

Στη συνέντευξή του στον καλό συνάδελφο, Αλέξανδρο Λογοθέτη, του "Νέου Κόσμου", ο Συντονιστής του ΣΑΕ Ωκεανίας, Γιώργος Αγγελόπουλος, ανακοίνωσε ότι το θέμα εξεύρεσης πόρων για την διεξαγωγή των Πανελληνίων Αγώνων τον προσεχή Νοέμβριο στην Μελβούρνη έχει οριστικά λυθεί, καθώς το Ταχυδρομικό Ταμειυτήριο της Ελλάδας αποδέχτηκε να είναι ο μέγας χορηγός. Υπολογίζεται ότι το ποσό χορηγίας θα ανέλθει στις \$80.000 χωρίς σε αυτό να υπολογίζονται και οι δαπάνες για την παροχή ρουχισμού στους αθλητές, που επίσης θα καλυφθούν με έξοδα του Ταχυδρομικού Ταμειυτηρίου.

Ο κ. Αγγελόπουλος διευκρίνισε ότι επί του παρόντος δεν έχει οριστικοποιηθεί ο προϋπολογισμός των Αγώνων αν και οι προκαταρκτικοί υπολογισμοί ανεβάζουν το ποσό στις \$150.000. Το ΣΑΕ εκτιμά ότι περίπου 600 αθλητές από όλη την Αυστραλία θα συρρεύσουν στη Μελβούρνη στις 27, 28 και 29 Νοεμβρίου για να πάρουν μέρος στους Αγώνες. Ο κ. Αγγελόπουλος επισήμανε ότι θα προβεί σε συμπληρωματικές δηλώσεις για τους Αγώνες καθώς θα οριστικοποιούνται επιμέρους λεπτομέρειες ενώ δεσμεύτηκε για πλήρη



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμια και...μη

διαφάνεια στις διαδικασίες προετοιμασίας, καλώντας τα μέσα ενημέρωσης να παρακολουθούν και να συμμετέχουν στις σχετικές συσκέψεις.

Αναπόφευκτα θα γίνω πάλι κακός, επειδή χρειάζεται ο αντίλο-

χτηκε στους προηγούμενους Πανελληνίους Αγώνες, που ούτε καν βοήθησαν να παράγουμε πρωταθλητές. Γεγονός είναι ότι οι ομογενείς κάθε ηλικίας προτιμούν το γκολφ, ή το τένις και προς τα εκεί έπρεπε να στραφεί η προσοχή

Πανελλήνιοι Αγώνες: Ανάγκη ή σπατάλη;

γος, αλλά υπάρχει τόση μεγάλη ανάγκη για Πανελληνίους Αγώνες ή πρόκειται για σπατάλη; Τα παιδιά μας στην Αυστραλία διαπρέπουν σε πολλούς τομείς, αλλά ο κλασικός αθλητισμός δεν είναι ένας από αυτούς. Απλά, δεν έχουμε ατέρια του στίβου, όπως αποδει-

τού ΣΑΕ, αφού με αυτά τα σπορ αθλούνται κάθε εβδομάδα χιλιάδες συμπαρικοί, νέοι και όχι τόσο νέοι. Αρα, μήπως υπήρχε καλύτερος τρόπος να ξοδεύσουμε τις \$150.000, αντί για Πανελληνίους Αγώνες;

Για τις έδρες Ελληνικών και για

να ενθαρρύνουμε τα παιδιά μας να διδάσκονται Ελληνικά σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης; Για το παροικιακό Θέατρο στην Αυστραλία όπου εκατοντάδες ηθοποιοί, σκηνοθέτες κλπ. εργάζονται σκληρά για να διατηρήσουν ένα πανάρχαιο και σπουδαίο στοιχείο του πολιτισμού μας; Για τις εκατοντάδες σκεπτόμενους ομογενείς που ασχολούνται με τα γράμματα και τις τέχνες ξοδεύοντας χιλιάδες δολάρια, πολλές φορές από το υστέρημά τους; Για τα ελληνικά πολιτιστικά Φεστιβάλ που επιβαρύνουν με εκατοντάδες χιλιάδες δολάρια τους φορείς μας κάθε χρόνο; Για να απαντούμε στις ύβρεις και συκοφαντίες των Σκοπιανών με επιστημονικά επιχειρήματα διακεκριμένων ακαδημαϊκών, αντί να κάνει έρανο ο κ. Λάμπρος Παπαδόπουλος για να συγκεντρώσει \$1600;

Αλλά, κοίτα να δεις που ξέχασα ότι δεν επιτρέπεται τέτοιες... σπατάλες το προεδρικό διάταγμα! Τουλάχιστον, όμως, θα εισπράξουμε τα περισσότερα από \$80.000 που μας χρωστά ΚΑΙ το Ταχυδρομικό Ταμειυτήριο της Ελλάδας.

