

Πρέπει να παραδεχτούμε ότι οι Εργατικοί στη NNO δεν παιζονται, αφού ενώ αρχίζεις να πιστεύεις ότι δεν μπορούν να πέσουν πιο χαμηλά, αυτοί σε διαψεύδουν πανηγυρικά με τους καυγάδες τους, τις συνωμοσίες τους και τα σκάνδαλά τους. Οπως το χθεσινό με πρωταγωνιστή τον πρωτοκλασάτο υπουργό Υγείας και διεκδικητή τής αρχηγίας τού Κόμματος, Τζον Ντέλα Μπόσκα, που παραιτήθηκε ύστερα από αποκάλυψη ερωτικού δεσμού του με τρυφερή ύπαρξη που θα μπορούσε να είναι κόρη του. Αυτός την παρουσίαζε στους φύλακες τού Κοινοβουλίου σαν... ανιψιά του, ούτε μητροπολίτης να ήταν!

Ο Τζον Ντέλα Μπόσκα έπεσε πάνω στο σπαθί του, που είχε βγάλει από τη θήκη για να πληγώσει τον πρέμιερ, Νέιθαν Ρις, ο οποίος μέχρι χθες δεν ήξερε από πού θα την βρει, αλλά σήμερα πρέπει να νιώθει πιο άνετα όσον αφορά τη θέση



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμια και... μη

του στο κόμμα τουλάχιστον, έστω αν κυβέρνησή του παραπαίει.

Αλλά και πριν ακόμη ξεσπάσει το σκάνδαλο με την ερωτική σχέση τού Ντέλα Μπόσκα, δεν ήξεραν

να τον κατασπαράξουν.

Τα καταχθόνια σχέδια τους είχαν προκαλέσει κύμα λαϊκής συμπάθειας για τον κ. Ρις, επειδή οι Αυστραλοί δεν ανέχονται τέτοιες

Μάχαιραν έδωσες...

πού να κρυφτούν οι δολοπλόκοι στην κοινοβουλευτική ομάδα τού πολιτειακού Εργατικού Κόμματος που είχαν στήσει καρτέρι στον αρχηγό τους πρέμιερ, Νέιθαν Ρις, για

βρωμιές και το fair go είναι πολύ ψηλά στον κατάλογο των πιστεύων τους.

Υστερα και από την γενναία αντιμετώπισή τους από τον πρέμιερ, οι

* Ενορία Κοινότητα Μπανκστάουν

Ενώ άλλοι σπαταλούν πολύτιμα κεφάλαια σε Πλανελήνιους Αγώνες, κάποιοι άλλοι φωτισμένοι ηγέτες συνεχίζουν να φτιάχνουν τα μεγάλα έργα τής παροικίας μας. Οπως τον κ. Παναγιώτη Θεοφίλου ΟΑΜ, πρόεδρο τής Ενορίας Κοινότητας Μπανκστάουν που με το δραστήριο συμβούλιο του και τη συμπαράσταση των ενοριών αγόρασαν το γειτονικό κτήριο στο κοινοτικό συγκρότημα, την πρώην Λιθουανική Λέσχη εναντί \$5.500.000.

Γνωρίζοντας τον κ. Θεοφίλου είμαι βέβαιος ότι θα ενοχληθεί επειδή τον ονομάζω και θα ακούσω τα παράπονά του, όπως άκουγα τα παράπονα τού αιδ. πατέρα Ιωάννη Καπέτα όποτε ανέφερα το όνομά του για τα μεγάλα έργα στη Βασιλειάδα.

Καλή η μετριοφροσύνη και το χριστανικό «μη γνώπτω η δεξιά σου, τί ποιει η αριστερά σου», όμως πιστεύω ακράδαντα ότι δεν πρέπει να κρύβουμε αυτούς που εργάζονται ευσυνείδητα και χωρίς άλλο κίνητρο από την πρόσδοτο τού φορέα τους και της παροικίας μας. Πρέπει να τους ονομάζουμε για να γίνονται παράδειγμα προς μίμηση, μήπως κεντρίσουμε το φιλότιμο αυτών που νομίζουν ότι πλουτίζουν την παροικία με την παρουσία τους και μόνο.

