

**ΡΟΜΠΕΡΤ ΣΑΡΠ
(Μπουσάμ, ο πατέρας της Ιβ):**



“Είχα παίξει και στο προηγούμενο “Άλεξ & Ιβ” πάλι στον ρόλο του πατέρα της Ιβ. Ήταν δύσκολο να προσαρμοστώ στον ρόλο του μουσουλμάνου πατέρα γιατί δεν είχα ιδέα πως είναι ένας μουσουλμάνος πατέρας και γι’ αυτό μελέτησα πάρα πολύ τον ρόλο μου για να είμαι όσο πιο σωστός γίνεται. Όσο για το έργο, είναι χαρά μου να συνεργάζομαι με αυτά τα ταλέντα και θεωρώ ότι είναι φαινόμενα και είναι ένας λόγος που συνεχίζω να συνεργάζομαι με αυτά τα παιδιά γιατί είμαστε πραγματικά αγαπημένοι σαν μια οικογένεια”.

**ΚΑΘΥ ΓΙΟΥΡΟΥΚΑΛΟ
(Αρλέττε, η μητέρα της Ιβ):**



“Με τον Άλεξ έχω συνεργαστεί άλλες 2 φορές και τώρα είναι η τρίτη. Ο ρόλος μου δεν ήταν σχετικά δύσκολος γιατί τόσα χρόνια μένουμε με τους Λιβανέζους, οπότε προσαρμόστικα σχετικά γρήγορα κι εύκολα, είχα και μια φιλενάδα μουσουλμάνια που φώναζε στα παιδιά της και την άκουγα οπότε όπως καταλαβαίνεις πήρα κάποια στοιχεία από εκεί. Το έργο θα έχει επιτυχία γιατί ο κόσμος έχει αγωνία για το αν θα παντρευτούν ο Άλεξ και η Ιβ και είμαι σίγουρη ότι θα ξεπουλήσουμε.”

**ΠΩΛ ΜΙΣΚΙΜΜΟΝ
(Πολ, ο φίλος του Άλεξ):**



“Ήταν εύκολο να προσαρμοστώ στον ρόλο μου γιατί ο χαρακτήρας που παίζω είναι σχεδόν ίδιος με αυτόν που ήμουν 18 χρονών όταν έβγαينا με τους φίλους μου και διασκεδάζα. Το πρώτο “Alex&Eve” είχε τεράστια επιτυχία και γι’ αυτό όταν μου είπε ο Άλεξ ότι σκέφτεται να το συνεχίσει, ήμουν διστακτικός γιατί κανένα έργο δεν είναι σαν το πρώτο, αλλά ο Άλεξ το έχει γράψει τόσο καλά που είναι πολύ καλύτερο από το πρώτο “Alex&Eve”, κάτι που είναι σπάνιο και ειδικά στο θέατρο.

**ΕΛΕΝΑ ΣΤΑΜΟΥΛΗ
(Κλαίρ, η φίλη της Ιβ
& Βάσω, η θεία του Άλεξ):**



“Πιστεύω ότι το έργο θα έχει τεράστια επιτυχία, άλλωστε γι’ αυτό το κάνουμε. Στόχος μας είναι να ανεβάζουμε δικά μας έργα, στα οποία να περνάμε τα μηνήματά μας στον κόσμο και να μπορέσουμε επίσης να προβάλλουμε ταλέντα από εδώ. Όσο για τον ρόλο μου, η Κλαίρ είναι μια κοπέλα Αυστραλέζα και η καλύτερη φίλη της Ιβ. Έχει ζήσει αρκετά πράγματα στην ζωή της και γνωρίζει πολύ καλά το αντρικό φύλο και αυτό θα βγει μες στην ιστορία γιατί και πως το κάνει αυτό, πιστεύει αυτά που πιστεύει και στόχος της είναι όχι να αλλάξει την Ιβ αλλά να της ανοίξει τα μάτια λίγο για την ζωή και συγκεκριμένα με τους άντρες”.

