

Φεστιβάλ “Αντίποδες”

Με εντατικό ρυθμό συνεχίζονται οι προετοιμασίες για την έναρξη του μεγάλου Ελληνοαυστραλιανού Φεστιβάλ «Αντίποδες» το οποίο επιστρέφει μετά από απουσία δυο χρόνων, φιλοδοξώντας να συγκεντρώσει πολλές δεκάδες χιλιάδες φιλότεχνους στις εκδηλώσεις του.

Η έναρξη του φεστιβάλ θα γίνει το Σαββατοκύριακο 21 και 22 Μαρτίου με το καθεριωμένο υπαίθριο «Γλέντι», το οποίο θα συμπέσει με τον εορτασμό της εθνικής επετείου της 25ης Μαρτίου και την μεγάλη παρέλαση της προσεχούς Κυριακής.

Το «Γλέντι» θα γίνει στην «ελληνική γωνιά» του κέντρου της Μελβούρνης, στη Losndale Street όπου θα

στηθούν δεκάδες περίπτερα που θα προβάλλουν τις δραστηριότητες ομογενειακών φορέων αλλά και θα προσφέρουν ελληνικές νοστιμιές.

Κατά την διάρκεια του διήμερου θα προσφερθούν και στον «Ερυθρό Σταυρό» τα χρήματα που συγκέντρωσε η ομογένεια για τους πυρόπληκτους της Βικτώριας και τα οποία ανέρχονται σε εκατοντάδες χιλιάδες

δολάρια.

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα θα παρουσιάσουν δεκάδες καλλιτέχνες και συγκροτήματα της ομογένειας.

Θα παρουσιαστούν, επίσης, συγκροτήματα από τη Ρόδο και τη Λέσβο καθώς και η δημοφιλής τραγουδίστρια Γλυκερία που ήδη ξεκίνησε την περιοδεία της στην Αυστραλία από τη Βρισβάνη.



Νέες ταινίες Ελληνοαυστραλών σκηνοθετών

Αυστραλία-Ο βραβευμένος με Όσκαρ, Ελληνοαυστραλός σκηνοθέτης Τζορτζ Μίλερ (Μηλιώτης) ανακοίνωσε ότι προχωρεί με την δημιουργία της επόμενης ταινίας του που θα είναι το “Mad Max 4”.

Όπως εξήγησε ο καταγόμενος από τα Κύθηρα σκηνοθέτης θα είναι μια ταινία κινούμενων σχεδίων όμως χωρίς το βασικό πρωταγωνιστή της, Μελ Γκίμπσον.

“Οι ταινίες κινούμενων σχεδίων κερδίζουν όλο και περισσότερους φίλους του κινηματογράφου” είπε ο Τζορτζ Μίλερ του οποίου η προηγούμενη ταινία “Happy Feet” (επίσης κινούμενων σχεδίων) είχε κάνει και ρεκόρ εισιτηρίων.

Παράλληλα ο Τζορτζ Μίλερ είπε ότι δεν έχει εγκαταλείψει τα σχέδιά του για να κάνει το φιλμ Justice League το οποίο, όπως είπε, θα αναφέρεται στους αρχαίους Έλληνες ημίθεους ενώ “δουλεύει” και πάνω στην “Οδύσσεια” του Ομήρου με πρωταγωνιστή το Μπραντ Πιτ.

Εξάλλου με καλές κριτικές και εισπράξεις ξεκίνησε στις ΗΠΑ η προβολή της νέας ταινίας του Ελληνοαυστραλού σκηνοθέτη Αλέξ Πρόγια. Πρόκειται για το θρίλερ Knowing με πρωταγωνιστή το Νικόλα Γκρέιτς.

Η ταινία, που γυρίστηκε στη Μελβούρνη, θα προβληθεί στην Αυστραλία σε δυο εβδομάδες.

Ο Αλέξ Πρόγιας είναι δημιουργός των φιλμ “I Robot”, “Crown” και “Dark City”. Ο ίδιος δήλωσε ότι τώρα θέλει να γυρίσει το φιλμ “Dark City No 2”.

