

ΣΑΡΑΝΤΑΕΦΤΑ χρόνια συμπληρώθηκαν από το θάνατο του Γεωργίου Παπανικολάου, ενός γιατρού που στάθηκε από τους μεγαλύτερους ευεργέτες των γυναικών. Στη σύγχρονη εποχή μας που οι ηθικές αξίες σπανίζουν, ευτυχώς που υπάρχουν ακόμη και μερικές στον κόσμο για να μας θυμίζουν την αριμονία του. Μια τέτοια ηθική αξία είναι ο Γεώργιος Παπανικολάου, ο άνθρωπος που χάρισε στις γυναίκες την ελπίδα. Και δεν νομίζω να υπάρχει γυναίκα στον κόσμο που να μην αναγνωρίζει τον σωτήρα -ευεργέτη της. Γιατί όπως γνωρίζουμε εμείς οι γυναίκες το «Pap test» επιβεβαιώνεται στην αναγνώριση του καρκίνου της μήτρας πιο αξιόπιστο ακόμη και από τη βιοψία. Γιατί, καταπώς μου έλεγε Έλληνας γιατρός, το «Pap test» πιάνει καρκίνους αόρατους στο μάτι του χειρουργού και ασυμπτωματικούς στην άρρωση.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ γεννήθηκε στην Κύμη το 1883. Μετά όμως από το πτυχίο του έφυγε απογοητευμένος από την Ελλάδα και πήγε στην Αμερική. Να πως μας περιγράφει ο ίδιος το λόγο της φυγής του: «Έφυγα από την Ελλάδα με σπασμένα φτερά και νόμιζα πως δεν θα μπορούσα πια ποτέ να πετάξω. Όλοι γύρω μου με θεωρούσαν ως ένα ναυαγισμένο ιδεοπαθή και άρχισα σιγά σιγά να το πιστεύω και εγώ ο ίδιος... Ευτυχώς στην Αμερική βρήκα άλλο κόσμο, άλλους ανθρώπους με πλατύτερες ιδέες, με ευγενέστερα αισθήματα, με υψηλότερα ιδεώδη



Γεώργιος Παπανικολάου

τίποτε άλλο από το να ερευνά, με θεωρεί όχι μόνο ως χρήσιμο στοιχείο, αλλά ως κάτι ανώτερο από τους κοινούς ανθρώπους. Ο Έλληνας με θεωρεί απεναντίας ως ένα άχρηστο ον και όχι μόνο άχρηστο αλλά και επικίνδυνο ως ένα είδος φρενοπαθούς, ο οποίος έχει καταληφθεί από μανία μέσα στο νεκροταφείο του και απειλεί να τους σπάσει

κάποιο είδωλο, κάποιο άγαλμα του παλαιού καιρού».

ΕΛΛΑΔΑ το μεγαλείο σου με το αιώνιο πρόβλημά σου βασιλεία δεν έχει! Όπου ο γιατρός μετρά μόνο αν πετύχει επαγγελματικά. Όπου οι συνθήκες για την πρωτοπορία στην έρευνα εξακολουθούν να είναι απαγορευτικές. Όπου ο ταλαντούχος νέος αντιμετωπίζεται με ειρωνεία από τους συννομήλικους και με καχυποψία από

τους φτασμένους συναδέλφους. Όπου η ιατρική πρόοδος εξακολουθεί να παραμένει είδος εισαγόμενο και μάλιστα πολυτελείας, πολλές φορές χάρη στις έρευνες Ελλήνων γιατρών που μεγαλοφυΐαν μόλις ξεφύγουν από την ασφυκτική αγκαλιά της Μάνας Πατρίδας. Είναι κρίμα γιατί οι σκέψεις αυτές του μεγάλου μας συμπατριώτη επιστήμονα θα μπορούσε να είχαν γραφτεί σήμερα, γιατί τίποτε δεν άλλαξε ακόμα στη νοοτροπία, με πρόσφατο παράδειγμα την ερευνητρια Βάσω Αποστολοπούλου που την

περιέπαιζαν οι συνάδελφοί της στην Ελλάδα, ενώ στην Αυστραλία μεγαλοφυΐα. Και ας εντάχθηκε η Πατρίδα μας στην ΕΟΚ. Και ας έγινε η Ελλάδα Ευρώπη. «Η Ελλάδα είναι ένα παμπύσιο νεκροταφείο πάνω στο οποίο είναι στημένα τα πέτρινα αγάλματα των αρχαίων σοφών» ανάμεσά τους και το άγαλμα του Παπανικολάου.

ΕΦΤΑΣΕ στη Νέα Υόρκη τον Οκτώβριο του 1914 και οι Αμερικανοί επιστήμονες που εκτίμησαν το ερευνητικό του έργο τον τοποθέτησαν στην Έδρα Ανατομικής του Πανεπιστημίου του Κορνέλ με ικανοποιητική αμοιβή. Το 1928 παρουσιάζεται για πρώτη φορά η εργασία του για το τεστ με τίτλο «Νέα διάγνωση του καρκίνου». Ο επιστημονικός κόσμος της Αμερικής επανεκτιμά τις δυνατότητες της διαγνωστικής μεθόδου του Παπανικολάου και εγκρίνει κονδύλια για εκτεταμένες έρευνες που αποδεικνύουν περὶ τριπλασιαστικά τη σπουδαιότητά της. Έτσι το 1941 που παρουσιάστηκε η εργασία «Η διαγνωστική αξία της εξέτασης του κολπικού υγρού στον καρκίνο της μήτρας», ο ιατρικός κόσμος ανταποκρίνεται με ενθουσιασμό. Από το 1945 μετά την παγκόσμια αναγνώριση της μεθόδου το «Pap test» έχει σώσει εκατομμύρια γυναίκες σε όλο τον κόσμο από την επάρατο νόσο.

