

Ο Συντονιστής του ΣΑΕ Ωκεανίας, κ. Γιώργος Αγγελόπουλος, δημιούργησε πρόβλημα εκ τού μηδενός όταν ζήτησε με δήλωσή του στο «Νέο Κόσμο» τη διάλυση του Ελληνικού Συμβουλίου, το οποίο απάντησε δημοσίως, χθες δημοσιεύσαμε όπως έπρεπε σε πρωτοσέλιδο την απάντηση του κ. Αγγελόπουλου και γελούν τα μουστάκια των Σκοπιανών με τις κόντρες μας. Ήταν αναγκαία όλα αυτά; Είναι το ΣΑΕ σε θέση να υποκαταστήσει το Ελληνικό Συμβούλιο στην προάσπιση των εθνικών συμφερόντων; Το δείγμα γραφής του μέχρι σήμερα δεν μάς εμπνέει εμπιστοσύνη.

Θυμάστε τον παγκόσμιο πρόεδρο του ΣΑΕ, μίστερ Αθηνς, που πρότεινε τον φιλότουρκο Χολμπρουκ για διαμεσολαβητή στην Κύπρο; Θυμάστε που μάς υποσχόταν ότι οι φίλοι του Ισραηλίτες θα αναγνώριζαν τον Πατριάρχη Ιεροσολύμων, ενώ αυτοί τον είχαν γράψει κανονικά; Και τί έκανε το ΣΑΕ όταν ο βλαξ αναγνώρισε τα Σκόπια σαν... Μακεδονία;

Σύμφωνα με εκφραστές του στην Αυστραλία, το ΣΑΕ υποστηρίζει ότι πρέπει να σιωπούμε και να μην κάνουμε τίποτε για να μη δίνουμε το δικαίωμα στους Σκοπιανούς να κάνουν θόρυβο στα αυστραλιανά μέσα επικοινωνίας για να προβάλουν τις θέσεις τους! Ασπρήχτος ισχυρισμός αυτός, αφού οι Σκοπιανοί το κάνουν έτσι κι αλλιώς και κερδίζουν τον πόλεμο των εντυπώσεων επειδή εμείς δηλώνουμε "απών".

Με τη λογική του ΣΑΕ πρέπει ν' αφήσουμε τον κλέφτη να φωνάζει για να φοβηθεί ο νοικοκύρης! Με αυτή τη σιωπή, όμως, τα τελευταία χρόνια αφήσαμε τους Σκοπιανούς να ε-



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμος και...μη

δραιωθούν στην Αυστραλία σαν... Μακεδόνες, όταν το Ελληνικό Συμβούλιο υποβαθμίστηκε με την ίδρυση του ΣΑΕ και οι Σκοπιανοί αλωνίζουν ανεξέλεγκτοι. Στο προαύλιο του δημαρχείου του Ροκντέιλ υπάρχει αναμνηστική πλάκα για «μακεδονικές» οργανώσεις, επειδή σιωπήσαμε και δεν υπήρξε αντίδραση στο δημοτικό συμβούλιο. Αυτά θα

Μίλερ, που θέλουμε να φέρουμε στην Αυστραλία.

Πιστεύει πραγματικά το ΣΑΕ, σύμφωνα με τους εκφραστές του, ότι οι κάλπικες θέσεις των Σκοπιανών είναι πιο πειστικές στα ΜΜΕ της Αυστραλίας από ό,τι θα ήταν οι ελληνικές της αλήθειας αν δεν σιωπήσουμε;

Οι Σκοπιανοί αναμφισβότως κέρδι-

ΣΑΕ και Σκοπιανοί

ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΘΑ ΣΙΩΠΗΣΟΥΜΕ!

παθαίνουμε συνεχώς με τη σιωπή μας.

Υπονοείται και ότι πρέπει να δεχόμαστε τις ύβρεις των Σκοπιανών πως είμαστε "φρικιά και μπάσαρδοι" αδιαμαρτύρητα για να μη τους δώσουμε το δικαίωμα να προβάλουν τις θέσεις στα ΜΜΕ! Υπάρχει έστω και ένας Αυστραλός που θα χειροκροτήσει τέτοια συμπεριφορά από τους Σκοπιανούς, αν διαμαρτυρηθούμε κραυγαλέα; Οχι βέβαια, αλλά ο Αυστραλός σίγουρα θ' ακούσει τα ψεύδη τους για την... μακεδονική καταγωγή τους και θα τα πιστέψει αν δεν τα αποκρούσουν αξιόπιστοι αρχαιολόγοι, όπως τον Δρ Στίβεν

σαν τον πόλεμο της προπαγάνδας επειδή εμείς κυριολεκτικά το "βουλώσαμε", όταν δικαιολογημένα εγκατέλειψαν τον αγώνα άνθρωποι όπως ο Κώστας Χαραλαμπόπουλος και ο Γιώργος Καραγιαννάκης γιατί δεν τους βοηθήσαμε.

