

“Ξαναζωντανεύει” το αρχαίο θέατρο της Μαρώνειας, 23 αιώνες μετά

Το αρχαίο θέατρο της Μαρώνειας ανοίγει τις πύλες του για το κοινό 23 αιώνες μετά την τελευταία του παράσταση. Πρώτη “οικοδέσποινα” στη νέα θεατρική εποχή του θα είναι η Λυδία Κονιόρδου, η οποία θα παρουσιάσει, στις 29 Αυγούστου, μονολόγους του Ευριπίδη, υπό τη σκηνοθετική καθοδήγηση του Θοδωρή Γκόνη.



δρίες. Από τη φάση αυτή σώζονται το θωράκιο της αρένας, η κάλυψη του αγωγού της ορχήστρας από υλικό σε δεύτερη χρήση και το σκηνικό οικοδόμημα.

Από την τρίτη φάση των υστερορωμαϊκών χρόνων, οπότε το μνημείο λειτουργούσε και πάλι αποκλειστικά ως αρένα, σώζονται τμήματα του θωρακίου της αρένας και ο τοίχος που έφραξε τη δυτική πάροδο.

Όπως τονίζει η κ. Καραδήμα, η αποκατάσταση του μνημείου έγινε στη ρωμαϊκή φάση, την πληρέστερα διατηρημένη από τις τρεις. Μεταξύ άλλων αποκαταστάθηκε το θωράκιο και τα ανοίγματά του προς την ορχήστρα, επανατάχθηκαν και συμπληρώθηκαν τα εδώλια, ενώ αποκαταστάθηκε η επιφάνεια της ορχήστρας στη στάθμη της ρωμαϊκής εποχής. Για την αναστήλωση του θεάτρου χρησιμοποιήθηκε υλικό, που προέρχεται από την ίδια περιοχή με το αρχαίο υλικό του θεάτρου.

“Επίσης, θελήσαμε να υποδηλώσουμε την ελληνιστική φάση, με διακριτικό εκθεσιακό τρόπο, και για το λόγο αυτό προχωρήσαμε στην τοποθέτηση των σωζόμενων προεδριών στην κάτω απόληξη της κεντρικής κατεστραμμένης κερκίδας”, υπογραμμίζει η υπεύθυνη αρχαιολόγος.

Σε δεύτερη φάση (εφόσον το έργο ενταχθεί για χρηματοδότηση στο ΕΣΠΑ) η ΙΘ’ Εφορεία προγραμματίζει τη διαμόρφωση ανοιγμάτων στο κοίλο για να είναι ορατά για τους επισκέπτες τμήματα της ελληνιστικής υποδομής, τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου και νέας εισόδου στο θέατρο, την κατασκευή στεγάστρου για την προστασία των διάσπαρτων αρχιτεκτονικών μελών και τη δημιουργία εκδοτηρίου εισιτηρίων, πωλητηρίου και τουαλέτας.

Ο ρόλος του “Διαζώματος”

Η αποκατάσταση του μνημείου έγινε με την υποστήριξη της Κίνησης Πολιτών “Διάζωμα”, που δημιουργήθηκε πριν από ένα χρόνο με στόχο τη μελέτη και ανάδειξη των αρχαίων ελληνικών θεάτρων. “Σκοπός του σωματίου μας είναι να αποκαταστήσουμε και να τεκμηριώσουμε επιστημονικά τα αρχαία θέατρα της χώρας μας, αλλά και να βρούμε τους οικονομικούς πόρους που θα ενισχύσουν τις εργασίες αυτές”, υποστηρίζει ο πρόεδρος του “Διαζώματος”, Σταύρος Μπένος.

Ήδη έχει ξεκινήσει η δημιουργία ενός “ηλεκτρονικού κουμπάρ”, όπου μέσα από την ιστοσελίδα του “Διαζώματος” θα έχουν την ευκαιρία φορείς και ιδιώτες να συνεισφέρουν οικονομικά στην αναστήλωση αρχαίων θεάτρων. “Η αρχή έγινε με το αρχαίο θέατρο της Σικυώνας, ενώ από το φθινόπωρο ο θεσμός αυτός θα επεκταθεί και στα υπόλοιπα θέατρα”, προσθέτει ο κ. Μπένος.

