεβαίωσε την μεγάλη φήμη της.

Επαγγελματισμός και πάθος στις «Ζαμπετολογίες»

Το μουσικό σχήμα “Out of the Blue” δεν απογοήτευσε προχθές βράδι τούς λάτρεις του λαϊκού τραγουδιού και ειδικά τον μεγάλο Γιώργου Ζαμπέτα με τη συναυλία «Ζαμπετολογίες» στο Factory Theatre στο Μάριγκβιλ. Πλήθος κόσμος γέμισε την μεγάλη αίθουσα και απόλαυσε μια μουσική πανδαισία που πρόσφεραν με επαγγελματισμό και πολύ πάθος ταλαντούχοι καλλιτέχνες.

Ονόματα όπως ο Παναγιώτης Καλανδράνης, ο Τομ Παπαδημητρίου και ο Νέστορας Πετσάλης, είναι αστέρια του πενταγράμμου με μεγάλη διαδρομή στα καλλιτεχνικά δρώμενα, αλλά δίπλα τους είχαν τρεις νεαρούς απόφοιτους του Sydney Conservatorium of Music, Δημήτρη Βούρο, Σταμάτη Βαλάκο και Imogen Granwal, χωρίς να υποτιμούμε καθόλου τους εξαιρετικούς Πέτρο Αποστολίδη στο μπουζούκι, το Γιώργο Νικολόπουλο στην κιθάρα και τον Θεμιστοκλή Ιωακειμίδη (μπουζούκι) στο ντεμπούτο του σαν επαγγελματίας μουσικός. Για τις «φωνές» τί να πούμε; Η Γεωργία Γκιάτη και ο Αντώνης Καραγιαννάκης τα έδωσαν όλα και ενθουσίασαν με την απόδοση των τραγουδιών του Ζαμπέτα. Η μικρούλα Παναγιώτα Μπίντα, 9 χρονών, κόρη της κας Γκιάτη εντυπωσίασε με τον αέρα της και τη φωνή της, ενώ ο Γιώργος Σαμαρτζής έκανε επίδειξη ηθοποιίας με ένα λεπτό παρουσίας του στη σκηνή. Τέλος, στην επιτυχία της συναυλίας συνετέλεσε η επίδειξη του χορευτικού συγκροτήματος “Φωτιά” με την Ειρήνη Λάντη, τον Μιχάλη Λάντη και τον Γιώργο Βρόντα.

Γιώργος Χατζηβασίλης



Οι φωνές της Γεωργίας Γκιάτη και του Αντώνη Καραγιαννάκη κέρδισαν θύελλα χειροκροτημάτων.



Αποψη του πλήθους που πλημμύρισε το Factory Theatre.



Ο κ. Θεμιστοκλής Ιωακειμίδης με τα παιδιά και εγγόνια του.

