

Όταν γράφονταν αυτές οι γραμμές δεν είχε παρουσιαστεί στη Βουλή ο κρατικός προϋπολογισμός χθες το βράδι, αλλά το κλάμα και ο οδυρμός από την αξιωματική αντιπολίτευση, τί να σάς πω. Ανησυχούν τα παιδιά για το μέγεθος του ελλείμματος που θα πληρώσουμε όλοι, φτωχοί από το υστέρημά τους και πλούσιοι από το περίσσευμά τους με αυξημένα επιτόκια και μεγαλύτερους φόρους. Είναι ομολογουμένως συγκινητικό το ενδιαφέρον της συντηρητικής παράταξης για τους κοινούς θνητούς, αλλά μόνον όταν βρίσκεται στην αντιπολίτευση και χρειάζεται τις ψήφους τους μέχρι να κατακτήσει την εξουσία.

Όταν είναι στην κυβέρνηση ο Συνασπισμός κόβει μέχρι το κόκαλο το φόρο εισοδήματος των κροίσων, ενώ στους κοινούς θνητούς προσφέρει το αντίτιμο ενός σάντουιτς και ενός αναψυκτικού την εβδομάδα, όπως είχε ομολογήσει η Λίμπεραλ υπουργός και σήμερα πρέσβειρα στη Ρώμη, Αμάντα Βάνστον.

Ούτε ξεχνώ ότι εξαιτίας της προηγούμενης κυβέρνησης Χάουαρντ οι συνταξιούχοι πληρώνουν φόρο 50% όταν εργάζονται για να συμπληρώσουν τη σύνταξη πείνας, ενώ οι δισεκατομμυριούχοι πληρώνουν μόνο 30% για το εισόδημά τους και μόνο αν έχουν την καλή διάθεση να το κάνουν.

Τώρα οι συντηρητικοί διαμαρτύρονται επειδή η κυβέρνηση Ραντ



Κόσμος και...

μη

Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

σπατάλα δισεκατομμύρια δολάρια για να κρατήσει τον λύκο της οικονομικής κρίσης μακριά από την πόρτα μας, αδιαφορώντας αν εξαιτίας των μέτρων αυτών 200.000 συμπατριώτες τους έχουν ακόμη εργασία και δεν πεινούν τα παιδιά τους με το επίδομα ανεργίας.

Ενας δημοσιογράφος, μάλιστα,

ρητες σπατάλες από την κυβέρνηση.

Αν, όμως, ως εκ θαύματος ο Θησαυροφύλακας, Γουέιν Σουάν, πάθαινε παράκρουση και χθες το βράδι μοίραζε \$100 δις στους κροίσους φίλους της αντιπολίτευσης, ο Μάλκολμ Τέρνμπουλ θα χειροκροτούσε την... «υπευθυνό-

Από κεί που μάς χρωστούν, τώρα θέλουν και το γάιδαρο

έγραψε χθες ότι κάθε εργασία που σώθηκε κόστισε \$260.000, άρα είναι αντιοικονομικά τα κυβερνητικά μέτρα. Εκείνο που δεν λέει ο δημοσιογράφος είναι ότι οι \$260.000 βοήθησαν να γίνει κάποιο έργο υποδομής, ή 260 οικογένειες και συνταξιούχοι μπόρεσαν να αγοράσουν πράγματα που είχαν ανάγκη. Παραπληροφόρηση καραμπινάτη, δηλαδή, για να επιβεβαιωθούν οι ισχυρισμοί της αντιπολίτευσης για δήθεν ασυγχώ-

τητα της κυβερνητικής οικονομικής πολιτικής» και δεν θ' ακούγαμε ούτε λέξη για την τεράστια μαύρη τρύπα στον προϋπολογισμό, ούτε θ' ανησυχούσε για τα υψηλά επιτόκια και τους μεγάλους φόρους που θα πληρώνουμε στο μέλλον.

Γεγονός είναι, όπως είπε προχθές ο Θησαυροφύλακας, ότι βρισκόμαστε σ' αυτή τη δύσκολη θέση επειδή η κυβέρνηση Χάουαρντ σπατάλησε σε ευεργετήματα για

τους φίλους της τα μυθικά ποσά που εισέπραξε όταν η Αυστραλία μοσχοπουλούσε τον ορυκτό της πλούτο και άφησε την χώρα απροστάτευτη μπροστά στην μεγαλύτερη οικονομική κρίση τα τελευταία 80 χρόνια. Ο Χάουαρντ νόμιζε ότι ο πακτωλός από τις εξαγωγές θα συνεχιζόταν στον αιώνα τον άπαντα, επειδή δεν είχε αντιληφθεί ότι ο βλαξ φίλος του στον Λευκό Οίκο είχε καταστρέψει την αμερικανική οικονομία και σήμερα βλέπουμε τις οδυνηρές συνέπειες.

