

## Ανεπάρκεια (1)...

Για να λογίζεται ένας σύλλογος μεγάλος θα πρέπει να λειτουργεί στην εντέλεια τόσο εντός όσο κι εκτός αγωνιστικών χώρων. Δυστυχώς για το Σίδνεϊ Ολύμπικ τα τελευταία δείγματα γραφής δεν είναι καθόλου ενθαρρυντικά (το αντίθετο μάλιστα). Και δεν αναφερόμαστε μόνο στην κακή εικόνα που παρουσιάζει τον τελευταίο ενάμιση μήνα εντός των αγωνιστικών χώρων, αλλά - κυρίως - σε λάθη, παραλείψεις και γκάφες που έχουν σημειωθεί την τελευταία εβδομάδα κι έχουν πληγώσει το γόητρο του ελληνικού συλλόγου. Το κακό είναι ότι τα λάθη αυτά έχουν γίνει από τον ίδιο άνθρωπο, ο οποίος υποτίθεται ότι θα έπρεπε να υπηρετεί την ομάδα κι όχι να την εκθέτει.

## Ανεπάρκεια (2)...

Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή με όσα έγιναν στην επίσημη παρουσίαση του Μαρκ Μπόσονιτς από τους "γαλανόλευκους". Όπως ΜΟΝΟ εμείς γράψαμε την περασμένη εβδομάδα, στην παρουσίαση που έγινε στο Civic Hotel δεν υπήρχε λάβαρο ή σημαία του Σίδνεϊ Ολύμπικ ούτε για δείγμα. Η ομάδα κάλεσε τα αυστραλιανά ΜΜΕ για να παρουσιάσει επίσημα μία από τις σημαντικότερες (από πλευράς ονόματος) μεταγραφές της την τελευταία δεκαετία, όμως ο άνθρωπος που είχε την ευθύνη να στολίσει την αίθουσα με σημαίες και λάβαρα του συλλόγου, είχε... άλλες ασχολίες. Η εκδήλωση κινδύνευσε να στερηθεί από πλήρη αποτυχία αλλά ευτυχώς ανέλαβαν έγκαιρα δράση οι άνθρωποι της ομοσπονδίας ποδοσφαίρου της ΝΝΟ και γέμισαν την αίθουσα με τα δικά τους banners (υπήρχε κι ένα του χορηγού Πολ Καβαδά). Μπορεί το Σ. Ολύμπικ να γλίτωσε τελικά το ρεζιλίκι, αλλά έχασε μία μοναδική ευκαιρία να προβληθεί καθώς οι φωτογραφίες του Μπόσονιτς γέμισαν τις εφημερίδες και τα site στην Αυστραλία κι έκαναν τον γύρο του κόσμου. Κι αντί πίσω του να βρίσκεται το σήμα του Σίδνεϊ Ολύμπικ, υπήρχε αυτό της ομοσπονδίας ποδοσφαίρου της ΝΝΟ (τσάμπα διαφήμιση δικέ μου).

Για ευχαριστώ από τους "γαλανόλευκους" προς την... μαμά-ομοσπονδία ούτε λόγος να γίνεται... Το κακό είναι ότι ο κύριος που έπρεπε να έχει φροντίσει για την αριότητα της εκδήλωσης ενδιαφέρθηκε μόνο να στηθεί στο πάνελ και να φωτογραφηθεί με τον Μαρκ Μπόσονιτς. Αλλά και να στείλει το ρεπορτάζ σε παροικιακή εφημερίδα, ενεργώντας μονοδιάστατα (γιατί άραγε;) και πέρα από κάθε έννοια δεοντολογίας. Το κείμενο που δημοσιεύθηκε την περασμένη εβδομάδα στην παροικιακή εφημερίδα (χωρίς υπογραφή) είναι το ίδιο ακριβώς με αυτό που φιλοξενήθηκε και στο match program των "γαλανόλευκων" για το ματς με το Μπόνριγκ. Και στις δύο περιπτώσεις αντί το βάρος να πέσει στις δηλώσεις του Μαρκ Μπόσονιτς, μετατοπίστηκε σε όσα είπε ο γραμματέας του Σίδνεϊ Ολύμπικ, Νίκος Καμπούνιας, οι φωτογραφίες του οποίου ήταν περισσότερες κι από αυτές του 37χρονου τερματοφύλακα!!! Ο γραμματέας του Σίδνεϊ Ολύμπικ, λοιπόν, αντί να φροντίσει να είναι άρτια από



**Χαμένοι πάνε οι κόποι σας κύριοι, όσο υπάρχουν στην ομάδα άτομα ανεπαρκή κι ανίκανα να την υπηρετήσουν σωστά...**

κάθε πλευρά η επίσημη παρουσίαση είχε στο μυαλό του μόνο πως θα φωτογραφηθεί μαζί με τον έμπειρο τερματοφύλακα!!! Κι αντί να γεμίσει το match program της ομάδας με δηλώσεις και φωτογραφίες του πρωταγωνιστή Μαρκ Μπόσονιτς, μας μοστράρισε πάλι όσα είτε ο ίδιος αλλά και φωτογραφίες με την αφεντομουτσουάρα του!!!...