Με την παραπάνω εκδήλωση, που θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μόλις 200 θεατές, θα εγκαινιαστεί το αποκατεστημένο πλέον θέατρο, οι εργασίες στο οποίο έγιναν από τη ΙΘ’ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων.

“Με την αποκατάστασή του το θέατρο γίνεται και πάλι προσβάσιμο για τους επισκέπτες, οι οποίοι μπορούν πλέον να κατανοήσουν τη μορφή και τη λειτουργία του”, εξηγεί η Χρύσα Καραδήμα, αρχαιολόγος της ΙΘ’ ΕΠΚΑ. “Ελπίζουμε ότι μελλοντικά και εφόσον ολοκληρωθούν οι έρευνες και οι εργασίες στο μνημείο, θα μπορεί αυτό να φιλοξενεί εκδηλώσεις σε σταθερή βάση”, προσθέτει.

Η αποκατάσταση του αρχαίου θεάτρου

Το αρχαίο θέατρο της Μαρώνειας βρίσκεται στα νότια του ομώνυμου χωριού, στη θέση “Καμπάνα”, στο νομό Ροδόπης. Η ύπαρξή του ήταν γνωστή ήδη από τις αρχές του 20ου αιώνα, όταν οικοδομικό υλικό από το θέατρο χρησιμοποιήθηκε για την κατασκευή του δημοτικού σχολείου του σύγχρονου χωριού.

Η ανασκαφή του αρχαίου θεάτρου άρχισε το 1981 και διακόπηκε το 1994. Από το 2000 συνεχίζεται με υπεύθυνη την αρχαιολόγο Χρύσα Καραδήμα.

Το αρχαίο θέατρο της Μαρώνειας έχει τρεις κύριες οικοδομικές φάσεις. Μάλιστα, βρισκόταν σε συνεχή χρήση από την ελληνιστική εποχή μέχρι τον 4ο αιώνα μ.Χ., ενώ την περιορισμένη χρήση στην παλαιοχριστιανική εποχή μαρτυρούν τα λιγοστά αρχιτεκτονικά μέλη και νομίσματα αυτής της εποχής που οριοθετούν και το τέλος της λειτουργίας του μνημείου, το οποίο εγκαταλείπεται στο χρόνο και μετατρέπεται σε νεκροταφείο κατά τους επόμενους αιώνες.

Η αρχική φάση του ανάγεται στους πρώτους ελληνιστικούς χρόνους (τέλος 4ου-αρχές 3ου αιώνα π.Χ.). Από τη φάση αυτή σώζονται το κοίλο, τρεις σειρές εδωλίων, οι μαρμαρινές προεδρίες (τιμητικές θέσεις), οι ημικίονες του προσκηνίου και ο αποχετευτικός αγωγός. Υπολογίζεται ότι το θέατρο είχε χωρητικότητα 2.500- 3.000 θεατές.

Ακολουθεί η ρωμαϊκή φάση, οπότε επεκτάθηκε η ορχήστρα και, αφού αφαιρέθηκαν οι τιμητικές θέσεις, το θέατρο μετατράπηκε σε αρένα, ενώ προστέθηκε και προστατευτικό θωράκιο με κιγκλιδώματα απαραίτητα για την προστασία των θεατών. Μάλιστα, για να αυξηθεί ο διαθέσιμος χώρος της αρένας αποσυναρμολογήθηκαν οι προε-

THE SMILE SPOT

...ένα υγιές χαμόγελο

είναι πάντα όμορφο και λαμπερό. Σε αυτό πολλές φορές συμβάλει και ο οδοντίατρος, ο οποίος είναι δίπλα σας για να σας δώσει λύσεις και τεχνικές για να αποκτήσετε το χαμόγελο που πάντα επιθυμούσατε



ΔΡ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΘΑΝΟΣ

504 Marrickville Rd., Dulwich Hill

Τηλ.: 9569 0199

12792



Guarantee Card

Μπρίκι το ΕΛΛΗΝΙΚΟ, σε πανέμορφο καινούργιο μοντέλλο, χωρίς καλώδιο, ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ, μοναδικό. Ψήνει τον καφέ με γεύση και με καϊμάκι. Είναι γρήγορο. ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ !!

