



ΛΙΒΑΝΕΖΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΣΕ ΘΕΣΗ ΜΑΧΗΣ

Ανησυχίες για φόνους μετά την κηδεία

Υπάρχουν ανησυχίες για έναρξη αιματηρού πολέμου ανάμεσα σε δύο Λιβανέζικες οικογένειες της Αυστραλίας σε μερικές ημέρες ύστερα από απειλές που ακούστηκαν στην κηδεία του δολοφονηθέντος Αμπντούλ Νταρούις. Εκατοντάδες συγγενείς και φίλοι του νεκρού προσευχήθηκαν στο τέμενος στο Λεκέμπα πριν την κηδεία του Νταρούις.

Αν και η οικογένεια του Νταρούις, ενός ανθρώπου με θολό παρελθόν που είχε κατηγορηθεί για φόνο, αρνείται ότι ο φόνος του έχει να κάνει με κόντρα με την οικογένεια Ράζακ, πιστεύεται ότι πέρασε ένα μήνυμα από τον δολοφόνο του Νταρούις πως έχουν σειρά μέλη της οικογένειάς του.

Πιστεύεται ότι δολοφόνος του Νταρούις είναι συγγενής θύματος της αιματηρής βεντέτας ανάμεσα στις δύο οικογένειες.

«Αυτό θα εξελιχθεί σε μεγάλη συμφορά, αν η αστυνομία δεν συλλάβει τον δολοφόνο στις επόμενες λίγες ώρες, γιατί τότε πρέπει να μάς βοηθήσει όλους ο Θεός», είπε μέλος της Λιβανέζικης κοινότητας.

Ο πόλεμος ανάμεσα στις δύο οικογένειες άρχισε το 2001 ύστερα από διαζύγιο ζευγαριού που αντιπροσώπευε τις δύο οικογένειες, αν και η αστυνομία πιστεύει ότι οφείλεται στο εμπόριο ναρκωτικών.

Το 2003 σκοτώθηκαν τέσσερα άτομα σε τρεις διαφορετικές δολοφονίες. Δύο από τα θύματα ανήκαν στην οικογένεια Ράζακ, ένας ήταν συνεργάτης των Ράζακ και ένας αθώος περαστικός.

Ο Νταρούις σκοτώθηκε το περασμένο Σάββατο σε πρατήριο βενζίνης κοντά σε εστιατόριο όπου είχε πάει με τη σύζυγό του και τα παιδιά τους, όταν τον εντόπισε ο δολοφόνος. Το άτομο αυτό πολλά χρόνια έλεγε ότι θα σκοτώσει τον Νταρούις για να εκδικηθεί τους φόνους του 2003.

Όταν ο Νταρούις τον είδε μέσα στο εστιατόριο τού είπε: «Τί θα κάνεις, θα με σκοτώσεις μπροστά στην οικογένειά μου;» και ο φονιάς απάντησε «δεν δίνω δυνάρα που θα σε σκοτώσω».

Οι δύο άνδρες βγήκαν έξω από το εστιατόριο και τότε άρχισαν οι πυροβολισμοί που κατέληξαν στο θάνατο του Νταρούις.

ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ, το τελευταίο αντίο για τον Αμπντούλ Νταρούις στο κοιμητήριο Ρούκχουντ.

Οργή για την λειτουργία TAB την Μ. Παρασκευή

Θρησκευτικές ομάδες έχουν οργιστεί με την απόφαση στής Tabcorp να λειτουργήσει για πρώτη φορά τα πρακτορεία τζόγου την Μεγάλη Παρασκευή. Η απόφαση να επιτραπεί στους τζογαδόρους να παίξουν στοιχήματα σε πρακτορεία και μπιραρίες πάρθηκε ενώ η κυβέρνηση μελετά μια αίτηση για να ανοίξουν τα μεγάλα καταστήματα την Κυριακή του Πάσχα. Τα καταστήματα David Jones, Myer και Kmart ισχυρίζονται ότι έχει μειωθεί πολύ ο ρόλος της θρησκείας στην κοινωνία, αλλά θρησκευτικές και φιλανθρωπικές οργανώσεις λένε ότι η Μεγάλη Παρασκευή και το Πάσχα είναι οι τελευταίες ιερές ημέρες.

Ο γενικός γραμματέας της Australian Catholic Bishops Conference, π. Μπράιαν Λούκας, λέει ότι η απόφαση της Tabcorp δείχνει ότι για κάποιους τίποτε δεν είναι πιο ιερό από το κέρδος.

Η ΑΓΩΝΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ ΠΟΥ ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΗΣ

“Τα παιδιά μου είναι η ζωή μου”

Ο χειρότερος εφιάλτης μιας μάνας έγινε πραγματικότητα προχθές το βράδι όταν η αστυνομία επιβεβαίωσε ότι ένας κροκόδειλος σκότωσε την κόρη της ηλικίας 11 χρονών.

