

Συγκινητική η προσπάθεια των νέων μας να προστατεύσουν τα Ελληνικά από την καρμανιόλα στο Πανεπιστήμιο ΝΝΟ με τη διαμαρτυρία τους, την ώρα που ο πρόεδρος της Ανω Κρύας Βρύσης προετοιμάζεται για το επόμενο... συνέδριο και η μυστική επιτροπή διαπραγματεύεται με τους πρυτάνεις χωρίς η παροικία να γνωρίζει τις λεπτομέρειες.

Αλήθεια, ποιοι απαρτίζουν αυτή την επιτροπή και ποιος τους διόρισε; Τα Ελληνικά δεν ανήκουν σε μυστικές επιτροπές, ούτε καν στους ακαδημαϊκούς που τα διδάσκουν, ανήκουν στον Ελληνισμό που πρέπει να γνωρίζει κάθε κίνηση που γίνεται για τη σωτηρία της γλώσσας μας.

Η παροικία έχει φορείς που διδάσκουν εκατό χρόνια τη γλώσσα μας στα παιδιά και αυτοί θα πρέπει να πρωτοστατούν σε κάθε προσπάθεια. Οι Ενορίες Κοινοτήτες και η Κοινότητα διδάσκουν τα Ελληνικά σε χιλιάδες αυστραλογεννημένα μας που τα καμαρώνουμε στις εθνικές γιορτές για την αγάπη τους στον ελληνικό πολιτισμό και την μακρινή πατρίδα, που μάς συγκινούν με τις απαγγελίες τους και μάς ενθουσιάζουν με τους ελληνικούς χορούς τους.

Ο υπαρχηγός ΓΕΑ, αντιπέραρχος Κωνσταντίνος Καλαμάτας, δεν συγκινήθηκε μέχρι δακρύων από τον πρόεδρο Ανω Κρύας Βρύσης που δεν προσφέρει ούτε ένα σεντ για τα σχολεία των Ενοριών Κοινο-



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

## Κόσμια και...μη

τήτων ή της Κοινότητας, αλλά από τα παιδιά στα Κολλέγια της Αρχιεπισκοπής για τον πατριωτισμό τους.

Ο γενικός πρόξενος, κ. Βασίλειος Τόλιος, είναι ένας αγνός Έλληνας και με τη σύζυγό του, προσφέρουν την ελληνική φιλοξενία αδιακρίτως σε όλους, ακόμη και σε προέδρους σωματείων που είναι

μας έχουν αναλάβει μόνο μερικοί φορείς, τη συντήρηση της μοναδικά ελληνικής παράδοσης του Θεάτρου μερικοί φιλότιμοι ηθοποιοί και σκηνοθέτες με τους φίλους τους, ενώ οι λογοτέχνες μας δεν βρίσκουν καμία υποστήριξη για την έκδοση των βιβλίων τους.

Εχουμε 200 τόσα σωματεία που

## Οι νέοι μας δείχνουν το δρόμο

πολύ τυχεροί γιατί δεν δικαιούνται τέτοια τιμή.

Αν ήταν στο χέρι μου, όχι μόνο την πόρτα της προξενικής κατοικίας δεν θα έβλεπαν αυτοί, αλλά θα αφαιρούσα και τον χαρακτηρισμό του "Ελληνικού" από κάθε σωματείο που δεν προσφέρει τίποτε για να βοηθήσει τους φορείς που διδάσκουν τη γλώσσα μας, τα θεατρικά και καλλιτεχνικά συγκροτήματά μας και τους λογοτέχνες μας.

Εχουμε 200 τόσα σωματεία, αλλά την ευθύνη και το τεράστιο κόστος για τη διδασκαλία της γλώσσας

συνολικά κάθονται πάνω σε μια τεράστια περιουσία και με λίγες εξαιρέσεις οι πρόεδροι τους περί άλλων τυρβάζουν, όπως έγραψε χθες ο καλός συνάδελφος Πάυλος Θεοδωρακόπουλος, όταν η γλώσσα μας κινδυνεύει στα πανεπιστήμια και μόνο τα παιδιά μας τόλμησαν να φωνάξουν τις αντιρρήσεις τους για την απόφαση του Πανεπιστημίου ΝΝΟ να κλείσει το Τμήμα Ελληνικών.

