

Μια μέρα ο Χότζας, τσάκωσε με τις ξόβεργκες που είχε βάλει στο φράχτη του ένα καλοθερμμένο σπουργίτι και σκεφτόταν πώς θα το μαγειρέψει για να το φάει. Όμως το σπουργίτι τού μίλησε με ανθρώπινη φωνή: «Ούτε καν να το σκεφτείς να με φας!»! Ο Χότζας τα 'χασε που ένα σπουργίτι μπορούσε να μιλάει και του είπε, «Δεν είμαι απλό σπουργίτι», του είπε τότε εκείνο, «είμαι Δάσκαλος, Χότζας δηλαδή, ανάμεσα στα πουλιά κι αν με αφήσεις ελεύθερο θα σου δώσω τρεις πολύτιμες συμβουλές».

Ο Χότζας σκέφτηκε ότι δεν συναντά κανείς πουλιά που μπορούν να μιλάνε κάθε μέρα με ανθρώπινη φωνή και ότι σίγουρα αυτό το σπουργίτι θα πρέπει να ξέρει πολλά. (Αυτό ήταν το πρώτο λάθος του, γιατί η γνώση και η ομιλία δεν πάνε απαραίτητα πακέτο? δεν σημαίνει ότι όποιος λέει κάτι έχει απαραίτητα και γνώσεις ούτε ότι όποιος έχει γνώσεις τις λέει κι όλες). Κι έτσι, του υποσχέθηκε να το αφήσει ελεύθερο αν του δώσει τις τρεις συμβουλές που του υποσχέθηκε.

«Εντάξει», είπε το σπουργίτι. «Πρώτη συμβουλή: Μην πιστεύεις ποτέ τις ανοησίες που σου λέει οποιοσδήποτε, ακόμη κι αν έχει φήμη, κύρος, δύναμη, πλούτη ή εξουσία. Αν κάποιος, λοιπόν, σου πει μια ανοησία, μην τον πιστεύεις».

«Σύμφωνοι», είπε ο Χότζας και το σπουργίτι συνέχισε:

«Δεύτερη συμβουλή: Ό,τι κι αν κάνεις, ποτέ μην προσπαθήσεις να κάνεις κάτι αδύνατο για σένα, γιατί θα αποτύχεις. Να έχεις πάντα επίγνωση μέχρι πού μπορείς να φτάσεις».

«Πολύ ωραία», είπε ο Χότζας και το σπουργίτι συνέχισε:

«Τρίτη Συμβουλή: Αν κάνεις κάτι που είναι σωστό, μην το μετανιώσεις ποτέ».

Κι έτσι ο Χότζας άφησε το σπουργίτι χαρούμενος, επειδή σκεφτόταν ότι αυτές ήταν πράγματι τρεις σοφές συμβουλές και ότι θα μπορούσε να τις πει στους μαθητές του. Αποφάσισε, μάλιστα, να τις γράψει και στον τοίχο του σπιτιού του για να τις θυμάται πάντα.

Όμως το σπουργίτι πήγε και κάθισε ψηλά στο κλαδί ενός δέντρου πάνω από τον Χότζα και άρχισε να γελάει κο-

ΘΕΣΕΙΣ + ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



βουλές μου».

«Μμμ...» βόγκηξε ο Χότζας, καθώς το σοφό σπουργίτι πέταξε μακριά.

Ωραία η θεωρία, αλλά στην πράξη τα πράγματα είναι κάπως πιο δύσκολα. Η αλήθεια είναι ότι, η θέση μας απέναντι στη ζωή δεν είναι πάντα ευνοϊκή. Τις περισσότερες φορές αν δεν 'πέσουμε' και δεν 'χτυπήσουμε' δεν μπορούμε πραγματικά να ενστερνιστούμε τα σο-

Το σοφό σπουργίτι

ροϊδευτικά. «Τι συμβαίνει;» το ρώτησε ο Χότζας.

«Έχω μέσα στο στομάχι μου ένα πολύτιμο διαμάντι. Αν με είχες σκοτώσει για να με φας, τώρα το διαμάντι θα ήταν δικό σου! Χα, χα, χα...»

Ο Χότζας θύμωσε πολύ και μετάνιωσε που άφησε το σπουργίτι να του φύγει. Αμέσως άρχισε να σκαρφαλώσει στο δέντρο για να το πιάσει. Ήταν όμως πια γέρος και το σπουργίτι ήταν πολύ γρήγορο: Κάθε φορά που το πλησίαζε εκείνο πέταγε όλο και πιο ψηλά. Στο τέλος, έφτασαν και οι δύο στην κορυφή του δέντρου, οπότε το σπουργίτι πέταξε μακριά και ο Χότζας κατάκοπος, δεν μπόρεσε να κρατηθεί γερά κι έπεσε κάτω και τσακίστηκε.

