

Μια “νύφη” που “δημιούργησε” τη σύγχρονη Αυστραλία θυμάται

“**Η** Δημιουργία της Σύγχρονης Αυστραλίας” είναι το τίτλος ενός ντοκιμαντέρ τεσσάρων επεισοδίων που ετοιμάζει το κρατικό κανάλι του ABC και στο οποίο οι Έλληνες θα έχουν πρωταγωνιστικό ρόλο, μιας και συνέβαλαν σημαντικά στη δημιουργία και ανάπτυξη του αυστραλιανού έθνους.

Η ιδέα αυτή δεν αφορά βέβαια μόνο τους μετανάστες, αν και αρχίζει από την εποχή της μαζικής μετανάστευσης, αλλά όλους τους κατοίκους αυτής της χώρας. “*Η Δημιουργία της Σύγχρονης Αυστραλίας*” θα γραφεί από τους ίδιους τους πρωταγωνιστές και στο διαδίκτυο. Δύο περίπου σελίδες το κάθε επεισόδιο, με χίλιες λέξεις, το πολύ, το καθένα, “για να διαβάζονται”, όπως θα πούνε οι εμπνευστές της ιδέας.

Από το σύνολο θα επιλεγούν οι πλέον ενδιαφέρουσες και αντιπροσωπευτικές και θα γίνει ένα ντοκιμαντέρ, το οποίο θα προβληθεί το 2010 σε τέσσερα επεισόδια.

“Εκείνο που μάς ενδιαφέρει είναι να ελκίσουμε Αυστραλούς κάθε ηλικίας, θρησκείματος και κουλτούρας, να πάρουν μέρος σ’ αυτό το εγχείρημα και, φυσικά, άτομα από την ελληνική παροικία”, θα πει η Σάρα Γκίλμπερτ.

Και προσθέτει: “Δίνεται ιδιαίτερη έμφαση να συμμετάσχουν Έλληνες, μιας και παίζουν πρωταγωνιστικό ρόλο στα δρώμενα της Αυστραλίας”.

Ήδη αρκετοί ομογενείς έχουν δηλώσει συμμετοχή. Και επειδή οι εμπνευστές της ιδέας δεν ενδιαφέρονται μόνο για τα “επιτεύγματα” αλλά και τις άλλες ανθρώπινες στιγμές, τις πρώτες δυσκολίες και τον “ξεριζωμό”, η έμφαση δίνεται εκεί.

Μια Ελληνίδα γράφει, για παράδειγμα, πώς έφυγε από την Ελλάδα με δώρο μια κουβέρτα που της έφτιαξε η μάνα της και για πολλά χρόνια, ακόμα και όταν παντρεύτηκε και έγινε η ίδια μητέρα και γιαγιά τυλιγόταν με εκείνη την κουβέρτα “για να αισθανθεί το μητρικό χέρι στη ξενιτιά”. Ξέχωρο ενδιαφέρον παρουσιάζει “*Η ιστορία της γιαγιάς*”

που την παραθέτουμε όπως έχει. Αναφέρεται σε μια από τις 901 Νύφες που έφερε το υπερωκεάνιο Μπιγκόνια (“*Begonia*”) στην Αυστραλία το 1958. Είναι στο πρώτο πρόσωπο ειπωμένη από τη γιαγιά στην εγγονή, η οποία την έστειλε στο διαδίκτυο για να αποτελέσει μέρος του ψηφιδωτού.

“*Μαμά, δεν θέλω να φύγω. Μην τους αφήσεις να με πάρουν, σε παρακαλώ μαμά*”, ξεκινά σε δραματικό τόνο η αφήγηση.