Ασφαλώς, ο κ. Θεοφίλου υπήρετε πιστά την Εκκλησία και τον Αρχηγό της προσφέροντας μεγάλο έργο, όμως ποιός εμποδίζει εμάς τους λαϊκούς να παράγουμε μεγάλο έργο για τους φορείς μας; Να το πω; Να το πω; Θα το πω, αλλά όχι σήμερα.

Λεπτομέρειες για την αγορά του κτηρίου δημοσιεύσουμε στη σελίδα 21, με τα συγχαρητήριά μας στην Ενορία Κοινότητα Μπανκστάουν για το τελευταίο της επίτευγμα και τις ευχές μας να συνεχίσει το σπουδαίο έργο της στο μέλλον.

* Ζαμπετολογίες

Μια σπάνια ευκαιρία μου έδωσε ένας από τους κορυφαίους μουσικούς μας, ο Παναγιώτης Καλανδράνης, με ευγενή πρόσκλησή του να παρακολουθήσω την περασμένη Κυριακή το απόγευμα τίς πρόβετς για το αφιέρωμα τού σχήματος "Out of the Blue" στο Γιώργο Ζαμπέτα.

Για μένα ήταν μια μουσική πανδαισία που με συγκίνησε, γιατί άκουγα μια ομάδα επαγγελματιών μουσικών να αποδίδουν με μεράκι τα τραγούδια τού μεγάλου Ζαμπέτα που είχα την τύχη να τον ακούσω στην Αθήνα πριν πολλά χρόνια. Ευχάριστη έκπληξη ήταν η γνωριμία μου με τον Δημήτρη Βούρο, καθηγητή τής μουσικής και σπουδαίο καλλιτέχνη, γιο τού φίλου γλύπτη Φωκίωνα και τής κας Αννας Βούρου, που η ίδια είναι πιανίστρια.

Εκτός από τον Παναγιώτη Καλανδράνη που είναι πασίγνωστος, στο συγκρότημα συμμετέχουν ο Τομ Παπαδημητρίου στα πλήκτρα και ο Νέστο-

λύκοι έγιναν αρνάκια και τού υπόσχονται αιώνια... αγάπη, μέχρι την επόμενη φορά που θα αποπειραθούν να εφαρμόσουν τα καταχθόνια σχέδιά τους.

Δυστυχώς για την πολιτεία μας, θα πρέπει να ανεχτούμε μέχρι το 2011 αυτή την κυβέρνηση και τα καρμώματα των υπουργών της, τα ελλείμματα στις δημόσιες υπηρεσίες και την εσωστρέφεια. Παρόλο που μια εβδομάδα στην πολιτική είναι αιωνιότητα δεν βλέπω πώς θα ανατραπεί η κατάσταση με τύπους σαν τον Τζο Τριπόντι και τον Εντι Ομπέιντ πίσω από το παραβάν να κινούν τα νήματα στο θλιβερό κουκλοθέατρο τους.

Η ήπτα των Εργατικών στις επόμενες πολιτειακές εκλογές είναι σχεδόν αναπόφευκτες, όμως δεν θα τις χάσει ο Νέιθαν Ρις, αλλά ο Μπομπ Καρ που άφησε πίσω του ερείπια, οι συνωμότες στο Εργατικό Κόμμα και οι ασπόνδυλοι που δεν τους διώχνουν κακήν κακώς.

ρας Πέτσαλης στα κρουστά, που συνόδευαν τον Γιώργο Ζαμπέτα στις συναυλίες του στην Αυστραλία, τον Δημήτρη Βούρο στο φλάουτο και σαξόφωνο, τον Πέτρο Αποστολίδη και Θέμη Ιωακειμίδη στο μπουζούκι, τον Γιώργο Νικολόπουλο στην κιθάρα, τον Σταμάτη Βαλάκο στο κοντραμπάσο και την Ιμιτζέν Γκράνουαλ στο τσέλο. Τραγουδιστές του συγκροτήματος είναι η Γεωργία Γκιάτη, ο Αντώνης Καραγιαννάκης και η Παναγιώτα Μπίντα.

Να αναφέρουμε ακόμη ότι στη συναυλία θα συμμετέχουν ο δημοφιλής ηθοποιός Γιώργος Σαμαρτζής και οι χορευτές Ειρήνη Λάντη, Μιχάλης Λάντης και Χάρης Μαυρολέφτερος τού συγκροτήματος "Φωτιά".