Κι ενώ βογκούσε από τους πόνους στο έδαφος, τον πλησίασε το σπουργίτι και πετώντας πάνω από το κεφάλι του, του είπε: «Γιατί πίστεψες την ανοησία που σου είπα, ότι έχω ένα διαμάντι στο στομάχι μου; Και δεν έφτανε αυτό, αλλά μετάνιωσες που με άφησες ελεύθερο, ενώ είχες κάνει κάτι σωστό. Και τέλος προσπάθησες να κάνεις κάτι αδύνατο για σένα: γέρος άνθρωπος να σκαρφαλώσεις στο δέντρο. Πριν περάσει λίγη ώρα από τη στιγμή που στις είπα, δεν ακολουθήσες καμία από τις τρεις συμ-

φά λόγια του σπουργιτιού. Πολλές φορές μετανιώνουμε, πολλές φορές απλώνουμε να φτάσουμε κάποιο στόχο αρκετά δύσκολο, πολλές φορές πιανόμαστε 'κορόιδα' πιστεύοντας σε παραμύθια και ανοησίες μερικών επιτήδειων...

Αν ο Χότζας δεν είχε πέσει από το δέντρο δεν θα συνειδητοποιούσε τα σοφά λόγια του σπουργιτιού. Πέφτοντας, πήρε και το μάθημά του όπως άλλωστε όλοι μας με τα καθημερινά χτυπήματα που δεχόμαστε.

Δεν αντιμετωπίζουμε τα προβλήματα πάντοτε με καθαρό μυαλό και οξυδερκεια. Είμαστε άνθρωποι με αδυναμίες και ελαττώματα και δυστυχώς οι 'σοφές κουβέντες' παρόλο που είναι αποδεδειγμένες και τρανά παραδείγματα,

δεν βρίσκουν πάντοτε εφαρμογή στην καθημερινότητα. Μόνο αφού φάμε τα μούτρα μας, θυμόμαστε τις σοφίες και απλά τις επιβεβαιώνουμε.

Μια παροιμία λέει: "Μην κοιτάς το σημείο που έπεσες. Δες από που έπεσες". Πράγματι, κάθε φορά που σκοντάφτουμε στη ζωή δεν θα πρέπει να εστιάζουμε την προσοχή μας στο πέσιμο αλλά στην αιτία. Μόνο έτσι θα μπορέσουμε να αποφύγουμε την επόμενη κακοτοπιά.

Ζούμε στο κλουβί της καθημερινής ρουτίνας διαμορφώνοντας μια φτωχή αντίληψη για πράγματα και καταστάσεις γύρω μας. Γινόμαστε εύπιστοι, στην προσπάθειά μας να κερδίσουμε όλο και περισσότερα! Η φιλοδοξία μας ξεπερνά τα όρια των δυνατοτήτων μας και προσπαθούμε να αγγίξουμε στόχους άμεσα και απερίσκεπτα χωρίς να ελέγχουμε τις δυνάμεις μας.

Έχουμε καταντήσει και μεις -όπως λέει χαρακτηριστικά ο Αίσωπος- σαν το σκύλο που συνηθισμένος να καταπίνει αυγά δεν πρόσεξε μια μέρα ότι κατάπινε ένα σαλιγκάρι. Μόνο αφού βαρυστομάχιασε, κλαιγόταν κι έλεγε "καλά να πάθω για να πιστεύω πως όλα τα στρογγυλά είναι αυγά!" Έτσι κι εμείς, επιχειρούμε στόχους χωρίς να υπολογίζουμε τις δυσκολίες και απρόβλεπτες καταστάσεις που παρουσιάζονται.

Δεν είναι κακό να βάζει κανείς στόχους. Εξυπνάδα χρειάζεται, διορατικότητα και μυαλό να 'κοσκινίζουμε' αυτά που συμβαίνουν γύρω μας. Να μην μας πουλάνε φύκια για μεταξωτές κορδέλες και μεις να καταπίνουμε 'αμάσητα' μεγάλα λόγια και ωραία. Ο καλύτερος τρόπος να δημιουργήσει κανείς το μέλλον του είναι να το κατασκευάσει. Αργά και σταθερά με γερές βάσεις, που δεν θα ισοπεδωθούν και δεν θα 'τσακιστείς' με το πρώτο φύσημα του αέρα.

Απολαύστε το ανέκδοτο:

- Ρε συ, πόσο βάζεις στοίχημα να κάνω έρωτα στον ελέφαντα που στέκει κάτω από το δέντρο; Λέει ένα σπουργίτι σε ένα άλλο που καθόταν δίπλα του σε ένα κλαδάκι.

- Χα, χα... γελάει το άλλο.

- Ρε, δεν με πιστεύεις ε; Τώρα θα δεις.

Ρίχνει ένα φτερούγισμα και κάθεται στην ουρά του ελέφαντα. Μόλις όμως κάθισε, το κάνει ο διάβολος και αερίζεται ο ελέφαντας και φεύγουν όλα τα φτερά του ερωτύλου σπουργιτιού. Βλέποντας αυτό το άλλο σπουργίτι ξαναβάζει τα γέλια.

Ακούγοντας αυτό το ερωτύλο σπουργίτι γυρνά και του λέει:

- Ρε, τι γελάς; Μα καλά, εσύ, όταν κάνεις έρωτα, δεν γδύνεσαι;



Η ΦΕΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΕΤΑ ΕΙΝΑΙ Η

DODONI

DODONI AUTHENTIC FETA

Ψάξτε για την σφραγίδα



αυθεντικότητας

σε όλα τα καλά
παντοπωλεία και
στα σούπερμαρκετς

14648

Αποκλειστική εισαγωγή και διανομή:
Global Foods (NSW) Pty Ltd
ph: (02) 9723 5066 fax: (02) 9723 5044