

Στη δικαιοσύνη προσφεύγει το Οικουμενικό Πατριαρχείο

Η Σύνοδος του Οικουμενικού Πατριαρχείου αποφάσισε να προσφύγει στη δικαιοσύνη για τα 23 ιδρύματα και εκκλησιαστικές κοινότητες-ενορίες που έχουν αυθαιρέτως χαρακτηριστεί ως «κατελιμμένες» από τη τουρκική διοίκηση, όπως δήλωσε χθες ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος.

Η πικρία και η αγανάκτηση του Οικουμενικού Πατριάρχη, ήταν εμφανής κάθε φορά που, όπως και σήμερα, βρίσκεται αντιμέτωπος με το τραγικό αυτό πρόβλημα και θέαμα.

«Είναι μεγάλες αδικίες αυτές που συμβαίνουν όχι μόνο σ' αυτή την κοινότητα (ναό του Αγίου Γεωργίου της Πύλης της Αδριανουπόλεως), αλλά και σε πολλές άλλες κοινότητες που έχουν χαρακτηριστεί ως κατελιμμένες», είπε ο Πατριάρχης και εξήγησε ότι ο χαρακτηρισμός των κοινοτήτων ως «κατελιμμένων» σημαίνει ότι δεν έχει πλέον το δικαίωμα να τις διαχειρίζεται η ομογένεια εκλέγοντας τις διοικήσεις τους, αλλά διοικούνται από το τουρκικό δημόσιο δια της Γενικής Διεύθυνσης Βακουφίων.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η Γενική Διεύθυνση Βακουφίων, αρχικώς κήρυξε την κοινότητα του Αγίου Γεωργίου της Πύλης της Αδριανουπόλεως «κατελιμμένη» και στη συνέχεια ενοίκιασε τον χώρο του ρωμαϊκού σχολείου που βρίσκεται εκεί, σε ιδιώτη, ο οποίος το εκμεταλλεύεται ως αίθουσα μπιλιάρδου και καφενεύου!



Ο Πατριάρχης διευκρίνισε στη ίδια ομιλία του ότι η Σύνοδος έχει αποφασίσει να κλιμακώσει τα διαβήματα στην Δικαιοσύνη ακόμα και στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων.

Ο Οικουμενικός Πατριάρχης είπε επίσης πως «αν δεν δικαιωθούμε θα συνεχίσουμε τον αγώνα μας μέχρι το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο, όπου ελπίζουμε να μας δικαιώσει, όπως στην περίπτωση του ορφανοτροφείου της Πριγκίπου, και όπως συνέβη, με ένα ακίνητο της Πατριαρχικής Μεγάλης του Γένους Σχολής».

Κλείνοντας τόνισε πως «οι πρόγονοι μας τα παρέδωσαν για να τα διαχειριζόμαστε για το καλό της ομογένειας, και όχι για να εισπράττουν άλλοι τα ενοίκια από τα δικά μας ιδρύματα».

Παρέμβαση Παπούλια για την οικονομική κρίση

Αθήνα
Η κρίση πλήττει και τη χώρα μας και επιδεινώνει τις διαρθρωτικές μας αδυναμίες και αυτό γίνεται ιδιαίτερα αισθητό από τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις, τόνισε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κάρολος Παπούλιας κηρύσσοντας την έναρξη των εργασιών της ετήσιας Γενικής Συνέλευσης της ΓΣΕΒΕΕ.

Ο κ. Παπούλιας αναφερόμενος στη συγκυρία της συνέλευσης με την κρίση τόνισε ότι για την τελευταία ευθύνεται ο ελλιπής έλεγχος του χρηματοπιστωτικού συστήματος και η επικράτηση μιας πέρα από τη λογική και την εμπειρία πίστης σε μαγικές δυνάμεις της αγοράς.

Πιστεύω, συνέχισε ο κ. Παπούλιας, ότι το τραπεζικό σύστημα, το οποίο ενισχύθηκε από τους πολίτες θα ανταποκριθεί στο αέρας στη σοβαρότατη κοινωνική του υποχρέωση και θα αιματοδοτήσει τις επιχειρήσεις που έχουν ανάγκη.