**ΝΤΙΕΓΚΟ ΡΕΤΑΜΑΛΕΣ (Κρις,
Πέτρος, Τάσος & Μοχάμεντ):**



“Ο ρόλος του Κρις είναι πιο εύκολος για μένα γιατί είναι ο κλασικός νέος που πάει στο σχολείο οπότε μπόρεσα να προσαρμοστώ πιο εύκολα σε αυτόν τον χαρακτήρα. Ο Πέτρος είναι ένας ρόλος σχετικά εύκολος και στα μέτρα μου. Ο Τάσος είναι ο αγαπημένος μου χαρακτήρας γιατί βρήκα τον κλασικό

Έλληνα αν και δεν είμαι και μου άρεσε το γεγονός ότι θα μάθω λίγα Ελληνικά αλλά πιο πολύ μου ταιριάζει ο ρόλος του Κρις. Όσο για το έργο, χαίρομαι πραγματικά που συνεργάζομαι με τόσο ευχάριστους ανθρώπους και πολύ καλούς ηθοποιούς και πραγματικά πιστεύω ότι θα σκίσει”.

ΧΛΟΗ ΛΑΚΗ (Χάνα & Ρίκα):



“Το έργο είναι υπέροχο και μου αρέσει που παίζω κι εγώ. Μου θυμίζει πολύ την ιστορία των γονιών μου γιατί ο πατέρας μου είναι Έλληνας και η μητέρα μου Λιβανέζα. Ο πρώτος ρόλος που παίζω είναι της Χάνα, μιας Λιβανέζας μαθήτριάς που παντρεύεται τον πρώτο της ξάδερφο και ο δεύτερος της Ρίκα. Εύχομαι ο κόσμος να έρθει να μας δει και να γελάσει πολύ”.

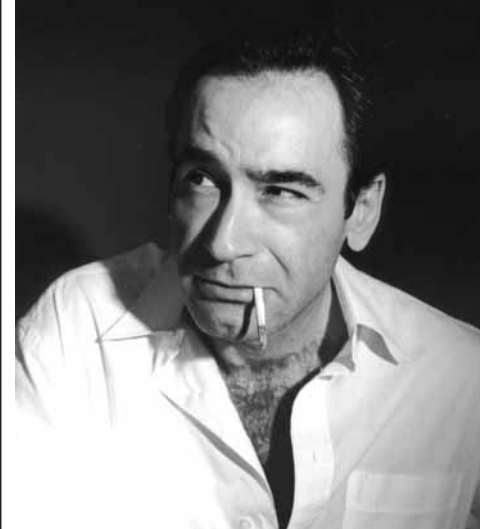
ΚΕΪΤ ΡΑΪΕΡΣΟΝ (Σάρα):



“Παίζω την Σάρα για 3 χρόνια τώρα. Είναι μια Αυστραλέζα μαθητριά και με γυρνάει πίσω στα σχολικά μου

χρόνια. Ήταν εύκολο να προσαρμοστώ σε αυτόν τον ρόλο και ειλικρινά τον απολαμβάνω. Το έργο μου αρέσει πάρα πολύ και αυτο οφείλεται ότι παίζω με καλούς ηθοποιούς αλλά πάνω απ’ όλα έχω να κάνω με καλούς ανθρώπους”.

**ΑΝΤΑΜ ΧΑΤΖΗΜΑΝΩΛΗΣ
(Παπάς):**



“Είναι η πρώτη φορά που παίζω με τον Άλεξ και από την εμπειρία που έχω πιστεύω ότι το έργο θα έχει τεράστια επιτυχία.”

**ΑΝΝΑ-ΜΑΡΙΑ ΔΑΒΑΚΟΥ
(Βοηθός στα παρασκήνια
και κομπάρσος):**



“Το έργο μου αρέσει πάρα πολύ και όταν μεγαλώσω θέλω να γίνω κι εγώ ηθοποιός και θέλω να πω στα παιδιά να υποστηρίζουν τα όνειρα τους και να κάνουν αυτά που θέλουν αν είναι σωστά”.

Γιώργος Μαργιώλης

