

Η ΣΤΗΛΗ δεν έχει πρόβλημα να δημοσιεύσει και την άλλη άποψη για την 25η Μαρτίου και τον Παλαιών Πατρών Γερμανό. Γιατί στην εφημερίδα «Ο Κόσμος» η ελεύθερη άποψη και η ανεξαρτησία της γράφουσας δεν είναι αφηρημένες έννοιες, αλλά είναι οι όροι που διαμορφώνεται καθημερινά η δουλειά μας και η πολυφωνικότητα του «Κόσμου». Η άποψη που επικρατεί μέχρι σήμερα για την 25η Μαρτίου είναι ότι πρώτος έδωσε το σύνθημα του αγώνα στην Αγία Λαύρα με το Λάβαρο ο Παλαιών Πατρών Γερμανός. Με το Λάβαρο ως Σημαία, που ευλογήθηκε από τον Παλαιών Πατρών Γερμανό, το οποίο κρατούσε ο διάκονος της Μονής Γρηγόριος Ντόκος από το χωριό Σκεπαστό και με το ιστορικό κανονάκι κατευθύνθηκαν προς τα Καλάβρυτα. Στη ψυχή τους κυριαρχούσε το μεγαλειώδες σύνθημα «Ελευθερία ή Θάνατος» και καμιά δύναμη δεν μπορούσε να ανακόψει τη Θεία τους ορμή. Η Αγία Λαύρα λοιπόν με τον Παλαιών Πατρών Γερμανό έδωσε το σύνθημα για το μεγάλο ξεσηκωμό που ξαπλώθηκε γρήγορα σε όλη τη χώρα και έφερε την Ανάσταση του Έθνους.

ΟΙ ΟΠΑΔΟΙ της άλλης άποψης, αλλά και κάποιες σύγχρονες ιστορικές πηγές μας βεβαιώνουν ότι η ύψωση της Σημαίας της Επαναστάσεως στην Αγία Λαύρα από τον Μητροπολίτη Παλαιών Πατρών Γερμανό είναι θρύλος και όχι πραγματικό γεγονός.

Απόψεις

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



Ωραίος λαϊκός θρύλος, μας λένε, συνδέεται με την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης. Σύμφωνα με αυτόν ο Παλαιών Πατρών Γερμανός κήρυξε την Ελληνική Επανάσταση στη Μονή της Αγίας Λαύρας την 25η Μαρτίου.

στοιχικές πηγές μας βεβαιώνουν ότι η Επανάσταση άρχισε στις 21 Μαρτίου και όχι στις 25 και ότι τα περί ύψωσης της Σημαίας της Επανάστασης στην Αγία Λαύρα είναι θρύλος, μας λένε και όχι σε γεγονός πραγματικό.

Ο Θρύλος της 25ης Μαρτίου

Ο θρύλος αυτός, λένε, με την πάροδο του χρόνου έλαβε μορφή πραγματικού γεγονότος στη συνείδηση του λαού. Ανταποκρίνεται, λένε, στα ενδόμυχα συναισθήματα της Ελληνικής Φυλής, η οποία πίστεψε ότι με τη βοήθεια της Παναγίας αποτινάξαμε τον τουρκοικό ζυγό. Ο Αλέξανδρος Υψηλάντης, είχε ορίσει την 25η Μαρτίου ως ημέρα γενικής εξέγερσης του ελληνικού λαού, ακριβώς λόγω των συμβολισμών της.

ΟΜΩΣ και κάποιες σύγχρονες ι-

στοιχικές πηγές μας βεβαιώνουν ότι η Επανάσταση έλαβε γενικότερο χαρακτήρα από την 25η Μαρτίου, αλλά η αρχή της υπάρχει από τις 21 Μαρτίου, γιατί και σημαίες ανυψώθηκαν και εθνόσημα μοιράστηκαν και οι Τούρκοι κλείστηκαν στα φρούρια και έγγραφα επίσημα προς τους Πρόξενους γνωστοποίησαν την Επανάσταση. Με διάταγμα το 1838, η 25η Μαρτίου ορίστηκε Εθνική Γιορτή. Από τότε ο πανηγυρισμός στην Αγία Λαύρα παίρνει μεγαλειώδη χαρακτήρα. Κάθε χρόνο συγκεντρώνονται οι Αρχές, τα σχολεία και πλήθος κόσμου, για να τιμηθεί η Μεγίστη Επέτειος της Παλιγγενεσίας. Γι' αυτό είτε συμφωνούμε είτε δεν συμφωνούμε, έχουμε Εθνικό χρέος την 25η Μαρτίου να κρατάμε το ίδιο Σημαίακι.

