

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΜΜΕ



*Αναντρανίζω για να ιδώ
την ομορφιά σου Κρήτη
στη ζωγραφιά απού 'σαξα
στην άκρα του πλανήτη.*



Με τη Χρυσή Πένα τιμήθηκε ο Οδυσσέας Πλατύρραχος

Ο γνωστός από την πολυσχιδή δράση του στους κόλπους τής παροικίας, Οδυσσέας Πλατύρραχος, επέστρεψε στην αγαπημένη του Κρήτη φέτος τον Ιανουάριο για να δεχτεί την τιμητική διάκριση Χρυσή Πένα από την Παγκρήτια Δημοσιογραφική Ενωση ΜΜΕ, που αναγνώρισε τις προσπάθειές του να προβάλει τον πολιτισμό και τις παραδόσεις του νησιού του.

Ο Οδυσσέας, επει 35 χρόνια δίνει αγώνες για την Κρήτη στην ξενιτιά με τη συμπαραστασή τής συζύγου Ελένης και των παιδιών του. Παρόλο που τώρα βασικά είναι τραπεζικός υπάλληλος, στο παρελθόν έχει εργαστεί στον παιδικιασκό Τύπο, είχε ιδρύσει την πρώτη κρητική εφημερίδα “Τα Κρητικά Νέα” το 1979 και το 2003 δημιούργησε τον ραδιοσταθμό “Ράδιο Γέρφυρα” με 24ωρη σχεδόν σύνδεση με την Ελλάδα.

Ομως το μεγαλύτερο επίτευγμα του Οδυσσέα με τη σύζυγό του Ελένη, είναι ότι μεταλαμπαδεύσαν το πάθος τους για την Κρήτη στα παιδιά τους Μιχάλη και Κωστή. Λαμπρός νέος ο Μιχάλης, με την λύρα και το τραγούδι του είναι Κρητικός από καταγωγή και Κρητικός από αίσθημα ευθύνης, όπως έχει ειπωθεί και για τον πατέρα του. Ο Κωστής είναι δεινός χορευτής, αλλά και η ψυχή πίσω από την μοντέρνα τεχνολογία

για τον ηλεκτρονικό εξοπλισμό που χρησιμοποιεί ο Οδυσσέας για το διαδίκτυο και τις ραδιοφωνικές εκπομπές του.

Η εκδήλωση για την απονομή της Χρυσής Πένας στον Οδυσσέα Πλατύρραχο στην 1η Φεβρουαρίου έγινε στο πλοίο Festos Palace που ήταν ελλιμενισμένο στο Ηράκλειο τής Κρήτης. Την απονομή έκανε ο πρόεδρος της ΠΑΔΕ ΜΜΕ, κ. Γιώργος Μοσκοβίτης και ο Οδυσσέας παρέλαβε την περγαμηνή από την γενική γραμματέα, κα Καλλιόπη Μιχελάκη.

Την επίσκεψη του Οδυσσέα στην Κρήτη κατέγραψε ο τοπικός Τύπος με τίτλους όπως “Ταξίδι καρδιάς, ταξίδι προσκύνημα στην μάνα ΚΡΗΤΗ”, ή “Οδυσσέας Πλατύρραχος: Ο “Ψηλορείτης” τής δημοσιογραφίας στην Αυστραλία”.

Ο Οδυσσέας έδωσε συνεντεύξεις στα τοπικά ΜΜΕ και στην “Αποψή” είπε χαρακτηριστικά μεταξύ άλλων:

“Εμάς η ζωή μας είναι πε-



Οδυσσέας Πλατύρραχος -Γιώργος Λεκάκης

ρισσότερο Κρήτη από οτιδήποτε άλλο. Και όχι μόνο εμάς, αλλά και πολλών άλλων. Βλέπετε, οι άνθρωποι οι οποίοι έχουν μεταναστεύσει τις δεκαετίες τού '50 ή τού '60 έχουν μια τέτοια Κρήτη μέσα τους”.

Ο Οδυσσέας έφυγε από την Κρήτη στις 30 Δεκεμβρίου μετά τα γεγονότα του Πολυτεχνείου και αφού απέτυχαν οι προσπάθειές του λόγω δικτατορίας να εργαστεί στην Ελλάδα σε εφημερίδα που ήταν το μεράκι του, αποφάσισε να αναζητήσει το μέλλον του στην Αυστραλία.

“Βρέθηκα σε μια χώρα που

την έκανα πατρίδα μου και την αγαπώ γιατί μου έδωσε ψωμί κι έφαγα που δεν μπορούσε η πατρίδα εκείνη την ώρα να μού το δώσει. Ο νους και η σκέψη μου όμως ήταν στον τόπο μας, όπου γεννήθηκα και έζησα 25 χρόνια, εδώ ήταν όλες οι σκέψεις μου. Σε γενικές γραμμές, προσπαθήσαμε να φτιάξουμε εμείς εκεί μια άλλη Κρήτη, με τις συνήθειές μας, τα ήθη και τα έθιμα, τη μουσική μας, τους χορούς μας”, είπε ο Οδυσσέας σε εφημερίδα του Ηρακλείου.

Το σημερινό ρεπορτάριο δεν θα ήταν πλήρες αν δεν αναφέ-