Αλήθεια, όμως, αν το Ταχυδρομικό Ταμειυτήριο της Ελλάδας δεν έδινε τα χρήματα, θα γίνονταν οι Πανελλήνιοι Αγώνες;

* Αναστάτωση στην SBS

Αναστάτωση επικρατεί στη Ραδιοφωνία SBS, σύμφωνα με επίμονες φήμες που κυκλοφορούν, ύστερα από την απόφαση τής διοίκησης να μειώσει κατά 30% και πλέον τον αριθμό των δημοσιογράφων-εκφωνητών.

Ενώ σήμερα χρειάζονται 24 ώρες εργασίας για την παραγωγή ραδιοφωνικής εκπομπής μιας ώρας, η διεύθυνση μείωσε τις ώρες σε μόνο 15,5 και φυσικά θα υπάρξουν αρνητικές συνέπειες στην υψηλή ποιότητα των προγραμμάτων σήμερα από επαγγελματίες, με παράλληλη αύξηση στον φόρτο εργασίας.

Αιτία των περικοπών, τί άλλο; Η έλλειψη χρημάτων που οφείλεται στην μικρότερη κρατική επιχορήγηση φέτος.

Η στήλη συμπαραστέκεται ολόψυχα στους καλούς συναδέλφους του Ελληνικού Προγράμματος της SBS, που με ευσυνειδησία και επαγγελματισμό παράγουν κάθε ημέρα τής εβδομάδας δύο ώρες εκπομπών για την άψογη ενημέρωση και ψυχαγωγία δεκάδων χιλιάδων ομογενών ακροατών σε ολόκληρη την Αυστραλία.

Θα πρέπει να πούμε ότι ενώ η Ραδιοφωνία SBS ανταποκρίνεται πλήρως στους στόχους των ιδρυτών της με εκπομπές σε περισσότερες από 100 γλώσσες, η Τηλεόραση SBS προ πολλού σταμάτησε να είναι το πολυεθνικό κανάλι και δεν εξυπηρετεί πια τον πολυπολιτισμό. Αν έπρεπε να γίνουν περικοπές στην SBS η τηλεόρασή της θα έπρεπε να είναι ο στόχος και όχι η ραδιοφωνία.

Ομως, η τηλεόραση έχει ιδιαίτερη γοητεία γι' αυτούς που διοικούν την SBS και η ραδιοφωνία είναι το αποπαίδι. Να προσθέσουμε ότι νέος διευθυντής τής Ραδιοφωνίας SBS διορίστηκε ο κ. Derek Anthony, στον οποίο ευχόμεθα κάθε επιτυχία.

Δεν θα προτείνω στην παροικία να διαμαρτυρηθεί για τις περικοπές, για να μη χάνω το καιρό μου, αλλά θα έλεγα πως αν υπάρχει διάθεση για διαμαρτυρία θα πρέπει να είναι συντονισμένη με τη συνεργασία όλων των εθνικοτήτων για να έχει αποτελέσματα.

* Πολιτικές εξελίξεις

Η εβδομάδα τελειώνει σήμερα στο πολιτικό σκηνικό με δύο πρωταγωνιστές του, Μάλκολμ Τέρνμπουλ και Νείθαν Ρις σταθερά στα αρχηγικά τους πόστα, παρά τις περί του αντιθέτου προβλέψεις για αντικατάστασή τους.

Ο αρχηγός τής ομοσπονδιακής αντιπολίτευσης, Μάλκλوم Τέρνμπουλ, βρήκε την υποστήρι-

ξη τής κοινοβουλευτικής ομάδας του Συνασπισμού που χρειάζεται για να ξεπεράσει μια πολύ δύσκολη περίοδο και ο πρέμιερ ΝΝΟ, Νείθαν Ρις, εδραίωσε τη θέση του στο κόμμα με την υψηλή προστασία των Τζο Τριπόντι και Εντι Ομπίντ.