Όπως γράψαμε, δεν γνωρίζουμε το περιεχόμενο του προϋπολογισμού, που ασφαλώς θα περιέχει πολύ φαρμάκι για όλους. Αλλά τουλάχιστον ήρθε η ώρα να πληρώσουν και οι πλούσιοι από το περίσσευμά τους, γιατί επί δώδεκα χρόνια έτρωγαν με δέκα μασέλες.

Φυσικά, δεν περιμένουμε από έναν συντηρητικό πολυεκατομμυριούχο Εργατικό πρωθυπουργό να αυξήσει το ποσοστό φόρου που πληρώνουν οι κροίσοι, ούτε να αναθεωρήσει το σύστημα φορολογίας για να μην πληρώνουν το ίδιο ποσοστό φόρου οι μικρές οικογενειακές επιχειρήσεις και τα μονοπώλια.

Ομως σε μια περίοδο οικονομικής κρίσης δώστε μου έναν έστω συντηρητικό Εργατικό πρωθυπουργό γιατί κάτι τού έχει απομείνει από ανθρωπιά. Που ήταν το μεγάλο έλλειμμα του Χάουαρντ και των κολάκων του παρατρεχάμενων.

* Κινηματογράφος για ηλικιωμένους

Ενθουσιασμένος ήταν ο αναγνώστης μας από την προβολή της ταινίας "Πολίτικη κουζίνα" σε μια από τις συγκεντρώσεις ηλικιωμένων κάθε Πέμπτη πρωί στις 10, στην αίθουσα του Αγίου Σπυριδώνα, με πρωτοβουλία του Κέντρου Πρόνοιας της Αρχιεπισκοπής και της Φιλοπώχου της Ενορίας Κοινότητας Κίνγκσφορντ.

Όπως πληροφορούμεθα, την πρώτη Πέμπτη κάθε μηνός και ώρα 9.30 το πρωί, ο γνωστός συμπάροικος, κ. Κώστας Τζαβέλλας προβάει μια ταινία για τους ηλικιωμένους στον Άγιο Σπυριδώνα και στην τελευταία Πέμπτη για τους ηλικιωμένους στην Ενορία Κοινότητα Κόγκκαρ.

Συγχαρητήρια στον κ. Τζαβέλλα και το Κέντρο Πρόνοιας για την όμορφη πρωτοβουλία τους για την ψυχαγωγία των ηλικιωμένων μας.

* Η Γιορτή της Μητέρας

Και αφού αναφερθήκαμε στο Κέντρο Πρόνοιας της Αρχιεπισκοπής, αξίζει να πούμε ότι χθες Τρίτη γιόρτασε τη Γιορτή της Μητέρας στο Λήμνος Κλαμπ με περισσότερους από 260 προσκεκλημένους που απόλαυσαν το γεύμα και την ψυχαγωγία από τον Αθα Τρίγκα και την ορχήστρα του.

Να πούμε ότι το Κέντρο Πρόνοιας προσφέρει πολλές υπηρεσίες στους ηλικιωμένους μας και η ψυχαγωγία τους είναι μόνο μια από αυτές. Εύγε!

* Βιβλιοπαρουσίαση

Με πρωτοβουλία της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών και Καλλιτεχνών Αυστραλίας (ΕΕΛΚΑ) θα γίνει η παρουσίαση της ποιητικής συλλογής, "Απρόσμενη έμπνευση", της Πόπης Συμεωνίδου - Γκίτζα, την προσεχή Κυριακή 17 Μαΐου και ώρα 4 μ.μ. στην αίθουσα του "Μεγάλου Αλεξάνδρου" στο Μάριγκβιλ.

Την ποιητική συλλογή θα παρουσιάσει η συγγραφέας Πόπη Αναστασιάδη - Μαλλιάνου και θα μιλήσει ο πρόεδρος της ΕΕΛΚΑ, κ. Δημήτρης Τσιγκρός.

Ποιήματα από το βιβλίο θα απαγγείλουν η ερμηνεύτρια Δήμητρα Μιλάτου, η ποιήτρια Ρόζα Γιαλοπούλη, η εκπαιδευτικός Τούλα Πλέσσα και η ζωγράφος Ελένη Andrew. Χρέη τελετάρχη από την συγγραφέα Βηθλεέμ Γεωργέλλη. Στο τέλος της εκδήλωσης θα προσφερθούν καφές και γλυκά. Όλοι ευπρόσδεκτοι.