Προ μηνών, ένας "μπροστάρης" της παροικίας μου είχε πει ότι θα οργανωθεί δημόσια συγκέντρωση

για να συζητηθούν οι απειλές εναντίον της γλώσσας μας στα πανεπιστήμια, αλλά δεν έγινε τίποτε, ενώ κυκλοφορούν μόνο φήμες και αλληλοκαταγγελίες για το ποιός ευθύνεται για τη θλιβερή κατάσταση.

Στο μεταξύ, τα πανεπιστήμια λένε ότι δεν υπάρχουν αρκετοί φοιτητές στα Τμήματα Ελληνικών, ενώ οι υπεύθυνοι στα Τμήματα ισχυρίζονται ότι έχουν εκατοντάδες φοιτητών και η μυστική επιτροπή δεν λέει τίποτε. Πού θα καταλήξει αυτή η κατάσταση; Ποιός θα τριξεί τα δόντια στους πρυτάνεις που επιτρέπουν τη διδασκαλία άλλων γλωσσών με λιγότερους φοιτητές, ποιός θα κτυπήσει τη γροθιά του στο τραπέζι των συζητήσεων για να υπερασπιστεί την παρουσία της γλώσσας μας στα πανεπιστήμια; Ασφαλώς όχι κάποιοι άγνωστοι, αλλά αυτοί που έχουν τα γένια και τα χτένια.

Οι υπόλοιποι να πάνε στα σπιτικά τους πριν κάνουν τη ζημιά, όπως την έκαναν με το οικόπεδο στο Kemps Creek και την Ελληνική Λέσχη για να αναφέρω μόνο δύο.

\*\*\*Παράδειγμα προς μίμηση: Ανάμεσα στους προσκεκλημένους της συναυλίας της χορωδίας "Ορφείας" ήταν ο γνωστός για την γενναιοδωρία του συμπάροικος, κ. Νίκος Μπαλαγιάννης, ο οποίος πρόσφερε ένα σημαντικό ποσό στην χορωδία για να εκφράσει την ικανοποίησή του για τις όμορφες στιγμές που τού χάρισε. Μπράβο και ζητούνται μιμητές.

### \* Οι ένοικοι στα γηροκομεία μας

Συγκινητική η έκκληση του καλού φίλου της στήλης, Παράσχου Πεζά για τους ένοικους στα γηροκομεία μας.

"Βλέπω καθημερινά την αδιαφορία των παιδιών και εγγονιών για τους ένοικους στα γηροκομεία μας. Είναι πολύ λίγα τα παιδιά και εγγόνια που έρχονται να δουν και να ανταλλάξουν μερικές κουβέντες με τους κουρασμένους και αρρώστους γέροντες μας. Αν μπορεί ο καθένας μας να κάνει κάτι εστω μικρό ή λίγο, νομίζω ότι αξίζει ο κόπος".

Ευχαριστούμε τον κ. Πεζά για τις παρατηρήσεις του, επειδή αυτή η αδιαφορία των παιδιών και εγγονιών είναι ομολογουμένως τραυματική για τους ένοικους στα γηροκομεία. Δεν έχει σημασία πόσοι καλοπροαίρετοι καλοί Σαμαριίτες επισκέπτονται τα γηροκομεία μας για να ψυχαγωγήσουν τους ενοίκους τους, τίποτε δεν μπορεί να αντικαταστήσει την ευτυχία που νιώθουν όταν βλέπουν τα παιδιά και εγγόνια τους. Που δεν πρέπει να ξεχνούν τις θυσίες των γονιών και παππούδων για χάρη τους και ας κάνουν όλοι μια προσπάθεια να κάνουν πιο ευτυχισμένες τις τελευταίες ημέρες τους σ' αυτό τον κόσμο.

### \* Ελληνική ταινία στο Κόγκαρα

Σάς πληροφορούμε ότι την προσεχή Πέμπτη 28 Μαΐου στην Ενορία Κοινότητα Κόγκαρα, ο κ. Κώστας Τζαβέλλας θα προβάλει την ταινία του Μιχάλη Κακογιάννη "Το τελευταίο ψέμα". Υπενθυμίζουμε ότι ο κ. Τζαβέλλας προβάλλει ταινίες κάθε πρώτη Πέμπτη του μήνα στην Ενορία Κοινότητα Αγίου Σπυριδώνος και κάθε τελευταία Πέμπτη στην Ενορία Κοινότητα Κόγκαρα. Θα ήταν μεγάλη παράλειψη και αδικία αν δεν αναφέραμε ότι οι προβολές των ταινιών θα ήταν πολύ δύσκολο εγχείρημα για τον κ. Τζαβέλλα χωρίς τη βοήθεια του δημοφιλούς DJ Τάσου Πέτρου "Ντάρσι" που προσφέρει τον απαραίτητο εξοπλισμό.

