



Ο κ. Φάνης Νικολαρέας απήγγειλε δύο ποιήματά του και καταχειροκροτήθηκε.



Η κα Ειρήνη Ανέστη ανάμεσα στην κα Βίκυ Συρίου και την κα Εφη Καλλιμάνη.



Ο κ. Γιάννης Γιομαλάκης αναφέρθηκε στο ρόλο τής γυναίκας στην αρχαία Ελλάδα.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΣΤΗΝ ΑΧΕΠΑ

Nτ. Τουμανίδου-Τόλιου: “Ποτέ μα ποτέ δεν πρέπει να ξεχνάμε και να υποτιμάμε την αφανή γυναίκα”

ΔΙΠΛΗ ΕΠΙΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΗΣ κας ΕΙΡΗΝΗΣ ΑΝΕΣΤΗ

Αποφεύγοντας τις στατιστικές που αποδεικνύουν ότι η γυναίκα έχει πολύ δρόμο μπροστά της για την ισοτιμία με τον άνδρα και τα αυτονόητα συμπεράσματα, η κα Ντόρα Τουμανίδου-Τόλιου άγγιξε το θέμα τής γυναίκας με τρυφερότητα που συγκίνησε ευαίσθητες καρδιές στο ακροατήριό της που διέκοψε με χειροκρότημα κάποιες περικοπές τής ομιλίας της.

Στην εκδήλωση που οργάνωσαν η Στοά Ιπποκράτης 21 τής ΑΧΕΠΑ και η Οργάνωση Ελληνίδων και Ελληνοκυπρίων Γυναικών Αυστραλίας στην αίθουσα τής ΑΧΕΠΑ στο Ροκντέιλ προχθές Κυριακή, η κα Τουμανίδου-Τόλιου παρουσίασε την Παναγία σαν την πρώτη χειραφετημένη γυναίκα.

«Ο αρχάγγελος, που εκτελεί εντολή Θεού, συζητά με την Παρθένο, κάνει διάλογο, απαντά σε ερωτήσεις της και περιμένει να ακούσει την αποδοχή. Δεν την αντιμετωπίζει απλώς σαν ένα άβουλο όργανο που θέλει δεν θέλει θα υπηρετήσει το μυστήριο τής θείας ενανθρωπήσεως, αλλά σαν μια ελεύθερη προσωπικότητα», είπε η κα Τουμανίδου-Τόλιου και πρόσθεσε ότι «με την ενανθρωπισμό του Ιησού Χριστού

γίνεται και το πρώτο μεγάλο βήμα για την εξύψωση τής γυναίκας».

Σε ένα άλλο σημείο τής πολύ ενδιαφέρουσας ομιλίας της, η κα Τουμανίδου-Τόλιου, αφού αναφέρθηκε στις μεγάλες επιτυχίες τής γυναίκας, προσθέτει πως «ποτέ μας ποτέ δεν πρέπει να ξεχνάμε και να υποτιμάμε την αφανή γυναίκα που περνά τα περισσότερα χρόνια τής ζωής της αφιερώνοντάς τα αποκλειστικά στην οικογένεια, παραμερίζοντας εντελώς τις προσωπικές της ανάγκες και προσδοκίες».

Στην ίδια εκδήλωση, σε διαφορετικό μήκος πνεύματος μιλήσε ο λάτογς τής ελληνικής αρχαίας ιστορίας, κ. Γιάννης Γιομαλάκης, που αναφέρθηκε σε μεγάλες μορφές γυναικών τής αρχαιότητας και τον σπουδαίο όρλο τους στα δρώμενα τής εποχής τους. Οπως και η κα Τουμανίδου-Τόλιου, ο κ. Γιομελάκης κέρδισε το θερμό χειροκρότημα του εντυπωσιασμένου πυκνού ακροατηρίου στη σημαντική εκδήλωση.

Καθήκοντα συντονίστριας ετέλεσε άφογα στα ελληνικά και αγγλικά, η κα Σύλβια Τσερδάνη, ενώ μιλήσαν για την ημέρα η πρόεδρος τής Στοάς Ιπποκράτης 21, κα Εφη Καλλιμάνη και η πρόεδρος τής ΟΕΕΓΑ, κα Βίκυ Συρίου.

Με την ευκαιρία τής ημέρας, η ΑΧΕΠΑ και η ΟΕΕΓΑ εβράβευσαν τρεις γυναίκες για την μεγάλη προσφορά τους στην παροικία, την κα Ελένη Τόμας, η οποία απουσίαζε, την κα

Σοφία Κώτση και δύο φορές την μοναδική κα Ειρήνη Ανέστη, η οποία επί 40 χρόνια προσφέρει τις υπηρεσίες της σε κάθε αγαθοεργό σκοπό.

Φανερά συγκινημένη η κα Ανέστη παρέλαβε τις αναμνηστικές πλακέτες τόσο από την ΑΧΕΠΑ όσο και την Ο-

ΕΕΓΑ για τις πολύτιμες υπηρεσίες της και αφού ευχαρίστησε όλους, δεν παρέλειψε να αναφερθεί στον πιο σπουδαίο άνθρωπο τής ζωής της, τον αγαπημένο σύζυγό της Βαγγέλη. Να προσθέσουμε και τα συγχαρητήρια του Κόσμου.



Από αριστερά, η κα Σύλβια Τσερδάνη, η κα Βίκυ Συρίου, η κα Ντόρα Τουμανίδου-Τόλιου, η κα Εφη Καλλιμάνη, οι βραβευθείσες κα Ειρήνη Ανέστη και η κα Σοφία Κώτση.



Η κα Ντόρα Τουμανίδου-Τόλιου με την πρόεδρο τής ΟΕΕΓΑ, κα Βίκυ Συρίου και μέλη τού διοκητικού συμβουλίου.



Αποψη τού ακροατηρίου.