* Εμφύλιος... στη FYROM:

«Η επιχείρηση της σημερινής ηγεσίας του κυβερνητικού VMRO DPMNE να δημιουργήσει μια ψεύτικη ταυτότητα για τους Σλάβους κατοίκους της χώρας, τη γλώσσα τους κ.λπ. και να παρουσιάσει πως δήθεν έλκουν την καταγωγή τους από τους αρχαίους Μακεδόνες, έχει πάρει εκτός των άλλων και διαστάσεις κιτς και προκαλεί πολλές αντιδράσεις στη γειτονική χώρα»...

Εγγραψε ο Χρίστος Τελίδης, στο «Εθνος»:

«Η αποκάλυψη αυτές τις μέρες ολόκληρης της μεθόδευσης για το στήσιμο του γιγάντιου αγάλματος του Μεγάλου Αλεξάνδρου -θα έχει συνολικό ύψος 22 μέτρων και θα κοστίζει 4,5 εκατ. ευρώ- έδωσε την αφορμή ώστε να εκφραστούν έντονες αντιδράσεις για τον αρχαιομακεδονικό αχταρμά του Ν. Γκρούεφσκι τόσο από την αντιπολίτευση όσο και από μια μεγάλη μερίδα διανοομένων και ΜΜΕ».

»Το σημαντικότερο όμως κτύπημα ήρθε από αυτή την ίδια την Ακαδημία Επιστημών και Τεχνών της ΠΓΔΜ, η οποία επί δεκαετίες τώρα επιχειρεί να στηρίξει ιδεολογικά και επιστημονικά τα περί "μακεδονικού" έθνους, "μακεδονικής" γλώσσας κ.λπ. και οι θέσεις της έχουν βαρύνουσα σημασία.



»Η γλώσσα είναι το ισχυρότερο προσδιοριστικό της ταυτότητας και η γλώσσα μας είναι σλαβική. Εχουμε σλαβική προέλευση», δήλωσε ο πρόεδρος της Ακαδημίας Γκιόργκι Σταρντέλοβ -κατέχει τη θέση αυτή από το 2007 και είναι καθηγητής της φιλοσοφίας στα Σκόπια-, πυροδοτώντας κι άλλο τη διαμάχη που έχει έρθει στο προσκήνιο αλλά και διευρύνοντας το μέτωπο εκείνων που αντιτίθενται στον "αρχαιομακεδονισμό" και την τοποθέτηση των αγαλμάτων των αρχαίων Μακεδόνων αλλά και στη μείωση της σημασίας της σλαβικής παράδοσης για τη γειτονική χώρα».

* Καλό!

Πάει ένας τύπος να παρει τσιγάρα απο ένα περίπτερο:

-Μου δίνετε ένα Μάλμπορο παρακαλώ;
Ο περιπτεράς του δίνει ένα πακέτο που έγραφε "Το κάπνισμα προκαλεί μείωση του σπέρματος και της ανδρικής γονιμότητας". Το διαβάζει ο τύπος και δίνει πίσω το πακέτο λέγοντας:

- Πάρε το και δώσε μου ένα που να γράφει για τον καρκίνο.

Ακόμη ένα:

Μπαίνει ένας Ιρλανδός σε ταξί και τον ρωτά ο οδηγός:

- Που πάμε;

Και απαντά ο Ιρλανδός: Γιατί, θα έρθεις κι εσύ;

* Μια λέξη κάθε ημέρα

Φρόκαλο: Η αρχική σημασία της λέξης είναι «σκουπίδι». Χρησιμοποιείται ως υβριστικός χαρακτηρισμός, κυρίως για άτομα χαμηλού επιπέδου: Αν ξαναδώ κάνα φρόκαλο μοντέλο-γλάστρα σε πρωινάδικο... Σύμφωνα με το Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής προέρχεται από τη μεσαιωνική λέξη φιλοκάλιον (= σκούπα), η οποία ανάγεται στο αρχαιοελληνικό επίθετο φιλόκαλος («φίλος του καλού, του ωραίου»). Στο Liddell Scott αναφέρεται ότι το ρήμα φιλοκαλώ είχε και τη σημασία «ομορφαίνω, καθαρίζω». Σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας, όπως στην Κέρκυρα, τα φρόκαλα ή φροκάλια είναι σκούπες φτιαγμένες από θυμάρι ή άλλο θαμνώδες φυτό. Οι νοικοκυρές φτιάχνουν μικρά φρόκαλα, τα τυλίγουν με δίχτυ και τα κρεμάνε πίσω από την πόρτα του σπιτιού τους για προστασία από το «κακό μάτι».