## Ανεπάρκεια (3)...

Κι ερχόμαστε τώρα στην δεύτερη γκάφα (ή αβλεψία ή ασχετοσύνη). Ο Νίκος Θεοδωρακόπουλος αποβλήθηκε από τον πάγκο του Σ. Ολύμπικ στον εκτός έδρας αγώνα με τους "Μπέρις". Βάσει κανονισμού τιμωρήθηκε αυτομάτως (όπως συμβαίνει και με τους ποδοσφαιριστές που αποβάλλονται) με μία αγωνιστική. Έτσι, δεν είχε δικαίωμα να καθίσει στον "γαλανόλευκο" πάγκο στο ματς με το Μπόνριγκ - κάτι που έπρεπε να ξέρει ο Νίκος Καμπούνιας, αφού είναι ο άνθρωπος που αποτελεί τον σύνδεσμο μεταξύ του Σίδνεϊ Ολύμπικ και της ομοσπονδίας ποδοσφαίρου της ΝΝΟ - και να έχει ενημερώσει τον Έλληνα τεχνικό. Κάτι τέτοιο φαίνεται πως δεν έγινε γιατί στο ξεκίνημα του ματς με τους Σέρβους - και για το πρώτο δεκάλεπτο - ο Νίκος Θεοδωρακόπουλος πήρε κανονικά θέση στον πάγκο των "γαλανόλευκων". Οι άνθρωποι της ομοσπονδίας ποδοσφαίρου της ΝΝΟ που ήταν στο γήπεδο αντιλήφθηκαν αμέσως τι συνέβαινε κι έστειλαν κάποιον να ειδοποιήσει τον τεχνικό του Σ. Ολύμπικ να απομακρυνθεί από τον πάγκο, όπως κι έγινε. Εδώ θα πρέπει να σημειωθεί πως ΚΑΙ ΠΑΛΙ οι άνθρωποι της ομοσπονδίας έβγαλαν το Σ. Ολύμπικ από την δύσκολη θέση, καθώς θα μπορούσαν να μην πουν τίποτα κι απλά στο τέλος του αγώνα να ανακοινώσουν στην ελληνική ομάδα την επιβολή προστίμου (όπως προβλέπεται σε τέτοιες περιπτώσεις) και να γραφθεί στο φύλλο αγώνα η παράβαση, με ότι αυτό συνεπάγεται. Το ότι οι άνθρωποι της ομοσπονδίας όχι μόνο έκαναν τα στραβά μάτια, αλλά στην ουσία ξελάσπωσαν το Σίδνεϊ Ολύμπικ ΚΑΙ στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι κάτι που πρέπει να γραφεί και να τονισθεί. Τώρα, αν ο Νίκος Καμπού-

νιας είχε ενημερώσει τον Έλληνα τεχνικό κι αυτός τον αγνόησε είναι κάτι που θα μπορούσε να έχει συμβεί, όμως σε αυτήν την περίπτωση ο Νίκος Θεοδωρακόπουλος δεν θα έφευγε από τον πάγκο όταν ειδοποιήθηκε από τους ανθρώπους της ομοσπονδίας αλλά θα συνέχιζε να κάνει του κεφαλιού του...

## Ανεπάρκεια (4)...

Όπως καταλαβαίνετε οι δύο αυτές περιπτώσεις δείχνουν τον ερασιτεχνικό τρόπο με τον οποίο λειτουργούν κάποια πράγματα στο Σ. Ολύμπικ. Και στα δύο παραδείγματα που αναφέραμε την αμέριση ευθύνη φέρει ο Νίκος Καμπούνιας, ο γραμματέας του Σίδνεϊ Ολύμπικ, ο οποίος βρίσκεται στην θέση αυτή (δεν είναι αιρετός) για να υπηρετήσει τον σύλλογο κι όχι να τον εκθέτει με αβλεψίες, προχειρότητες και γκάφες. Επειδή κάποιοι ευνοούμενοι για να ρίξουν στάχτη στα μάτια θα βγουν να πουν ότι κάνουμε πόλεμο στο Σ. Ολύμπικ τονίζουμε ότι αναφέρουμε τα παραπάνω ακριβώς για το αντίθετο. Για να βοηθήσουμε δηλαδή τον ελληνικό σύλλογο να καταλάβει την ανεπάρκεια κάποιων που υποτίθεται ότι προσπαθούν για το καλό του. Μπορεί οι προθέσεις να είναι άριστες, όμως αυτό δεν αρκεί. Το Σ. Ολύμπικ έχει ανάγκη από ανθρώπους που να δουλεύουν με επαγγελματικότητα κι ευσυνειδησία, να το βοηθούν και - κυρίως - να μην το εκθέτουν. Ελπίζουμε πως όσα αναφέρουμε σήμερα θα βοηθήσουν ώστε να μπουν κάποια πράγματα στην βάση και στο επίπεδο που πρέπει να είναι και να απομακρυνθούν όσοι δεν μπορούν να προσφέρουν ή όσοι βλάπτουν με τις ενέργειές τους ή τις παραλείψεις τους τον ελληνικό σύλλογο.