ΦΕΤΟΣ που συμπληρώνονται 47 χρόνια από το θάνατό του, κάθε γυναίκα χρωστά να ανάψει μια λαμπάδα στον ευεργέτη της Γιώργο Παπανικολάου.

Να αναδειχθεί ο ρόλος της Λήμνου στην εκστρατεία της Καλλίπολης

Αυστραλία- “Για σχεδόν έναν αιώνα, οι ελληνικές αρχές απλώς παρατηρούσαν τη σχέση Τουρκίας και Αυστραλίας να ανθίζει εξελισσόμενη σε μια συμμαχία ανάμεσα σε πρώην εχθρούς. Τώρα οι Έλληνες επιθυμούν να τους θυμούνται οι Αυστραλοί ως έναν πιστό σύμμαχο - και στους δύο πολέμους” αναφέρει ολοσέλιδο δημοσίευμα του “Luke Slatery”, με θέμα τον ιστορικό ρόλο της Λήμνου στην εκστρατεία της Καλλίπολης, που αποτελεί μία εκ των μεγαλύτερων εορτών στην Αυστραλία. Το άρθρο στην εφημερίδα “The Australian” ασχολείται με το ρόλο της Λήμνου, που παραχωρήθηκε στους συμμάχους στην Καλλίπολη το 1915 για λόγους επιμελητείας και διοικητικής μερίμνας και όπου στήθηκε αυτοσχέδιο στρατιωτικό νοσοκομείο και αγκυροβόλησε ο συμμαχικός στόλος. Στη Λήμνο σήμερα βρίσκεται στρατιωτικό κοιμητήριο όπου είναι θαμμένοι πάνω από 100 Αυστραλοί στρατιώτες.



Ο δημοσιογράφος παραθέτει αποσπάσματα από το βιβλίο “Peter Rees” (The Other Anzacs) που θα παρουσιαστεί σύντομα και στα οποία Αυστραλές νοσοκόμες στο νησί της Λήμνου δίνουν μια εικόνα της κατάστασης. Αναφέρεται επίσης σε φωτογραφική έκθεση, με θέμα τα στρατεύματα και τον ντόπιο πληθυσμό, και εξιστορεί τις προσπάθειες του εκ Λήμνου Ελληνοαυστραλού Στρατού Σαράντη να συνδεθεί το νησί με τους εορτασμούς για την εκστρατεία της Καλλίπολης. Ε-

πιπλέον φιλοξενεί δηλώσεις για το νησί, του επίσης Λήμιου Διευθυντού του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικών Νέας Νότιας Ουαλίας Τομ Αλεγκουνάριος, ο οποίος θα είναι εκ των ομιλητών της παρουσίασης του βιβλίου του κ. Ρις που θα γίνει στο Γραφείο Τύπου του Ελληνικού Προξενείου του Σίδνεϊ.

Σε σχετικό μήνυμά του προς την εφημερίδα, ο κ. Ζώης τονίζει την ανάγκη να επισημανθεί η ιστορική σημασία της νήσου, ως ένας ακόμη κρίκος στην ελληνοαυστραλιανή φιλία “πέρα από το μεταναστευτικό κύμα που τόνωσε ανθεκτικούς πολιτιστικούς και ιστορικούς δεσμούς μεταξύ των δύο χωρών”: “Το αυστραλιανό κοινό γνωρίζει τόσο λίγα και κάθε χρόνο τόσο λίγα αναφέρονται κατά τη διάρκεια των εορτασμών των Anzac σχετικά με το ρόλο της νήσου Λήμνου” και σημειώνει ότι οι 3200 Αυστραλοί στρατιώτες που αποβι-

βάστηκαν στην Λήμνο στις 4 Μαρτίου 1915 ήταν το πρώτο σώμα Αυστραλών που πάτησαν το πόδι τους σε ελληνικό έδαφος. “Ήδη από τις αρχές του 1917 και οι τελευταίοι Αυστραλοί είχαν αναχωρήσει, όμως για πάνω από 100 από αυτούς η Λήμνος έγινε ο τόπος της ταφής τους”. Το άρθρο συνοδεύεται από φωτογραφίες της εποχής, που απεικονίζουν Λήμιους και Αυστραλούς στρατιώτες, τον συμμαχικό στόλο στο λιμάνι του Μούδρου, τις νοσοκομειακές εγκαταστάσεις και τον Σ. Σαράντη στην οδό Anzac (δρόμος παράπλευρος του νεκροταφείου που φιλοξενεί τις σωρούς των Αυστραλών).

MODERN GREEK THEATRE OF AUSTRALIA

Μια θεοπάλαβη κωμωδία

ΣΥΜΠΕΘΕΡΟΙ ΑΠΟ ΤΑ ΤΙΡΑΝΑ



Θανάσης Παπαθανασίου + Μιχάλης Ρέππας
Σκηνοθεσία: Θανάσης Μακρυγιώργος

- Παρασκευή: 8 Μαΐου: Βραδινή 8.00
- Σάββατο: 9 Μαΐου: Απογευματινή 4.30 Βραδινή 8.00
- Κυριακή: 10 Μαΐου: Απογευματινή 3.00

ΜΑΝΤΟΥΡΙΔΕΙΟ ΘΕΑΤΡΟ
142 Addison Rd, Marrickville

12760

- Χαμός στην Αθήνα!!!
- Πάνω από 4000 θεατές στην Μελβούρνη!!!
- Τώρα και στο Σίδνεϊ...!

Κρατήσεις θέσεων: 0419 543 163
Εισιτήρια: \$27 κανονικά και \$22 τα μειωμένα