Οι συναυλίες θα διοθούν την Τετάρτη 16 Σεπτεμβρίου και την Πέμπτη 24 Σεπτεμβρίου στο Factory Theatre, 105 Victoria Rd, Marrickville, πρώην Παλάτι.

Και μια συμβουλή: Όσο συντομότερα κλείσετε θέσεις τηλεφωνόντας στο 9550-3666 ή στο διαδίκτυο www.museevents.com.au τόσο πιο κοντά θα καθήσετε στη σκηνή. Κάνετε κουμάντο, λοιπόν.

* Η τουρκική πολιτική

Κάνω πρόταση να διαβάσετε σήμερα στη σελίδα 6 το άρθρο τού κ. Περικλή Οικονόμου, πτέραρχου ε. α. / επίτιμου ΑΓΕΑ, που δημοσίευσε η Καθημερινή. Πολύ ενδιαφέρον.

* Οι βομβισμοί στο Λονδίνο

Ενα πολύ ενδιαφέρον ρεπορτάζ για τις τρομοκρατικές επιθέσεις στο Λονδίνο δείχνουν την αγγλική υπηρεσία αντικατασκοπίας M15 για να υποστηρίχει η συμμετοχή τής Βρετανίας στον πόλεμο εναντίον τής τρομοκρατίας και την ισραηλινή Μοσάντ για να δαιμονοποιήσει τους μουσουλμάνους. Τα συμπεράσματα δικά σας, αλλά επαναλαμβάνω ότι το 4 Corners είναι αξιόπιστο και δεν θα ασχολείτο με την υπόθεση αν δεν είχε στοιχεία.

Για παράδειγμα, σύμφωνα με το ρεπορτάζ διαψύστηκε πανηγυρικά ότι οι τρομοκράτες ταξίδευσαν με το τρένο τών 7.40 το πρωί για να πάνε στον προορισμό τους όπου υποτίθεται ότι διέπραξαν το αποτρόπαιο έγκλημά τους. Ακόμη και η κυβέρνηση παραδέχτηκε ότι το τρένο των 7.40 π.μ. ακυρώθηκε εκείνη την ημέρα!

Ενα άλλο στοιχείο είναι πως η εξέταση τής οπής στα τρένα από τις εκρήξεις δείχνει ότι οι εκρηκτικές ουσίες ήταν κάτω από τα τρένα και όχι μέσα στα σακίδια των τρομοκρατών.

Εξάλλου, δίπλα στο λεωφορείο που καταστράφηκε από έκρηξη με πολλά θύματα, υπήρχε ένα φορτηγάκι εταιρείας που ειδικεύεται σε ελεγχόμενες κατεδαφίσεις κτηρίων. Σύμπτωση;

Τέλος, εξακριβώθηκε ότι την ημέρα εκείνη και στους ίδιους σταθμούς τρένων που δέχτηκαν τρομοκρατικές επιθέσεις γίνονταν αστυνομικά γυμνάσια για την αντιμετώπιση τρομοκρατικών επιθέσεων!

Οι αμφισβητίες τής επίσημης εκδοχής για τις τρομοκρατικές επιθέσεις στο Λονδίνο δείχνουν την αγγλική υπηρεσία αντικατασκοπίας M15 για να υποστηρίχει η συμμετοχή τής Βρετανίας στον πόλεμο εναντίον τής τρομοκρατίας και την ισραηλινή Μοσάντ για να δαιμονοποιήσει τους μουσουλμάνους. Τα συμπεράσματα δικά σας, αλλά επαναλαμβάνω ότι το 4 Corners είναι αξιόπιστο και δεν θα ασχολείτο με την υπόθεση αν δεν είχε στοιχεία.

* Καλό!

Λύνει ένας παπάς ένα σταυρόλεξο.

“Πέντε γράμματα, αρχίζει από Μ, το έχουν όλες οι γυναίκες”.

Ρωτάει ο παπάς το παπαδοπαΐδι:

- Τί έχει πέντε γράμματα, αρχίζει από Μ και το έχουν όλες οι γυναίκες;

- Μήτρα, πάτερ μου.

- Α, ναι! Μού δίνεις τη σβήστρα σου;

Ακόμη ένα:

</div