Επίσης, θα πρέπει να σταματήσει αυτή η άθλια καραμέλα για την ομοσπονδία ποδοσφαίρου της ΝΝΟ, η οποία χωρίς να έχει καμμία απολύτως υποχρέωση βοήθησε σημαντικά το Σ. Ολύμπικ στις δύο περιπτώσεις που αναφέραμε (αλλά και σε αρκετές άλλες). Έτσι, είναι μεγάλη παράλειψη (αχαριστία την ονομάζουν κάποιοι) εκ μέρους των "γαλανόλευκων" οι οποίοι στο match program του αγώνα με το Μπόνριγκ δεν είχαν ούτε μισή κουβέ-

ντα για όσα έκανε η ομοσπονδία... Αυτό που γεννά ερωτηματικά είναι ότι ο... πόλεμος κατά της ομοσπονδίας γίνεται από την ίδια παροικιακή εφημερίδα της οποίας "ρεπόρτερ" έγινε την περασμένη εβδομάδα ο Νίκος Καμπούνιας. Ο οποίος είναι κι ο σύνδεσμος του ελληνικού συλλόγου με την ομοσπονδία ποδοσφαίρου της ΝΝΟ (το πιάσατε το υπονοούμενο)...

Είναι γνωστό ότι όταν κάποιος νοιώθει ανεπαρκής και λίγος προσπαθεί να φορτώσει τα βάρη και το φταιξιμο σε άλλους, όπως έγινε φέτος και με τα αμυντικά χάλια των "γαλανόλευκων" που κάποιοι προσπάθησαν να τα φορτώσουν στον Σαμ Εμμανουήλ.

## Επίλογος...

Κάτω από αυτές τις συνθήκες πάνε χαμένοι οι κόποι του Τζιμ Κοσπέτα, του Τζορτζ Γιάνναρου και του Στιβ Αρματά, οι οποίοι "ματώνουν" οικονομικά για να σηκώσουν στις πλάτες τους όλα τα βάρη του Σ. Ολύμπικ. Και τον Ροναλντίνιο ή τον Κακά να φέρουν στους "γαλανόλευκους" η ελληνική ομάδα δεν θα μπορέσει να έχει εξωαγωνιστικό όφελος, όσο υπάρχουν στις τάξεις του άνθρωποι ανεπαρκείς και γκαφατζήδες. Αν θέλουν να συνεχίσουν να ρίχνουν σε μια μαύρη τρύπα χρήμα, χρόνο και προσπάθειες ας συνεχίσουν στους ίδιους ρυθμούς. Αν όμως ονειρεύονται - σαν την παροικία - ένα μεγάλο και δυνατό Σ. Ολύμπικ θα πρέπει να επαναπροσδιορίσουν την στάση τους και να απαλλάξουν τον σύλλογο (και τους εαυτούς τους) από όσους βλάπτουν (εσκεμμένα ή μη δεν έχει σημασία) την ομάδα.

## Αλλαγές...

Είχαμε γράψει πως πρέπει να γίνουν άμεσα αλλαγές στο Σίδνεϊ Ολύμπικ. Κι όντως έγιναν στο ματς με το Μπόνριγκ. Οι "γαλανόλευκοι" παρατάχθηκαν κόντρα στους Σέρβους με διαφορετικό σύστημα (4-4-2 αντί 3-5-2) και τέσσερις αλλαγές στην βασική τους σύνθεση από τις οποίες η μία ήταν αναγκαστική κι η άλλη σίγουρη. Μπόσονιτς, Σίντριγκ, Ζορμπάς και Γουίδερ πήραν θέση στην αρχική ενδεκάδα ενώ Εμμανουήλ (είναι πια παρελθόν), Ράμσεϊ, Σίμσον και Μαγιόρα (τιμωρημένος) δεν ήταν αυτή τη φορά στο βασικό σχήμα.

Ο Μπόσονιτς δεν υπήρχε περίπτωση να μείνει εκτός ομάδας, ο Σίντριγκ βοήθησε στο να συμμαζευτούν κάπως τα πράγματα στα μετόπισθεν, όπως κι ο Ζορμπάς στον χώρο του κέντρου. Ο Γουίδερ δεν μπόρεσε να βοηθήσει και δικαίως είναι φέτος αναπληρωματικός. Η απουσία του Ράμσεϊ δεν φάνηκε, ενώ ο Σίμσον έμεινε στον πάγκο σε μία εποχή που ήταν ανεβασμένος.

Δουμάνης και Τσουν που αγωνίσθηκαν στο τέλος της αναμέτρησης με το Μπόνριγκ, έδειξαν ότι θα έπρεπε να πάρουν περισσότερο χρόνο συμμετοχής...

Στο προσεχές ματς με το Γούλινγκονγκ αναμένεται να υπάρξει και μία νέα αλλαγή, αναγκαστική κι αυτή, καθώς ο Τολγκάι Οζμπίε τραυματίστηκε την Κυριακή κι αποχώρησε κουτσαίνοντας από το ματς με το Μπόνριγκ. Δύσκολα θα είναι έτοιμος για το παιχνίδι με τους ουραγούς του πρωταθλήματος.