Με τη σιωπή μας οι Σκοπιανοί κατάφεραν να φαίνονται θύματα της ελληνικής "αλαζονίας" στην αυστραλιανή κοινωνία επειδή εκμεταλλεύτηκαν την παράδοση των Αυστραλών να υποστηρίζουν τον αδύνατο, τον underdog και τους αναγνώρισαν σαν... Μακεδόνες, γιατί εμείς δεν τους διαψεύσαμε.

Το γεγονός ότι η Αυστραλία δεν α-

ναγνώρισε (ακόμη) τα Σκόπια με το συνταγματικό όνομά τους δεν οφείλεται στις ελληνικές διπλωματικές "διακριτικές" διαμαρτυρίες, όπως ισχυρίζονται εκφραστές του ΣΑΕ, αλλά επειδή τα κόμματα εξουσίας φοβούνται το πολιτικό κόστος αν χάσουν τις ψήφους εκατοντάδων χιλιάδων ελληνοαυστραλών πολιτών. Οι ξένες κυβερνήσεις, όπως λ.χ. οι ΗΠΑ, γράφουν στα παλιά τους παπούτσια τις διαμαρτυρίες ξένων διπλωματών, αν δεν συνάδουν με τα δικά τους εθνικά συμφέροντα. Αλλωστε, αν οι διπλωματικές διαμαρτυρίες ήταν αποτελεσματικές, γιατί τα Σκόπια αναγνωρίστηκαν από περισσότερες από εκατό χώρες, συμπεριλαμβανομένης της Αμερικής;

Ασφαλώς, υπάρχει θέση και για τις διακριτικές ενέργειές μας, όπως σήμερα γνωρίζω ότι γίνονται πριν την άφιξη του Σκοπιανού πρωθυπουργού, όχι βέβαια από το ΣΑΕ. Αλλά σε καμία περίπτωση δεν πρέπει ν' αφήσουμε τους Σκοπιανούς να μάς βρίζουν και να παραπληροφορούν τους Αυστραλούς.

Το Ελληνικό Συμβούλιο πρέπει να καταγγείλει τους Σκοπιανούς στην αρμόδια επιτροπή για τις ύβρεις τους, ενώ ο Κόσμος θα συνεχίζει ν' αποκαλύπτει τις κακοήθειές τους για να μην έχουν πού να κρυφτούν.

Αν σύμφωνα με τους υποστηρικτές του, το ΣΑΕ στην ουσία κοσκινίζει δέκα μέρες επειδή δεν θέλει να ζυμώσει, δικαίωμά του, αλλά αντί να ζητά τη σιωπή μας και τη διάλυση του Ελληνικού Συμβουλίου, θα πρέπει να το ενισχύει ηθικά και -προπαντός- υλικά για να συνεχίσει το εθνικό έργο του.

* Πέτρος Πρίντζης

Σήμερα το βράδι το Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας θα τιμήσει με το «Μαντουριδειον» βραβείο τον πρύτανη των ηθοποιών μας, τον κορυφαίο κωμικό μας, Πέτρο Πρίντζη, που δεκαετίες ολόκληρες υπηρετεί με αυταπάρηση θα έλεγα το παροικιακό Θέατρο και που με το γέλιο που πρόσφερε απλόχερα, μάς χάριζε μερικές ώρες ξεγνοιασιάς από τα προβλήματα της καθημερινότητας. Τον Πρίντζη, πολύ τον αγαπήσαμε και σεβόμαστε τους αγώνες του για την ελληνική παράδοση του Θεάτρου. Γι' αυτό συγχαίρουμε το Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας και την ψυχή του, Σταύρο Οικονομίδη, για την πρωτοβουλία τους.

Με την ευκαιρία υπενθυμίζουμε τις παραστάσεις του θεατρικού έργου "Η αυλή των θαυμάτων" αυτό το Σαββατοκύριακο στο Μαντουριδειο Θέατρο, Addison Road, Marrickville, από το Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας, σε σκηνοθεσία Σταύρου Οικονομίδη και με σπουδαίους ηθοποιούς.

Να μην αρχίσω πάλι τα παρακάλια, έτσι; Τηλεφωνήστε σήμερα στην αγαπημένη όλων μας Μέλπω 9519-8104 και την αφοσιωμένη στην υπηρεσία του Θεάτρου Εβελυν 0413 989 007 για κρατήσεις θέσεων.

* Ζαμπετολογίες

Το λαϊκό τραγούδι σε όλο το μεγαλείο του στη συναυλία "Ζαμπετολογίες" στο Factory προχθές το βράδι, από σπουδαίους μουσικούς και πολύ καλές φωνές που τα έδωσαν όλα και ενθουσίασαν το ακροατήριο.

Αν χάσατε την ευκαιρία επειδή δεν προλάβετε να εξασφαλίσετε εισιτήριο μην απελπίζεστε, η συναυλία θα επαναληφθεί την ερχόμενη Πέμπτη. Και αν δεν έχετε σκοπό να πάτε, σάς συμβουλεύω να αλλάξετε γνώμη γιατί δεν ακούτε κάθε ημέρα τέτοια μουσικά σχήματα και φωνές όπως της Γεωργίας Γκιάτση και τού Αντώνη Καραγιαννάκη.