Electric Cordless Coffee Maker



• ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΜΠΡΙΚΙ ΓΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΑΦΕ
• ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΓΕΖΒΕ ΤΥΡΚ ΚΑΦΕΣΙ ΙÇİN
• ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΓΕΖΒΕ ΖΑ ΒΑΣΕΤΟ
• TRADICIONALNO KAFE



MANDI products Pty. Ltd.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ NSW & ACT

12823F

Πώληση λιανική και χονδρική. Τηλεφωνείστε για παραγγελίες στον ΜΑΝΩΛΗ ΚΟΥΤΣΟΥΡΑΗ (02) 9599 4774

Για home delivery τηλεφωνήστε στην Τζένη 0417 687 313

στον ΜΑΝΩΛΗ ΚΟΥΤΣΟΥΡΑΗ (02) 9599 4774

Το ΜΠΡΙΚΙ σε λιανική πώληση θα το βρείτε και στα κάτωθι καταστήματα

- House 2 Home Padstow – 9773 3935
- House 2 Home Moorebank – 9601 4494
- Essentials for Home Cronulla -9527 1330
- Retravision Store Bexley – 9567 1346
- Cut Price Deli Sylvania – 9522 9291
- Fresco Deli Miranda – 9540 4900
- Pacific Square Deli Maroubra – 9344 5540
- Peshurst Deli Peshurst – 9580 7556
- Delissimo Continental Deli Burwd. -9745 3889
- Slices Café & Deli Gladesville – 9879 0822
- Big Ed Deli Earlwood – 9558 0708
- Lamia Super Deli Marrickville – 95601011
- Earlwood Continental Deli Earld – 9558 1602
- Olympic Deli & Butc. Bankstown Pla. 9790 1669
- Olympic Entertainment Belmore – 9750 8758
- Grecian Delight Patisserie Ramsgate 9529 5500
- Advance Poultry Canterbury -9789 1000
- Clovelly Foodwork Clovelly – 9665 7795
- Refined Grind Café Carlton – 9588 2684
- 5 Star Coffee & Nuts Lakemba – 9759 1895
- Mandi Products Bexley – 9599 4774
- Yannis Take Away Mitchell ACT – 02 62411904
- Christopher's Cake Shop Kogarah – 9587 0222
- Quality Manchester & Gifts, Drummoyne – 9181 4077



Νέα Πολυπολιτιστικά Κέντρα για Ευπαθείς Ηλικιωμένους στο Sutherland

Το Co.As.It. (Ιταλικός Σύλλογος παροχής Βοήθειας) προσφέρει Ημερήσια Φροντίδα από Πολυπολιτιστικά Κέντρα Ευπαθών Ηλικιωμένων στην Περιφέρεια Sutherland

Η Εβδομαδιαία αυτή υπηρεσία προσφέρεται από τις ακόλουθες δύο τοποθεσίες:

Κοινοτικό Κέντρο Alford's Point τις Τετάρτες

12920

και

Κοινοτικό Κέντρο Stapleton Avenue (Sutherland) τις Πέμπτες

- Ώρα : Από τις 10.00πμ έως 2.30μμ
- Μέσο Μεταφοράς : Οι πελάτες θα παραλαμβάνονται και θα επιστρέφουν με λεωφορείο του Co.As.It.
- Πρόσβαση : Προτεραιότητα Πρόσβασης σε αυτή την υπηρεσία θα παρέχεται σε άτομα από τις ακόλουθες γλωσσικές ομάδες: Γερμανικά, Ελληνικά, Ιταλικά και Ισπανικά

Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον οργανισμό Co.As.It. στο τηλέφωνο 9564 0744