Στην έξοδο από την κρίση θα βοηθήσει η αύξηση των παραγωγικών επενδύσεων, κάτι που μπορεί να γίνει, σε



Από την ομιλία του κ. Κ. Παπούλια

περιορισμένο όμως βαθμό λόγω των δημοσίων ελλειμμάτων με διαχρονικές αιτίες τους, την πολύ εκτεταμένη φοροδιαφυγή και την λειτουργία του κράτους όχι σε επίπεδο ανάλογο με τους πόρους που του διαθέτουν οι πολίτες.

Γνωρίζω, σημείωσε, ότι και στα δύο αυτά προβλήματα οι λύσεις δεν είναι απλές αλλά πιστεύω ότι η ειλικρινής έκθεση και παραδοχή τους μπορεί να λειτουργήσει σαν καταλύτης για μια ουσιαστική προσέγγιση.

Στα παραπάνω ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας πρό-

σθεσε και τις διαχρονικές αδυναμίες του εκπαιδευτικού μας συστήματος το οποίο, όπως είπε, εμείς οι πολίτικοί επιβάλλεται να κοιτάξουμε κατάματα και με ευθύνη.

Ο κ. Παπούλιας έκλεισε με τη βεβαιότητα ότι και αυτή η κρίση θα ξεπεραστεί από τον ελληνικό λαό ο οποίος «έχει μέσα του δυνάμεις, αλλά το ζητούμενο, σημείωσε, είναι να την ξεπεράσουμε με το λιγότερο οδυνηρό τρόπο ιδίως για τον απλό πολίτη και την μικρή επιχείρηση».

Νωρίτερα ο πρόεδρος της ΓΣΕΒΕΕ Δημήτρης Ασημακόπουλος, στο χαιρετισμό του, τόνισε ότι μεσούσης της κρίσης είναι επιβεβλημένος ο σχεδιασμός ενός άλλου μοντέλου ανάπτυξης στην Ελλάδα που δεν θα βασίζεται στην υπερσυγκέντρωση των οικονομικών δραστηριοτήτων σε λίγους.

Στη Γενική Συνέλευση της ΓΣΕΒΕΕ μίλησαν επίσης - μεταξύ άλλων- ο πρόεδρος της Βουλής Δημήτρης Σιούφας, η υπουργός Απασχόλησης Φάνη Πάλλη-Πετραλιά και ο γραμματέας του ΠΑΣΟΚ Γιάννης Ραγκούσης.



2009 Greek Festival of Sydney

Πρόγραμμα Εβδομάδας

• **Τρίτη 12 Μαΐου, 6.30μμ με έναρξη 7.00μμ**
«Μίκης Θεοδωράκης: ο Άνθρωπος, ο Θρύλος, ο Συνθέτης Μιλάει Για τη Ζωή και το Έργο του»

Η τηλεοπτική παραγωγή Eleni Evangel παρουσιάζει ντοκιμαντέρ με τον ίδιο τον Μίκη Θεοδωράκη να μιλά για την πολυκύμαντη ζωή του. Το ντοκιμαντέρ είναι στα Ελληνικά με υπότιτλους στα Αγγλικά. Είσοδος ελεύθερη. Κρατήσεις είναι απαραίτητες.

Museum of Sydney, γωνία Phillip και Bridge Streets, Sydney
Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9750 0440

• **Τετάρτη, 13 Μαΐου, 7.00μμ με έναρξη 7.30μμ**

«Ο Πολιτισμός στην Ελλάδα του Σήμερα»

Μία παρουσίαση από τον ηθοποιό Βασίλη Κολοβό

Ο Βασίλης Κολοβός θεωρεί ότι ο πολιτισμός στην Ελλάδα είναι κοινωνικό αγαθό. Υποστηρίζει ότι η εμπορευματοποίησή του, ο ανεξέλεγκτος μονοπωλιακός χαρακτήρας που παίρνει και ο βιομηχανοποιημένος προσανατολισμός του, πλήττουν τη λογική και την αισθητική του ανθρώπου. Είσοδος ελεύθερη.

Ελληνική Κοινωνική Λέσχη, 206-210 Lakemba St., Lakemba
Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9750 0440

• **Παρασκευή 15 Μαΐου, 8.15μμ**

Μαρία Γιακούλη και Ορχήστρα

Η Μαρία Γιακούλη συνδυάζει ελληνικές με αυστραλιανές εμπειρίες για να δημιουργήσει το δικό της πρωτότυπο και γοητευτικό μουσικό ύφος.

