

# Νέες κατηγορίες σε βάρος κατηγορούμενων για τη δολοφονία 'Ελληνα

**Αυστραλία- Με νέες κατηγορίες απειλούνται έξι άτομα που κατηγορούνται για την δολοφονία του ομογενή μοτοσικλετιστή Αντώνη Ζέρβα.**



**Σ**τα έξι άτομα, εκτός για την κατηγορία αναμένεται να απαγγελθούν καταγγελίες και για εξέγερση κατά της αρχής, γεγονός που σημαίνει την προφυλάκισή τους.

Ήδη αφέθηκε ελεύθερος με εγγύηση ο αρχηγός της συμμορίας μοτοσικλε-

τιστών "Comanchero's" Μικ Χάουνι, που στις 22 Μαρτίου σκότωσε με λοστό μέσα στο αεροδρόμιο του Σίδνεϊ τον 29χρονο ομογενή και μέλος αντίπαλης συμμορίας γνωστής ως "Hell's Angels", Αντώνη Ζέρβα.

Κατά την εκδίκαση της

αίτησης αποφυλάκισής του, η αστυνομία ανέφερε ότι ο Χάουνι αφού άφησε αιμόφυρο τον Αντώνη Ζέρβα στο δάπεδο, γύρισε στον αδερφό του θύματος, Πίτερ, που τον συνόδευε και του είπε: "Και η δική σου σειρά έρχεται".

Na υπενθυμίσουμε ότι

στις 22 Μαρτίου και μπροστά στα μάτια έκπληκτων επιβατών στον κεντρικό αερολιμένα του Σίδνεϊ που θεωρείται ένας από τους καλύτερα φρουρούμενους χώρους, με δρακόντεια μέτρα ασφαλείας, ξέσπασε καυγάς μεταξύ 20 μελών των δύο συμμοριών που κράτησε πάνω από 10 λεπτά.

Σύμφωνα με αυτόπτες μάρτυρες, οι δύο συμμορίες "έκαναν γυαλιά-καρφιά" το αεροδρόμιο, προκειμένου να οπλιστούν και, στη συνέχεια, άρχισαν να κυνηγούν ο ένας τον άλλον και να χτυπιούνται μπροστά στα έντρομα μάτια των επιβατών.

## Ομογενής διεκδικεί το ρεκόρ Γκίνες παίζοντας ασταμάτητα στο καζίνο

Αυστραλία-

**“Ε**πιαζα μηχανικά για 17 ώρες χωρίς να σταματήσω ούτε ένα λεπτό και αναρωτιόμουν γιατί το κάνω. Αν υπάρχει ρεκόρ για τον τζόγο στο βιβλίο Γκίνες είμαι σίγουρος ότι βρισκόμουν πολύ κοντά να το καταρρίψω”, είπε ο ομογενής παθολογικός τζογαδόρος, Χάρης Κακαβάς, σε δικαστήριο της Μελβούρνης.

Αποκάλυψε, επίσης, ότι μεταξύ των φίλων του που του δάνεισαν συνολικά εκατ. ήταν και ο ομογενής επιχειρηματίας από την Μελβούρνη, Τζέρι Πιλαρινός, που τού δάνεισε εκατ. χωρίς να γνωρίζει ότι ο Κακαβάς θα τα έπαιξε στο καζίνο.

Στο δικαστήριο ειπώθηκε ότι, αρχικά, ο Κακαβάς πούλησε το σπίτι του στο Κουνίνολαντ, αξίας εκατ., με έκπτωση εκατ. στον Πιλαρινό, ενώ στη συνέχεια αγόρασε από τον ομογενή επιχειρηματία της Μελβούρνης ακίνητο στο Ρίτσμοντ, έναντι εκατ., αλλά στην ουσία το ποσόν που δόθηκε στον Πιλαρινό ήταν εκατ.

Η εκδίκαση της υπόθεσης του Χάρη Κακαβά που ζητά αποζημίωση εκατ. από το καζίνο Crown, συνεχίζεται και η κοινή γνώμη μένει άφωνη με τις "αποκαλύψεις" που γίνονται στην αίθουσα του δικαστηρίου.

Μία από αυτές τις αποκαλύψεις και το γεγονός ότι ο Κακαβάς, μια εβδομάδα μετά το ασταμάτητο επί 17 ώρες παιξιμό του, δέχθηκε κρυφά από υπάλληλο του Crown, μάρκες αξίας 0.000 χωρίς ο Κακαβάς να τις πληρώσει. Μάλιστα, η Επιτροπή Τυχερών Παιχνιδιών που βρήκε αυτήν την παρατυπία επέβαλε πρόστιμο .000 στο καζίνο λίγο αργότερα.

Ο Κακαβάς κατέθεσε στο δικαστήριο ότι σε περίπτωση που κερδί-

σει την δίκη “δεν θα βγάλει ούτε σεν” αφού, σύμφωνα με την δήλωσή του, χρωστά 20 εκατομμύρια δολάρια σε φίλους από τους οποίους δανείστηκε χρήματα, ενώ χρωστά ακόμα οκτώ εκατομμύρια δολάρια σε καζίνο (πέντε εκατομμύρια σε καζίνο του Λας Βέγκας, ένα εκατομμύριο στο καζίνο Ατλάντα στις Μπαχάμες και ένα εκατομμύριο δολάρια στο καζίνο Crown της Μελβούρνης).

Υπενθυμίζουμε ότι ο Κακαβάς διεκδικεί 35 εκατομμύρια δολάρια από το Casino Crown.