Οι δύο ηγέτες έχουν τώρα στη διάθεσή τους 18 μήνες περίπου για να ανατρέψουν τις κακές δημοσκοπήσεις και να κατέβουν στις επόμενες εκλογές με κάποιες ελπίδες για την νίκη.

Πολύ ζόρι και για τους δύο...

* Ενθετα

Αναγνώστης μου έστειλε ένα καλόγουστο, πολύχρωμο ένθετο του Sydney Italian Festival στη Sydney Morning Herald, που μου θύμισε μια άλλη προσπάθεια για ένα ελληνικό ένθετο στην ίδια εφημερίδα πριν πολλά χρόνια που στέφθηκε με απόλυτη αποτυχία.

Προηγουμένως, η Sydney Morning Herald είχε δημοσιεύσει ένα πολυσέλιδο ιταλικό ένθετο και μάς πρότεινε ένα ελληνικό, προσφέροντας τριπλάσιο χώρο για άρθρα που θα αφορούσαν στην Ελλάδα σε σχέση με τις διαφημίσεις ελληνικών επιχειρήσεων και υπηρεσιών.

Ο τότε πρέσβης ενθουσιάστηκε, ο τότε γενικός πρόξενος ενθουσιάστηκε και πολλοί επιχειρηματίες μας ενθουσιάστηκαν με την ιδέα, αλλά... άναψαν τα τηλέφωνα από τα διαπλεκόμενα συμ-

φέροντα με απειλές για όποιον τολμούσε να διαφημίσει στο ένθετο και ο ενθουσιασμός εξανεμίστηκε.

Με αποτέλεσμα να αποσύρουν τις υποσχέσεις τους για διαφημίσεις και το ένθετο για την Ελλάδα στην μεγάλη εφημερίδα να είναι ολιγοσέλιδο, φτωχός συγγενής σε σύγκριση με το πολυσέλιδο ιταλικό και προσβλητικό για την πατρίδα μας.

Ακόμη μια μαύρη σελίδα στην ιστορία τής παροικίας που έγραψαν οι γνωστοί άγνωστοι...

* Καλόο!

Πάνε κάποιοι τουρίστες Έλληνες στην Αλβανία και ανάβουν φωτιά για να ψήσουν παϊδάκια. Όμως τους πετάχτηκαν κάτι σπίθες, και επειδή όλα τα σπίτια εκεί είναι από ξύλο η φωτιά εξαπλώθηκε και έκαψε τη μισή Αλβανία.

Την επόμενη μέρα οι αλβανικές εφημερίδες γράφουν:

"Απρόσεκτοι Έλληνες έκαψαν τη μισή Αλβανία."

Τα παίρνουν λοιπόν οι Αλβανοί και πάνε στην Ελλάδα ψάχνουν ψάχνουν μα δεν βρίσκουν τίποτε από ξύλο όλα από τσιμέντο τελικά βρίσκουν ένα ξύλινο σπίτι το καίνε. Την επόμενη μέρα οι ελληνικές εφημερίδες γράφουν:

"Βλάκες Αλβανοί έκαψαν την πρεσβεία τους."

Ακόμη ένα:

Πήγε μια κοπέλα στο pet shop και λέει στον υπάλληλο:

- Θέλω να πάρω 4 κατσαρίδες, 3 αράχνες και 2 ποντίκια.

- Μα τί τα θέλετε αυτά;

- Ξενοικιάζω το σπίτι και ο ιδιοκτήτης επιμένει ότι θέλει να βρει το σπίτι όπως μου το είχε παραδώσει!

* Μια λέξη κάθε ημέρα

Κύκνιο άσμα: Το τελευταίο έργο πνευματικού δημιουργού, ιδίως ποιητή, καλλιτέχνη ή συγγραφέα, πριν από το θάνατό του (Μπαμπινιώτης). Η φράση προήλθε από την παράδοση ότι ο κύκνος - ο οποίος κατά την αρχαιότητα θεωρείτο όρνεον φιλωδόν (Λεξικό Σουΐδα) - όταν διαισθανθεί το θάνατό του, κελαηδεί με γλυκιά φωνή. Συγγενείς παροιμιώδεις φράσεις της αρχαίας: τό κύκνειον (ενν. άσμα), τό κύκνειον άδειν, τό κύκνειον εξηχείν (= τό έσχατον πειράσθαι, τας τελευταίας παρακλήσεις εκφέρειν, Λεξικό Αθ. Σακελλαρίου).