Είσοδος: \$23- ολόκληρο \$20- μειωμένο \$17- για τα μέλη του Cafe Carnivale. Eastside Music Cft, 395 Oxford St., Paddington.

Για περισσότερες πληροφορίες και κρατήσεις τηλεφωνήστε στο: 1800 688 482 (Δευτέρα-Παρασκευή 9.00πμ-5.00μμ)

• **Σάββατο 16 Μαΐου, Δύο παραστάσεις, 3.00μμ και 6.00μμ ΧΟΡΟΣ!**

Η χοροδιδασκάλισσα Παρούλα Θέρμπαν και το χορευτικό συγκρότημα της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας NNO, παρουσιάζουν ένα ενρύν φάσμα ελληνικών χορών και ενδυμασιών.

Είσοδος: Ενήλικες \$7, Παιδιά κάτω των 12 ετών \$5

St. George Auditorium, 4-16 Montgomery Street, Kogarah
Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9750 0440

• **Κυριακή 17 Μαΐου, 4.00μμ με έναρξη 4.30μμ**

ΟΙ ΟΡΝΙΘΕΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ

Τιμητική Παράσταση για τον Κάρολο Κουν και το Θέατρο Τέχνης Η εκδήλωση παρουσιάζει, σε προβολή DVD, την κωμωδία του Αριστοφάνη «ΟΙ ΟΡΝΙΘΕΣ» (441π.Χ), που ανέβασε το Θέατρο Τέχνης του Κάρολου Κουν, το 1959, με τη συμμετοχή γνωστών συντελεστών όπως του Τσαρούχη, του Χατζηδάκι, και άλλων.

Είσοδος ελεύθερη- Κρατήσεις είναι απαραίτητες.

Museum of Sydney, γωνία Phillip και Bridge Streets, Sydney.

Θα υπάρξει εισαγωγή στα Ελληνικά και Αγγλικά.

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9750 0440

• **Τρίτη 19 Μαΐου, 6.30μμ με έναρξη στις 7.00μμ**

14 Χρόνια Ανασκαφών στο Αρχαίο Θέατρο της Πάφου Εκδήλωση του Φεστιβάλ στο πλαίσιο της Εθνικής Εβδομάδας Αρχαιολογίας σε συνεργασία με το Αυστραλιανό Μουσείο και το Μουσείο Nicholson. Ο κ. Craig Barker μιλά για τις ανασκαφές που διηγήρησε το Πανεπιστήμιο του Σύνδνεϊ στο Ελληνιστικό-Ρωμαϊκό θέατρο της Πάφου από το 1995.

Τιμή: \$20 για τα Μέλη του Μουσείου Nicholson, \$30 για μη Μέλη.

Κρατήσεις και προπληρωμές είναι απαραίτητες.

Συμπεριλαμβάνονται αναψυκτικά. Αυστραλιανό Μουσείο,

6 College St, Sydney (απέναντι από το Hyde Park).

Είσοδος από την William Street. Η παρουσίαση θα είναι στα Αγγλικά.

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9320 6225

• **Τρίτη 19 Μαΐου 6.00μμ- 7.30μμ (εγκαίνια έκθεσης) Μαρία Σαρρή «Ελλάδα: Παρελθόν και Παρόν»**

Η γνωστή ζωγράφος Μαρία Σαρρή παρουσιάζει μία συλλογή έργων της, με κύριο θέμα τα ελληνικά τοπία και την ελληνική αρχιτεκτονική.

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν την Τρίτη 19 Μαΐου, 6.00μμ-7.30μμ, στο Kudos Gallery, 6 Napier Street, Paddington, (Αίθουσα της Αγίας Σοφίας).

Η έκθεση θα είναι ανοικτή: Τετάρτη 20 μέχρι Παρασκευή 22 Μαΐου, 11.00πμ-6.00μμ και Σάββατο 23 Μαΐου, 11.00πμ-4.00μμ. Είσοδος ελεύθερη

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο: 02 9750 0440

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ NNO

www.greekfestivalofsydney.com.au

