



τοχή μου στην περιοδεία της διάσημης Αυστραλής τραγουδίστριας της ποπ Jenny Morris και η παρουσία μου στο Ελληνικό Φεστιβάλ του Σίδνεϊ, με παραδοσιακά και ρεμπέτικα τραγούδια.

Περιμένω με ανυπομονήσια και την περιοδεία που θα κάνω με το δικό μου σχήμα, 'The George Nikolopoulos Group', στην Ιταλία και την Ελβετία τον προσεχή Ιούνιο. Θα παίξουμε τζαζ μουσική, αλλά και δικές μου συνθέσεις".

Θα ήθελες να μας πεις κάτι και για το απότερο μέλλον; Έχεις κάποια σχέδια;

"Θέλω να συνεχίσω αυτό που κάνω γιατί με εκφράζει και μου δίνει χαρά. Νοιώθω πολύτης του μουσικού κόσμου και στο κοντινό μέλλον θα παρουσιάσω μία δική μου δουλειά με τραγούδια βγαλμένα από τις εμπειρίες μου. Πάντα μέσα από νότες. Κι απ' όσα έχω ξήσει στις σκηνές της Αυστραλίας και του εξωτερικού".

Ποια είναι η γνώμη σου για το σύγχρονο ελληνικό τραγούδι;

"Κάθε εποχή έχει να δειξει και ποιοτικές και μέτριες παραγωγές. Νομίζω ότι τα ηχητικά στάνταρ της βελτιώνονται, γίνονται πιο προσεγμένες δουλειές και οι μουσικοί είναι σήμερα πιο ανοιχτοί σε ακούσματα και μελωδίες. Παράλληλα, όμως υπάρχει και ένα άλλο επίπεδο, καλαμπότσικο που λέμε στην μουσική. Πιστεύω ότι υπάρχουν ταλέντα, όμως μερικές φο-

ρές είναι δύσκολο να αναδειχθούν γιατί το star system τους φράζει τον δρόμο. Όμως πάντα υπάρχουν και θα υπάρχουν τόσο τα ταλέντα όσο και οι ατάλαντοι".

Τελειώνοντας, θα ήθελες να προσθέσεις κάτι;

"Θα ήθελα να αφιερώσω όσα έχω κάνει μέχρι σήμερα κι όσα θα κάνω στο μέλλον στον πατέρα μου Παναγιώτη που μας άφησε πρόδωρα. Δεν ήταν μουσικός αλλά είχε πολύ καλό αυτή και με βοήθησε σημαντικά από τα πρώτα μου βήματα. Υπήρξε ο άνθρωπος που με ενέπνευσε, με καθοδήγησε και με επηρρέασε αφάνταστα. Με βοήθησε να κατανοήσω την ελληνική μου καταγωγή και να εκτιμήσω την πατροπαράδοτη μουσική μας κληρονομιά. Αισθάνομαι πως με ακούει κάθε φορά που πιάνω την κιθάρα".



ΓΕΝΙΚΑ //

Η πρώτη σου συναυλία σαν ακροατής;

"Βασιλης Σαλέας, στην Ελλάδα σε ηλικία εφτά ετών".

Η καλύτερη συναυλία που έχεις παρακολουθήσει;

"Herbie Hancock, εδώ στο Σίδνεϊ. Άλλαξε τον τρόπο με τον οποίο αισθάνομαι κι αντιλαμβάνομαι την μουσική. Επίσης, του κιθαρίστα Alan Holdsworth, πάλι εδώ στο Σίδνεϊ. Ο άνθρωπος αυτός είναι πολλά χρόνια μπροστά στην μουσική".

Η πρώτη σου εμφάνιση σαν μουσικός;

"Για πρώτη φορά έπαιξα σε έναν ελληνικό γάμο, εδώ στην Αυστραλία, σε ηλικία 15 ετών. Θυμάμαι ότι είχα πολύ τραχ κι αγωνία".

To éva και μοναδικό τραγούδι για σένα;

"Από τα ελληνικά τραγούδια το 'Δεν θα ξαναγαπήσω' του Μάνου Λοϊζου. Από την διεθνή μουσική σκηνή το 'Message in a bottle' των Police".

Η πιο όμορφη χώρα που έχεις επισκεφθεί;

"Η Ελλάδα".

Αγαπημένο φαγητό;

"Μακαρόνια με κιμά".

Αγαπημένη διασκέδαση;

"Στα μπουζούκια".

Αγαπημένο κινηματογραφικό έργο;

"Mad Max 1".

+++

ΤΑ ΣΥΝ

Ποια μουσική προτιμάς να ακούσεις ή να παίζεις;

"Μου αρέσουν όλα τα γνωστά είδη κι έχω ασχοληθεί με πολλά από αυτά. Κάθε μουσική είναι ωραία, αλλά ξεχωρίζω οτιδήποτε είναι αυθεντικό. Η μεγάλη μου αγάπη είναι η τζαζ, την οποία θεωρώ μουσική υψηλής αισθητικής και πνευματικότητας".

Ποιοι είναι οι αγαπημένοι σου μουσικοί;

"Από την κλασσική μουσική ξεχωρίζω τον Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπαχ. Με συγκινεί να ακούω τον Κιθ Τζάρετ σε μινιμαλιστικούς τζαζ αυστοσχεδιασμούς. Από τους δικούς μας, αγαπώ τον Γιώργο Ζαμπέτα".

Τι εκτιμάς σε έναν μουσικό;

"Την δεξιοτεχνία, την ψυχή που βάζει στην μουσική που παίζει και την γνησιότητα".

Τι εκτιμάς σε έναν άνθρωπο;

"Την ευθύτητα, την ειλικρίνεια και τον αυθομητισμό".

Τι σου αρέσει σε μία γυναίκα;

"Το χαμόγελο. Να έχει χιούμορ και καλή διάθεση".

Τι σου αρέσει στην Ελλάδα;

"Η φύση, ο τρόπος ζωής των ανθρώπων, η διασκέδαση κι η ιστορία που κουβαλά αυτός ο τόπος. Δεν θα άλλαζα με τίποτα ένα απόγευμα στο πλακόστρωτο του Θησείου".



ΤΑ ΠΛΗΝ

Τι δεν σου αρέσει στην μουσική;

"Η εμπορευματοποίηση, η υπερβολή και το show off".

Ποιο φαγητό δεν θα έτρωγες ακόμη κι αν λιμοκτονούσες;

"Την μαγειρίτσα".

Τι δεν πίνεις ποτέ;

"Άιμα (γέλια)! Δεν μου αρέσει η μπύρα".

Που δεν θα πήγαινες ποτέ ταξίδι;

"Στην Κίνα".

Τι δεν σου αρέσει σε μία γυναίκα;

"Η κακή συμπεριφορά κι η εγωπάθεια".

Τι δεν σου αρέσει στον σημερινό κόσμο;

"Η καταστροφή του περιβάλλοντος οι άνθρωποι δεν είναι ευτυχισμένοι".

Τι δεν θα έλεγες ποτέ σε μία γυναίκα;

"My pin number (he he)"!