Η Τσαρλίν Ο' Σάλιβαν, που έγραψε στο Facebook του διαδικτύου ότι τα παιδιά της ήταν όλος ο κόσμος της και χωρίς αυτά δεν ήταν τίποτε, δοκίμασε να είναι δυνατή όσο η αστυνομία ερευνούσε το πλημμυρισμένο ποτάμι στη Βόρεια Επικράτεια όπου η κόρη της, Μπριόνι Γκούντσελ, είχε εξαφανιστεί την προηγούμενη ημέρα.

Αλλά όλες οι ελπίδες χάθηκαν για την 32χρονη μητέρα όταν δυο οπλισμένοι αστυνομικοί που έψαχναν στο ποτάμι βρήκαν ένα παντελονάκι που φορούσε η Μπριόνι την ημέρα που εξαφανίστηκε. Αργότερα οι αστυνομι-

κοί σταμάτησαν τις έρευνες τους μετά την μακάβρια ανακάλυψη μέρος του πτώματος του κοριτσιού 450 μέτρα από το σημείο της εξαφάνισής της.

Ο αστυνομικός επιθεωρητής, Μάικλ Μέρφι, είπε ότι πρόκειται για τραγικό θάνατο και πως η οικογένεια θρηνεί την απώλεια του παιδιού της.

Η Μπριόνι κολυμπούσε με την αδελφή της Μπεθ, 7 χρονών και δύο φίλους, ένα αγόρι 12 χρονών και την αδελφή του, 10 χρονών όταν κτύπησε ο κροκόδειλος.

Οι φίλοι της είπαν ότι είδαν την Μπριόνι να βυθίζεται ενώ κολυμπούσε μπροστά τους και όταν επανήλθε στην επιφάνεια η απόγνωση φαινόταν στο πρόσωπό της. Τα παιδιά κολύπησαν για να την βοηθήσουν, αλλά η Μπριόνι βυθίστηκε και εξαφανίστηκε.



Μια φίλη της είπε ότι είδαν έναν κροκόδειλο να κουνά την ουρά του στο νερό μερικές στιγμές πριν εξαφανιστεί η Μπριόνι και ένας άλλος είπε ότι είδε το κεφάλι και τα δόντια του κροκόδειλου.

ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ, η Μπριόνι (δεξιά) με μια φίλη της.

ΓΙΑ ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΤΟΥΣ

Γονείς ζητούν αποζημίωση \$10 εκατομ. από το KFC

Ενα chicken twister από το Kentucky Fried Chicken βρίσκεται στο επίκεντρο μιας δικαστικής μάχης για πολλά εκατομμύρια δολάρια στο Ανώτατο Δικαστήριο της ΝΝΟ, επειδή ένα κοριτσάκι επτά χρονών υπέστη βλάβη στον εγκέφαλο από δηλητηρίαση με σαλμονέλα.

Οι γονείς της τώρα ζητούν αποζημίωση περισσότερα από \$10 εκατομμύρια από τα εστιατόρια Yum! που ανήκουν στην τεράστια διεθνή αλυσίδα εστιατορίων.

Η υπόθεση αρχίζει στο δικαστήριο αύριο Πέμπτη, μια εβδο-



Μια επιμελής μαθήτρια η Μόνικα Σαμαάν πριν αρρωστήσει το 2005.

μάδα μετά την αποκάλυψη ότι καταστήματα KFC στο Μιράντα και West Hurstville τιμωρήθηκαν με πρόστιμο \$73.125 για 11 κατηγορίες παράβασης των νόμων υγιεινής ύστερα από έρευνα της αρμόδιας αρχής.

Η Μόνικα Σαμαάν λιποθύμησε και μεταφέρθηκε σε νοσοκομείο με την μητέρα της Χάννα, τον αδελφό της Αμπανούμπ, 11 χρονών και τον πατέρα της Αμνιουάλ, που μοιράστηκε το φαγητό της στο KFC του Βίλαγουντ στις 24 Οκτωβρίου 2005.

Η Μόνικα, που είναι τώρα 11 χρονών, υπέστη εγκεφαλοπάθεια σαλμονέλας και σηψαιμία σαλμονέλας και υποφέρει από μεγάλη πνευματική αναπηρία, αλλά και δυσλειτουργία του ήπατος.

«Σαν οικογένεια υποφέραμε πολλά. Το κορίτσι μου αγαπούσε το κολύμπι, το ποδήλατο και ήταν η πρώτη μαθήτρια στο σχολείο, ενώ τώρα δεν μπορεί να κάνει τίποτε», είπε ο πατέρας.

Οι ειδικοί διεγνώσαν το ίδιο είδος σαλμονέλας στους γονείς και τον αδελφό της. Ο μικροβιολόγος, Ντέιβιντ Αντερσεν, από το Παιδικό Νοσοκομείο Westmead είπε ότι η δηλητηρίαση από σαλμονέλα είναι πολύ συνηθισμένη, αλλά η περίπτωση της Μόνικας είναι πάρα πολύ σπάνια.



Ο πόνος μιας οικογένειας με την Μονικα στο κέντρο της φωτογραφίας.