Φωτο: Τζορτζ Μίλερ

Έκθεση για την Αθηναϊκή Δημοκρατία στη Μελβούρνη

Το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας και το Ελληνικό Επιγραφικό Μουσείο της Ελλάδας εκθέτει για πρώτη φορά στην Αυστραλία πρωτότυπα και εκμαγεία επιγραφών της Αρχαίας Αθήνας, στα οποία καταγράφεται και αναδεικνύεται η γέννηση της Δημοκρατίας στον κόσμο. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία του Ελληνικού Ίδρυματος Πολιτισμού, που στόχο της έχει να προβάλλει τον πολιτισμό της Ελλάδας στον κόσμο. Σε ένδειξη εκτίμησης και σεβασμού προς τον Αυστραλιανό λαό η έκθεση αυτή, που μέσα από τις επιγραφές των μαρμάρων της αποτυπώνει και διαλαλεί βήμα προς βήμα πώς γεννήθηκε η Δημοκρατία στον κόσμο, ξεκινά από την Αυστραλία για να εκτεθεί στη συνέχεια στον υπόλοιπο κόσμο. Η έκθεση των ανεκτίμητης αξίας πρωτοτύπων και εκμαγείων επιγραφών, με επεξηγηματικούς τίτλους και ειδικό λογισμικό πίνακα με τίτλο Αθηναϊκή Δημοκρατία, ομιλώντας με-

σα από τους αιώνες θα εκτεθεί στο Ελληνικό Μουσείο της Μελβούρνης στο παλιό Βασιλικό νομισματοκοπείο της Βικτώριας την Πέμπτη, 26 Φεβρουαρίου και θα είναι ανοικτή για το κοινό, Έλληνες και συμπατριώτες αλλογενείς Αυστραλούς, μέχρι τις 26 Μαΐου.

Την Έκθεση συνοδεύουν στην Αυστραλία ο Πρόεδρος του Ελληνικού Ίδρυματος Πολιτισμού, Καθηγητής κ. Γεώργιος Μπαμπινιώτης, και οι Καθηγητές Βασίλειος Λαμπρινουδάκης, Μαρία Λαγογιάννη και Κωνσταντίνος Μπουρασέλης.

Προκειμένου να “στήσουν” την έκθεση έφθασαν στην Αυστραλία ειδικοί επιστήμονες από την Ελλάδα, οι κ.κ. Σπυρίδον Σώρας και Στέργιος Τζανέκας. Προς

το σκοπό αυτό θα παραστεί στα εγκαίνια της Έκθεσης ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού, Γεώργιος Σκεπαθιανός, και βέβαια η επίσημη ελληνική αντιπροσωπεία στην Αυστραλία.

“Με την Έκθεση αυτή εγκαινιάζουμε επίσημα τις εργασίες του Ελληνικού Ίδρυματος Πολιτισμού της Αυστραλίας στην Μελβούρνη και προσβλέπουμε σε μια γόνιμη παρουσία. Στόχος μας είναι να διαδώσουμε τον ελληνικό πολιτισμό και να τον κάνουμε εύκολα προσβάσιμο στους αλλογενείς αλλά και προσιτό στα παιδιά των Ελλήνων σε διαγενεολογικό επίπεδο, ώστε όλοι να βιώσουν με υπερηφάνεια την καταγωγή τους και να ζήσουν την Ελλάδα

όχι μόνο ως κράτος έθνος αλλά και ως ένα παγκόσμιο ιδεολόγημα. Σε μια δύσκολη εποχή, σε μια προβληματική εποχή όπου, μέσα από μια αλόγιστη παγκοσμιοποίηση, προσβάλλονται και αμφισβητούνται θεσμοί και αξίες, που τραυματίζονται παραδόσεις, και συγκρούονται πολιτισμοί και οι θρησκείες, έρχεται ο διαχρονικός ελληνικός πολιτισμός μέσα από τα μάρμαρα αυτά της Έκθεσης να ξαναθυμίσει τις αναλλοίωτες αξίες της δημοκρατίας, του διαλόγου και της δημιουργικής πολιτικής τέχνης”, δήλωσε ο Καθηγητής κ. Μπαμπινιώτης.

Την πλήρη ευαρέσκειά του προς τον Καθηγητή κ. Μπαμπινιώτη, προς τον Υπουργό Πολιτισμού κ. Σαμαρά και το Δ.Σ. του Ελληνικού Επιγραφικού Μουσείου εξέφρασε για λογαριασμό του Διοικητικού Συμβουλίου του Ελληνικού Μουσείου, ο Προεδρεύων κ. Χάρης Σταμούλης, για την αμέριστη στήριξη αλλά και την πρωτοβουλία τους να τιμήσουν τον Ελληνισμό και τον λαό της Αυστραλίας.



HARRY'S KITCHEN

Σχεδιαστές και κατασκευαστές πολυτελών κουζινών στα μέτρα σας με πολλά χρόνια πείρα

Διευθυντής: **Harry Hatzigeorgiou 0438 802 216**

14543

OFFICE AND SHOWROOM - (Στη νέα μας διεύθυνση) Unit 5/48 cnr Elizabeth & Sharp St., Campsie

Tel: (02) 8084 6932

Fax: (02) 8065 1312

H.H. KITCHEN