

Συναντήσεις αποδήμων γυναικών με τον Υπουργό Μακεδονίας-Θράκης, τον Νομάρχη και τον Δήμαρχο

Τη φιλοξενία της Μακεδονίτικης γης, στο πρόσωπο του υπουργού Μακεδονίας-Θράκης Σταύρου Καλαφάτη, του νομάρχη Θεσσαλονίκης Παναγιώτη Ψωμιάδη και του δημάρχου Βασιλή Παπαγεωργόπουλου, είχαν την ευκαιρία να «γευτούν» οι απόδημες Ελληνίδες, οι οποίες θα τιμηθούν σήμερα το βράδυ σε εκδήλωση, που διοργανώνει για δεύτερη συνεχή χρονιά η Νομαρχία Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με το Συμβούλιο Απόδημου Ελληνισμού (ΣΑΕ).

Προερχόμενες από τις επτά περιφέρειες του Συμβουλίου Απόδημου Ελληνισμού, οι Ελληνίδες της διασποράς, που έχουν τιμηθεί πολλάκις για την προσφορά τους προς τον Ελληνισμό, αλλά και τις τοπικές κοινωνίες, εξέφρασαν τη μεγάλη τους συγκίνηση και χαρά για την τιμή που τους γίνεται στη Θεσσαλονίκη, η οποία στη συνείδηση όλων έχει καθιερωθεί ως πρωτεύουσα του Απόδημου Ελληνισμού.

«Η Θεσσαλονίκη γεμίζει Ελλάδα, γεμίζει φως, καθώς τιμούμε στο πρόσωπο σας όλο τον απόδημο Ελληνισμό, στον οποίο υποκλινόμαστε. Είναι μία κίνηση σεβασμού και εκτίμησης. Τα λόγια τα δικά μου και του προέ-

δρου του ΣΑΕ γίνανε πράξη, γίνανε θεσμός και χαίρομαι γιατί σε αυτή την προσπάθεια συμβάλλουν όλοι», τόνισε-μεταξύ άλλων- ο κ. Ψωμιάδης, καλωσορίζοντας τις γυναίκες στο γραφείο του στη Νομαρχία, ενώ ζήτησε «συνγνώμη για όσα δεν έχει κάνει διαχρονικά η επίσημη πολιτεία».

Από την πλευρά του ο πρόεδρος του ΣΑΕ Στέφανος Ταμβάκης ευχαρίστησε τις Ελληνίδες που ήρθαν από τα πέλαρα της γης, τονίζοντας τη συνεισφορά της απόδημης Ελληνίδας που κράτησε δεμένη την οικογένεια, διατήρησε την ελληνική γλώσσα και τη θρησκεία μας, τα ήθη και έθιμα. Ευχαρίστησε επίσης, εκ μέρους όλων των μελών του προεδρείου του ΣΑΕ, τον νομάρχη Θεσσαλονίκης για τη θέσπιση αυτής της εκδήλωσης τιμής για τις απόδημες Ελληνίδες.

Κατά την επίσκεψή τους στο υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης, ο υπουργός κ. Καλαφάτης εξήρε τη δράση των τιμωμένων γυναικών, τονίζοντας ότι αποτελούν τρανό παράδειγμα για όλους τους Έλληνες. Παράδειγμα προς μίμηση για τις νέες γενιές που σε μία εποχή, σαν τη σημερινή, τα πρότυπα, τα οποία αναδεικνύονται είναι πολύ σημαντικό να χαρακτηρίζονται από στοιχεία ποιοτικής εθελοντικής προσφοράς, όπως είπε.

«Εμείς στο υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης, ένα υπουργείο με εθνικό, συντονιστικό και επιτελικό ρόλο, έχουμε βάλει πολύ ψηλά στην ατζέντα μας τα



ζητήματα του εθελοντισμού, της κοινωνικής προσφοράς και της επιτέλεσης του κοινωνικού έργου, ιδιαίτερα στις σημερινές συγκυρίες. Οι περιστάσεις των καιρών απαιτούν κυρίως στήριξη των ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων και ένας από τους άξονες που θα κινηθεί το υπουργείο είναι αυτός», τόνισε-μεταξύ άλλων- ο κ. Καλαφάτης. Επισήμανε δε ότι οι άνθρωποι, οι οποίοι προσοδεύουν και αναδεικνύονται σε μία παγκόσμια κοινωνία, είναι οι βασικοί στυλοβάτες της κοινωνίας των πολιτών και σε αυτή την πορεία μπορούμε και διατηρούμε τα δικά μας μοναδικά χαρακτηριστικά.