Συγκεκριμένα, διεκδικεί 20 εκατομμύρια δολάρια που έχασε και αποζημίωση 15 εκατομμυρίων δολαρίων.

Ο καθηγητής Ψυχολογίας, Αλεξάντερ Μπλαζούνσκι, κατέθεσε στο δικαστήριο ότι ο Κακαβάς στοιχημάτιζε έως και 300.000 δολάρια μονομαχίας στο μπακαρά “για να ικανο-



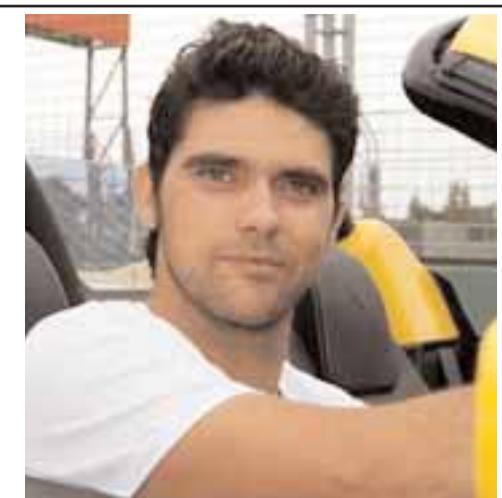
ποιήσει το πάθος της εξάρτησής του. Είναι παθολογικά εξαρτημένος τζογαδόρος”, είπε.

## Ονόματα Ελλήνων σε τείχος υποδοχής μεταναστών



Αυστραλία- Την αποκάλυψη νέων ονομάτων που έχουν αναγραφεί σε τείχος τιμής μεταναστών στο Ναυτικό Μουσείο του Σίδνεϊ πραγματοπούησε, στο πλαίσιο ειδικής τελετής, ο Υπουργός Περιβάλλοντος και Τεχνών κ. Πίτερ Γκάρετ την Κυριακή.

Όπως αναφέρεται, αποκαλύφθηκαν 1170 νέα ονόματα ανθρώπων που έφτασαν στην Αυστραλία από διάφορα μέρη του κόσμου σε διαφορετικές εποχές, με στόχο να εγκατασταθούν στη χώρα. Το Ναυτικό Μουσείο του Σίδνεϊ έχει δημιουργήσει ένα Τείχος Υποδοχής Μεταναστών, δίνοντας τη δυνατότητα στους σημερινούς Αυστραλούς να τιμήσουν τους μετανάστες προγόνους τους, μέλη των οικογενειών τους και φίλους χαράσσοντας τα ονόματά τους σε μεταλλικά πλαίσια στο τείχος. Μέχρι σήμερα έχουν αναγραφεί στο τείχος 20.899 ονόματα, εκ των οποίων τα 792 είναι ονόματα μεταναστών από την Ελλάδα. Το μουσείο διοργανώνει δύο φορές το χρόνο ειδικές τελετές αποκάλυψης νέων ονομάτων και καλεί τους αναγραφή των ονομάτων να συμμετέχουν. Στην τελετή της Κυριακής συμμετείχαν περίπου 3.000 άτομα.



## ΠΤΩΧΕΥΣΕ ο Μαρκ Φιλιππούσης

Αυστραλία- “Νόμιζα ότι η βρύση δεν θα σταματήσει να τρέχει ποτέ και ότι είναι φυσικό να κολυμπά στα λεφτά. Τώρα διαπιστώνω ότι και το αντίθετο είναι φυσικό. Μακάρι να ήξερα πριν το ένα δέκατο δύσω ξέρω τώρα”, δήλωσε ο Ελληνοαυστραλός πρώην παγκόσμιος άσος του τένις, γνωστός γυναικοκατατητής και σταρ της τηλεόρασης Μαρκ Φιλιππούσης.

Ο 32χρονος Φιλιππούσης άνοιξε σήμερα την καρδιά του στη “Sunday Herald Sun” και, φυσικά, σε χιλιάδες των χιλιάδων κόσμου, που δεν είχε ιδέα ότι ο εκατομμυριούχος πρωταθλητής, μετά από το κολύμπι στα εκατομμύρια δολάρια, τις Λαμποργκίνι, τις γυναίκες εκθαμβωτικής ομορφιάς στο πλάι του, βρίσκεται σήμερα στο σημείο να βλέπει να βγάζουν στο σφυρί το σπίτι του, στην ουσία το σπίτι της μητέρας του, στο Williamstown της Μελβούρνης.

Επιπλέον, να τον έχουν εγκαταλείψει οι λαμπτερές φίλες του για? ευνόητους λόγους. Ή, μάλλον, να τους πούμε, αφού δύλια είναι βγαλμένα από τον ίδιο τον σταρ, στη φόρα. Χωρίς Λαμποργκίνι ή έστω Πόρσε, χωρίς τη λάμψη του αστέρα, τραυματισμένο, άφοραγκο και στη μαύρη κατάθλιψη, τι να τον κάνουν; Παρέα με την μητέρα του, τον βρήκαν οι ρεπόρτερ, ομολόγησε δε ο ίδιος ότι “ξεδεύει τώρα χρόνο μαζί της και εκείνη είναι πολύ χαρούμενη που τον έχει κοντά της”.

Ομολογεί ότι, λόγω τραυματισμών, έχει να παιξει - να δουλέψει δηλαδή - τρία ολόκληρα χρόνια “και τα πράγματα οικονομικά είναι πολύ δύσκολα. Το χειρότερο, όμως, είναι η ψυχολογική μου κατάσταση”.