* Δώστε και σώστε!

Οι καλλιτέχνες τού σχήματος "Out of The Blue" που παρουσιάζουν ποιοτικές συναυλίες και το Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας που ανεβάζει ποιοτικά

θεατρικά έργα δεν επιβιώνουν με κρατικά κονδύλια, αλλά με το δολάριο της ανώνυμης μάζας συμπαροίκων μας που κρατά ζωντανή την παροικία. Αυτή την ανώνυμη μάζα που με τον οβολό της βοήθησε να κτιστούν όλα τα μέγαρα και σπιτάκια της παροικίας, οι εκκλησίες, τα σχολεία, τα γηροκομεία και οι λέσχες.

Κρίμα που οι καλλιτέχνες και λογοτέχνες μας, οι καθηγητές, ακαδημαϊκοί και φοιτητές μας δεν είναι "πρωταθλητές" για να τους ενισχύσει το ΣΑΕ Ωκεανίας με \$170.000. Κρίμα, πολύ κρίμα...

Ευτυχώς, όμως, που υπάρχει ο ανώνυμος συμπαροίκος που θα πάει στο Θέατρο και στη συναυλία, που θα πάει στο χορό της Πανθεσσαλικής για να βοηθήσει τα Τμήματα Ελληνικών, που θα τρέξει στις εκδηλώσεις τού Ελληνικού Φεστιβάλ και που θα αγοράσει τα βιβλία των συγγραφέων μας.

Τί θα γινόμασταν χωρίς εσένα γενναϊόδωρε, ανώνυμε, ταπεινή φίλε; Τίποτε δεν θα είχαμε σήμερα, τίποτε. Κουράγιο αδερφέ, δώσε και σώσε, την μουσική μας, τη γλώσσα μας, τη λογοτεχνία και τις Τέχνες μας, τον πολιτισμό μας στους Αντίποδες.

Τα παιδιά μας ξεσηκώθηκαν, κοντά τους κι εμείς!

* Καλόο!

Κάποιος καθόταν στο μπαρ του αεροδρομίου της Ατλάντα, όπου πρόσεξε μια πανέμορφη γυναίκα να κάθεται δίπλα του. Σκέφτηκε "Πω πω, κουκλάρα, πρέπει να είναι αεροσυνοδός. Αλλά



σε ποια εταιρία;" Ελπίζοντας να σπάσει τον πάγο, σκύβει στο πλάι και ψιθυρίζει το σλόγκαν της Delta:

- Love to fly and it shows?

Εκείνη τον κάρφωσε με ένα παραξευμένο βλέμμα, οπότε αυτός σκέφτεται:

"Μπα, δεν δουλεύει για τη Delta". Λίγο αργότερα, θυμήθηκε ένα άλλο σλόγκαν:

- Something special in the air?

Εκείνη τον κοίταξε με το ίδιο παραξευμένο βλέμμα, οπότε αυτός ξέγραψε και την American Airlines. Αμέσως μετά δοκίμασε το σλόγκαν της United:

- I would really love to fly your friendly skies?

Αυτή τη φορά η γυναίκα γύρισε και του απάντησε:

- What the fuck do you want?

Αυτός χαμογέλασε, κάθισε κανονικά στην καρέκλα του και είπε...

- Aaaa, Olympic Airways...

Ακόμη ένα:

Τι είπε η Εύα στον Αδάμ;

- Μωρό μου; Να σου καθαρίσω ένα μηλαράκι;

* Μια λέξη κάθε ημέρα

Εγγύηση: Είναι η υπόσχεση, η διαβεβαίωση όσο και η χρηματική ή άλλη εξασφάλιση που παρέχει κάποιος σε κάποιον άλλο για την εκπλήρωση μιας υποχρέωσης που ανέλαβε απέναντί του ή για την τήρηση των όρων μιας συμφωνίας, σύμβασης κτλ. Για παράδειγμα, ο μισθωτής καταβάλλει στον εκμισθωτή ένα ποσό ως εγγύηση, το οποίο ο εκμισθωτής υποχρεούται να του το επιστρέψει μετά τη λήξη της μίσθωσης. Ειδικότερα, η λέξη εγγύηση υποδηλώνει και το (έντυπο) έγγραφο, με το οποίο ένας κατασκευαστής ή πωλητής αναλαμβάνει την ευθύνη για την καλή ποιότητα και λειτουργία του είδους που πουλάει, π.χ. όταν αγοράζουμε ηλεκτρικές συσκευές ζητάμε την εγγύηση του εργοστασίου. Ακόμα, η λέξη εγγύηση σημαίνει κάθε γεγονός ή ενέργεια και συμπεριφορά που μας διαβεβαιώνει για μια μελλοντική εξέλιξη, π.χ. Η εκλογή του στη θέση του προέδρου αποτελεί εγγύηση για το μέλλον του συλλόγου.