Με ιδιαίτερη χαρά υποδέχτηκε τις τιμώμενες και ο δήμαρχος Βασιλής Παπαγεωργόπουλος, ο οποίος τις ευχαρίστησε για το έργο τους, μία ακόμη «ανεκτίμητη συνεισφορά στη μεγάλη υπόθεση του απόδημου ελληνισμού». Ενημέρωσε τις απόδημες Ελληνίδες για τα έργα που αναπτύσσονται με ραγδαίους ρυθμούς στη Θεσσαλονίκη

και ευχήθηκε σε όλες καλή διαμονή στην πρωτεύουσά τους, επισημαίνοντας ότι ο Δήμος από τα πρώτα βήματα στήριξε και συνεχίζει να στηρίζει το Συμβούλιο Απόδημου Ελληνισμού και φρόντισε να αποκτήσει στέγη. Το επόμενο μεγάλο βήμα, είτε, είναι η δημιουργία της «Κιβωτού του Απόδημου Ελληνισμού», που θα δώσει την ευκαιρία σε κάθε επισκέπτη να γνωρίσει καλύτερα την ιστορική διαδρομή των απανταχού Ελλήνων.

Η εκδήλωση, με τίτλο «Τιμή στην Ελληνίδα της Διασποράς», πραγματοποιείται για δεύτερη συνεχή χρονιά με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας.

Ποιές θα τιμηθούν

Φέτος θα τιμηθούν από τις Ηνωμένες Πολιτείες η Νίνα Γκατζούλη, πρόεδρος της Παμμακεδονικής Ένωσης Αμερικής, από τον Καναδά η Λούση Γρηγοριάδη, με μεγάλη εθελοντική δράση, από τον Παναμά, η Σοφία Παπαδοπούλου-Ταγαροπούλου, με μεγάλη δράση στο χώρο της ομογένειας, η Αλεξάνδρα Προτσένκο-Πιτσατζή, πρόεδρος της Ομοσπονδίας Ελληνικών Συλλόγων Ουκρανίας, από τη Γερμανία η διακεκριμένη ερευνήτρια Κατερίνα Χαρβάτη, από τη Ν. Αφρική η δημοσιογράφος Κατερίνα Κατοπόδη και από την Αυστραλία η Βούλα Μεσημέρη - Κωνιάδη, διευθύντρια της Αυστραλοελληνικής Κοινωνικής Πρόνοιας.

Κατερίνα Κατοπόδη: μία διακεκριμένη δημοσιογράφος από τη Ν. Αφρική, με πάθος για τα ανθρώπινα δικαιώματα

Είναι μόλις 34 ετών και διευθύνει στο Γιοχάνεσμπουργκ την «Eye Witness News», του Ομίλου Primedia Broadcasting, με τέσσερις ραδιοσταθμούς και εκατομμύρια ακροατές στη Νότιο Αφρική. Ο λόγος για τη δημοσιογράφο Κατερίνα Κατοπόδη, ομογενή δεύτερης γενιάς, η οποία, όπως δηλώνει στο ΑΠΕ-ΜΠΕ, λατρεύει το ραδιόφωνο, επειδή είναι το μόνο μέσο, στο οποίο έχουν εύκολη πρόσβαση οι απλοί, αναλφάβητοι στην πλειοψηφία τους, Νοτιοαφρικανοί.

Αλλωστε η ίδια, παρά το νεαρό της ηλικίας της, έχει λάβει πολλές τιμητικές διακρίσεις και έχει γίνει ευρύτερα γνωστή για τη μαχητικότητά της στον αγώνα υπεράσπισης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, που και σήμερα, όπως λέει, καταπατούνται στη χώρα του Νέλσον Μαντέλα.

Για το έργο που επιτελεί ο όμιλος Primedia Broadcasting, με την Κατερίνα στο «τιμόνι», έχει τιμηθεί από το CNN, το BBC και άλλους φορείς.

«Το ραδιόφωνο είναι το μόνο, πιστεύω, μέσο μαζικής ενημέρωσης, στο οποίο έχουν πρόσβαση ακόμα και οι πιο φτωχοί και τα μηνύματα φτάνουν κοντά τους άμεσα. Ο σταθμός μας έχει καθιερωθεί και διακρίνεται για τις επικαιρές και αξιόπιστες ειδήσεις και ρεπορτάζ που μεταδίδουμε, χωρίς προκαταλήψεις, χωρίς να διστάζουμε να καντηριάσουμε τα κακώς κείμενα, απ' όποια πλευρά και αν προέρχονται και είμαι υπερήφανη γι' αυτό», τονίζει.