### \* Πληρώνουμε την τρέλα και τα σπίτια τους

Οι φορολογούμενοι θα πληρώνουμε τους ψυχολόγους που θεραπεύουν τους πολιτικούς μας στην Καμπέρα από το στρες που νιώθουν λόγω επαγγέλματος. Ειλικρινά δεν μπορώ να καταλά-

βω πώς παθαίνουν στρες οι βουλευτές και γερουσιαστές, που με πολύ λίγες εξαιρέσεις είναι γλάστρες διασκόσμησης και οι στημένες ερωτήσεις τους είναι η μόνη προσφορά τους.

Αλλά δεν πληρώνουμε μόνο τους ψυχολόγους των πολιτικών, πληρώνουμε και τα στεγαστικά δάνειά τους για σπίτια που αγόρασαν στην Καμπέρα, \$215 για κάθε βραδιά στους τέσσερις έως πέντε μήνες όσο συνεδριάζει η Βουλή, ενώ οι συνταξιούχοι εισπράτουν πενήντα δολάρια την εβδομάδα αν πληρώνουν ενοίκιο για να μην κοιμηθούν στα πάρκα και τις παραλίες.

### \* Αποχώρησε ο Σολομών

Τα πήρε όλα και έφυγε ο πρώην γενικός διευθυντής της Τέλστρα, Σολ Τροχίλιο, με απόζημωση \$31 εκατομμύρια για τον κόπο του να μειώσει την αξία των μετοχών της Τέλστρα κατά 40% από \$5,05 όταν την παρέλαβε στα

\$3,18 όταν την εγκατέλειψε με χρέος \$16 δις, αφαιρώντας πολλά δισεκατομμύρια δολάρια από την αξία της. Και με την ευκαιρία ας θυμηθούμε τους άτυχους 8784 υπαλλήλους που απέλυσε ο Σολομών. Αλλά ο Σολομών φταίει για όλα αυτά, ή τα σαΐνια που τον ανακάλυψαν και τον διόρισαν με βασιλικό μισθό;

### \* Καλόο!

Πάει ένας γύφτος και αγοράζει καινούργιο φορτηγάκι. Αμέσως το πηγαίνει στον φαναρτζή να το σουλουπώσει!

- Θέλω να βάψεις, λέει στον φαναρτζή, μπλε τις πορτες, πράσινο το καπό και ρόζ την καρότσα!

- Ρε φίλε, να τραβήξω και μια ασημί ρίγα στην μέση; Τί λές;

- Τί λες ρε φίλε! Γύφτικο θα το κάνουμε; Ακόμη ένα:

Μια ξανθιά πάει σε ένα ψιλικατζίδικο να αγοράσει ένα περιοδικό.

- Πόσο κάνει; ρωτάει τον ψιλικατζή.

- Γράφει πάνω, απαντά αυτός. Και η ξανθιά κοιτάζοντας το ταβάνι:

- Πού;

### \* Μια λέξη κάθε ημέρα

Μήνας: Η λέξη μήνας σημαίνει καθένα από τα 12 μέρη, στα οποία χωρίζεται το έτος και έχει διάρκεια περίπου τριάντα μέρες. Ιστορικά η υποδιαίρεση αυτή βασίζεται στις φάσεις της σελήνης. Ένας μήνας είναι ο χρόνος που περνάει, καθώς το φεγγάρι οδηγείται σε όλες τις φάσεις του. Το Γρηγοριανό Ημερολόγιο, που ακολουθούμε και εμείς, έχει 12 μήνες.

Η διαίρεση του χρόνου σε μήνες καθιερώθηκε από την εποχή του Ομήρου. Κάθε μήνας στην αρχαία Ελλάδα διαιρούνταν σε τρεις δεκάδες. Η πρώτη ημέρα του μήνα, το βράδυ της οποίας ανέτελλε η Νέα Σελήνη, λεγόταν νουμηνία, από το νεομηνία (Νέα Σελήνη), δηλαδή πρωτομηνιά, και ήταν αφιερωμένη στον Απόλλωνα. Κάθε νουμηνία τελούσαν τα «Ιερά Επιμήνια», θρησκευτική τελετή, για να είναι αίσιος ο μήνας.