“*Φώναξα, τσίριξα κι έκλαψα, η φωνή μου όμως πνίγηκε από εκατοντάδες άλλες φωνές γυναικών που αποχαιρετούσαν τα αγαπημένα τους πρόσωπα. Όλοι μ’ έ-*

σπρωχναν, προσπαθώντας να κάνουν χώρο στα πλευρά του πλοίου για να μπορούν οι δικοί τους να τους δουν. Τα μάτια μου γέμισαν δάκρυα, όπως έριξα την τελευταία ματιά στη μητέρα μου, αυτή την τόσο δυνατή γυναίκα, μεταμορφωμένη τώρα από τις ρυτίδες του πόνου και της απόγνωσης. Η χρονιά

ήταν το 1958, που άφηνα τις ακτές του όμορφου νησιού μου, της Σάμου της Ελλάδας. Ήμουν 26 χρόνων, πάνω στο “Μπιγκόνια”, “Το καράβι με τις Νύφες”, μαζί με άλλες 900 νέες γυναίκες. Όλα κι όλα που είχα μαζί μου ήταν μια βαλίτσα και το όνειρο για μια καλύτερη ζωή, μακριά από πολέμους και βάσανα.

Οι πρώτες βδομάδες πάνω στο καράβι ήταν εφιαλτικές. Τον περισσότερο χρόνο ήμουν κλεισμένη μέσα στην καμπίνα, που μοιραζόμουν με άλλες επτά γυναίκες και έκλαιγα. Τι έκανα; Αναρωτιόμουν, γιατί άφησα τον τόπο μου για να ζήσω σε μια ξένη γη; Θα ξαναδώ, άραγε, τους δικούς μου ποτέ; Κάθε βράδυ αυτά τα ερωτήματα με βασάνιζαν μέχρι που κουράζονταν τα μάτια μου, έκλειναν και τότε ονειρευόμουν τον τόπο μου”. Η διάφευση των ονείρων χιλιάδων μεταναστών διαγράφεται στη συνέχεια της αφήγησης...

Αυτή είναι μια ιστορία από τις δεκάδες που θα δουν το φως του διαδικτύου και της κρατικής αυστραλιανής τηλεόρασης.

Φωτο: από την ταινία «*Νύφες*» του Π. Βούλγαρη



Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η



Το 27ο Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ σας προσκαλεί στην ομιλία

Ο Πολιτισμός στην Ελλάδα του Σήμερα

Μία παρουσίαση από τον ηθοποιό Βασίλη Κολοβό
Τετάρτη, 13 Μαΐου, 7.00μμ με έναρξη 7.30μμ

Ο Βασίλης Κολοβός θεωρεί ότι ο πολιτισμός στην Ελλάδα είναι κοινωνικό αγαθό. Υποστηρίζει ότι η εμπορευματοποίησή του, ο ανεξέλεγκτος μονοπωλιακός χαρακτήρας που παίρνει και ο βιομηχανοποιημένος προσανατολισμός του, πλήττουν τη λογική και την αισθητική του ανθρώπου.

Είσοδος ελεύθερη.

Ελληνική Κοινοτική Λέσχη,
206-210 Lakemba St., Lakemba

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο:

02 9750 0440

12804

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η



Το 27ο Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ

σε συνεργασία με

το Δημαρχείο του Kogarah σας προσκαλεί στις χορευτικές παραστάσεις

ΧΟΡΟΣ!

Σάββατο 16 Μαΐου,

Δύο παραστάσεις, 3.00μμ και 6.00μμ

Η χοροδιδασκάλισσα Παρούλα Θέρμπαν και το χορευτικό συγκρότημα της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας NNO, παρουσιάζουν ένα ευρύ φάσμα ελληνικών χορών και ενδυμασιών.

Είσοδος: Ενήλικες \$7, Παιδιά κάτω των 12 ετών \$5

St.George Auditorium, 4-16 Montgomery Street, Kogarah

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο:

02 9750 0440

12805



Έβελιν Τσαβάλας
0413 989 007



PLATINUM
choice
HOME LOANS

HOME LOANS

ΘΕΛΕΤΕ ΔΑΝΕΙΟ; Τα λόγια είναι περιττά

Ελάτε να τα πούμε από κοντά!!!

102 Silver St., Marrickville • Τηλ: 9554 7730



Σταύρος Οικονομίδης
0408 171 417

11271