Από μικρή ήθελε να γίνει δημοσιογράφος. Έβλεπε προγράμματα στην τηλεόραση και έλεγε σε όλους: «μία ημέρα και εγώ θα κάνω δικές μου εκπομπές για τη Νότιο Αφρική, όπως πραγματικά είναι».

Ίσως το πάθος αυτό να καλλιεργήθηκε στο περίφημο Σαχέτι, όπου την έστειλαν από τα πέντε της χρόνια οι γονείς της, άνθρωποι δίκαιοι, όπως τους χαρακτηρίζει.

Το σχολείο, που ίδρυσε ο διακεκριμένος Έλληνας δικηγόρος, Γιώργος Μπίζος,

συνήγορος του Μαντέλα, ήταν και το πρώτο που δέχτηκε μαζί «λευκούς» και «μαύρους» μαθητές.

«Εκεί μας μάθανε να ρωτάμε για το κάθε τι και να αναζητούμε πάντα την αλήθεια. Το μότο του Σαχέτι, «γνώθι σ'αυτόν», το έχω κάνει πράξη ζωής», δηλώνει η Κατερίνα Κατοπόδη.

Μετά το Σαχέτι, συνέχισε τις σπουδές της στο Wits University, απ' όπου πήρε πτυχία στην Αγγλική και Ελληνική Φιλολογία, όπως και στις Διεθνείς Σχέσεις.

Η δημοσιογραφική της σταδιοδρομία ξεκίνησε το 1996 από την «Πανελλήνια Φωνή», το ραδιόφωνο της ελληνικής παροικίας, όπου δημιουργήσε το τμήμα ειδήσεων. Μέσα σε ένα μόλις χρόνον βρήκε δουλειά στο «Eye Witness News», όπου πραγματικά έπεσε στα ... πολύ βαθιά νερά.

Τελικά, έπειτα από τέσσερα χρόνια σκληρής δουλειάς, της ανέθεσαν τη διεύθυνση της σύνταξης ειδήσεων, κάτι που την τρώαξε, αλλά δεν το

έβαλε κάτω. Έπρεπε να συντονίζει δημοσιογράφους, πολύ μεγαλύτερους σε ηλικία και αυτό ήταν το πιο δύσκολο, όπως λέει, καθώς και το γεγονός ότι είναι ... γένους θηλυκού.

Τελικά τα κατάφερε και η μεγάλη ομάδα των εξήντα και πλέον δημοσιογράφων, μεταξύ αυτών και ο ομογενής Άκης Αθανασίου, τη σέβεται και την αγαπά.

Αλλωστε, η Κατερίνα είναι αυτή που πρώτη πάει στο σταθμό, στις τέσσερις το πρωί, για να προετοιμάσει το κεντρικό δελτίο ειδήσεων που παρουσιάζει η ίδια, για να φύγει αργά το απόγευμα.

Αν ξεχωρίζει κάποια συνέντευξη, από τις εκατοντάδες που έχει πάρει, είναι αυτή με το Μαντέλα (μαζί του στη φωτογραφία), τον οποίο αποκαλεί «άγιο άνθρωπο», από τους ελάχιστους που έχει το χάρισμα να συγχωρεί και να χαρίζει απλόχερα αγάπη. Τον ξεχωρίζει, επίσης, για την αγάπη του για την Ελλάδα.

Όσοι γνωρίζουν την Κατε-



ρίνα Κατοπόδη, μιλούν για μια ισχυρή προσωπικότητα, που δεν διστάζει να εκφράσει ελεύθερα τις απόψεις της.

Στην προσωπική της ζωή, η Κατερίνα είναι μια κλασική Ελληνίδα ομογενής, όπως μας διαβεβαιώνει ο σύζυγός της Κώστας Κοσμάς, ο οποίος τη συνοδεύει αυτές τις μέρες στη Θεσσαλονίκη, όπου θα τιμηθεί σήμερα, μαζί με άλλες εξι Ελληνίδες της διασποράς, από τη Νομαρχία Θεσσαλονίκης και το Συμβούλιο Απόδημου Ελληνισμού (ΣΑΕ).

Λατρεύει το σύζυγό της και τον τρίχρονο γιο τους, Αλέξανδρο, χορεύει ελληνικούς χορούς και την κουζίνα δεν την ... παραχωρεί σε κανέναν. Εκλεκτή θέση στην καρδιά της έχει και το Μεγανήσι της Λευκάδας, απ' όπου κατ'επίσημο τον πατέρα της, που το επισκεπτόταν από μικρό παιδί, οικογενειακώς, κάθε καλοκαίρι.