τι ο Γερμανός κατέφυγε στη Μονή της Αγίας Λαύρας, όπου περιοριζόμενος από χίλιους πεντακόσιους χωρικούς «διέταξε να αναπετάσσει την σημαία του σταυρού επί της εκκλησίας προστάτιδας της Αγίας Λαύρας» και αφού έδωσε ως σύνθημα την κραυγή των Μακκαδαίων, «η νίκη του Θεού», επιτέθηκαν εναντίον των Τούρκων στα Καλάβρυτα με επιτυχία. Χρονολογία βέβαια 25η Μαρτίου δεν μνημονεύει. Αλλά άλλοι ιστορικοί υποστηρίζουν ότι ο Πουκεβίλ δεν είναι αξιόπιστη πηγή, διότι περισυνέλεξε αβασάνιστα και παρέθεσε υπό μορφή ιστορικών γεγονότων πολλές διαδόσεις και λαϊκά αφηγήματα.

ΑΛΗΘΙΝΟ είναι ότι η Επανάσταση έλαβε γενικότερο χαρακτήρα από την 25η Μαρτίου, αλλά η αρχή της υπάρχει από τις 21 Μαρτίου, γιατί και σημαίες ανυψώθηκαν και εθνόσημα μοιράστηκαν και οι Τούρκοι κλείστηκαν στα φρούρια και έγγραφα επίσημα προς τους Πρόξενους γνωστοποίησαν την Επανάσταση. Με διάταγμα το 1838, η 25η Μαρτίου ορίστηκε Εθνική Γιορτή. Από τότε ο πανηγυρισμός στην Αγία Λαύρα παίρνει μεγαλειώδη χαρακτήρα. Κάθε χρόνο συγκεντρώνονται οι Αρχές, τα σχολεία και πλήθος κόσμου, για να τιμηθεί η Μεγίστη Επέτειος της Παλιγγενεσίας. Γι' αυτό είτε συμφωνούμε είτε δεν συμφωνούμε, έχουμε Εθνικό χρέος την 25η Μαρτίου να κρατάμε το ίδιο Σημαίακι.

MUSIKA ENTERTAINMENT PRESENTS 2009
EASTER LONG WEEKEND

ADELAIDE
THURS 9 APRIL
HQ HEADQUARTERS

SYDNEY
FRI 10 APRIL
SYDNEY OLYMPIC PARK SPORT CENTRE HOMEBUSH

MELBOURNE
SAT 11 APRIL
PENINSULA AT CENTRAL PIER DOCKLANDS

PEGGY ZINA, KOSTAS KARAFOTIS

info: www.greekcity.com.au

ATLANTICGROUP[V] ANR SONY & BMG HEAVEN

ADELAIDE THURS 9 APRIL
HQ HEADQUARTERS (18+)
TABLE BOOKINGS @ KOSMOS
GEN. ADM. TICKETS
KOSMOS 08 8352 4222
MINOS 08 8351 9700

SYDNEY FRI 10 APRIL
SYDNEY OLYMPIC PARK
SPORT CENTRE HOMEBUSH
TABLE SEATING BOOKINGS
ALPHA MUSIC 02 9553 4366
FLOORPLAN
www.greekcity.com.au
CIRCLE SEATED TICKETS
TICKETEK 13 28 49
www.ticketek.com.au
ALPHA MUSIC

MELBOURNE SAT 11 APRIL
PENINSULA AT CENTRAL PIER
SHED 14 DOCKLANDS
SITDOWN CABARET SHOW
TABLE BOOKINGS
MUSIKA ENTERTAINMENT
0417 835 135
0407 728 133
FLOORPLAN
www.greekcity.com.au

KINISI Bank of Cyprus AUSTRALIA 949 pickles greekcity alpha music JOHN HALIKOS group of companies RAKIS GORGES KOUZINA MYKONOS