

Σήμερα πενθούμε την απώλεια μιας αγαπημένης φίλης, της Κοινης Λογικής η οποία έζησε μαζί μας για πολλά χρόνια. Κανείς δεν γνωρίζει με ακρίβεια πόσο χρονών ήταν καθώς τα αρχεία έχουν καταστραφεί ολοσχερώς. Θα την θυμόμαστε πάντα με νοσταλγία για τα αξιόλογα διδάγματα της όπως για παράδειγμα: πότε πρέπει να φύγουμε από τη βροχή. Η ζωή δεν είναι πάντα δίκαιη. Ίσως και να φταίμε κι εμείς...

Η Κοινή Λογική έζησε απλά, με λογικές οικονομικές απαιτήσεις και αρχές (μην ξοδεύεις ποτέ περισσότερα απ' όσα μπορείς να εξοικονομήσεις) και αξιολογες στρατηγικές (οι ενήλικες αποφασίζουν κι όχι τα παιδιά).

Η υγεία της άρχισε να χειροτερεύει όταν καλοπροαίρετοι αλλά ανυπόφοροι κανονισμοί άρχισαν να μπαίνουν σε εφαρμογή. Αναφορές ενός δχρονου αγοριού που κατηγορήθηκε για σεξουαλική παρενόχληση επειδή φιλούσε συμμαθήτριά του. Έφηβοι 'έφαγαν' αποβολή από το σχολείο επειδή χρησιμοποιούσαν στοματικά διαλύματα μετά το φαγητό. Μια δασκάλα απολύθηκε επειδή προσπάθησε να συνετίσει έναν αγενή μαθητή της, ήταν μόνο μερικά παραδείγματα που χειρότερεψαν την κατάστασή της.

Η υγεία της επιδεινώθηκε όταν τα σχολεία ζήτησαν άδεια από τους γονείς να βάζουν αντιηλιακή κρέμα στα παιδιά τους ή να τους δίνουν ασπιρίνη. Όμως δεν είχαν το δικαίωμα να ενημερώσουν τους γονείς εάν το παιδί τους ήταν έγκυος και ήθελε να κάνει έκτρωση.

Η Κοινή Λογική έχασε τη μάχη με τη ζωή όταν οι εκκλησίες έγιναν επιχειρήσεις. Όταν οι εγκληματίες είχαν καλύτερη μεταχείριση από τα θύματα.

Η Κοινή Λογική δεν μπόρεσε να αντέξει το γεγονός ότι δεν μπορείς να υπερασπιστείς τον εαυτό σου από έ-

ΘΕΣΕΙΣ + αντιΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



"O.K., there's the sun, so that direction is 'up.'"

Κάποιος άλλος ευθύνεται
Είμαι θύμα

Δεν παραβρέθηκε πολύς κόσμος στην κηδεία της, γιατί απλούστατα δεν κατάλαβαν ότι έφυγε...

Το παραπάνω κείμενο είναι ένας επικήδειος που δημοσιεύθηκε στο London Times... Πρόκειται για ένα πολύ ενδιαφέρον και καλογραμμένο άρθρο που ταυτόχρονα κρύβει και μια θλιβερή αλήθεια: πετάξαμε τη λογική μας στα αζήτητα. Δυστυχώς η ευθύνη είναι καθαρά δική μας. Εμείς βαρεθήκαμε, την παραμελήσαμε και σιγά-σιγά την εγκαταλείψαμε. Την αντικαταστήσαμε με την ανικανότητα.

Η κοινή λογική είναι κάτι παράξενο.

Εις αναζήτησιν της κοινής λογικής

ναν κλέφτη μέσα στο ίδιο σου το σπίτι και ότι ο κλέφτης μπορεί να σου κάνει μήνυση.

Τέλος, η Κοινή Λογική εγκατέλειψε κάθε προσπάθεια να ζήσει όταν μια γυναίκα δεν μπόρεσε να συνειδητοποιήσει ότι ένας ακνιστός καφές ήταν ζεστός. Χύθηκε λίγο πάνω της και της έδωσαν μια μεγάλη ...αποζημίωση.

Η Κοινή Λογική οδηγήθηκε στο θάνατο από τους γονείς της, την Αλήθεια και την Εμπιστοσύνη, το σύζυγο Σύνεση, την κόρη Υπευθυνότητα και το γιο Αιτία...

Έμειναν πίσω τα 4 αδέρφια εξ αγχιστείας:

Γνωρίζω τα δικαιώματά μου

Τα θέλω τώρα

Όλοι φαίνεται να την έχουμε αλλά κανείς δεν φαίνεται να την εφαρμόζει. Τις περισσότερες φορές μάλιστα, για μερικούς δεν είναι καν λογική! Έχουμε κατορθώσει τα τελευταία χρόνια να αποβάλλουμε από το γενετικό μας κώδικα κάθε ίχνος σωφροσύνης που μπορεί να είχαμε.

Οι πράξεις μας είναι απερισκεπτες και δεν υπαγορεύονται από τους κανόνες της κοινής λογικής που λειτουργεί σαν ασπίδα προστασίας. Βαδίζουμε ριψοκίνδυνα με γνώμονα τη 'χαζομάρα' και κινούμεστε μηχανικά πάνω στη σκακιέρα της ζωής...

Χαρακτηριστικά αυτή την απερισκεψία των ανθρώπων την περιγράφει ο

μεγαλύτερος παραμυθάς όλων των εποχών, ο Αίσωπος.

Ο μύθος του "Το σκυλί και το σαλιγκάρι" καυτηριάζει με έξυπνο τρόπο την ανθρωπίνη 'ανικανότητα' να συμμορφωθεί με τους κανόνες της κοινής λογικής.

Ένας σκύλος συνηθισμένος να καταπίνει αυγά, είδε έναν σαλιγκάρο και θαρρώντας τον για αυγό άνοιξε το στόμα και με ένα γερό ρούφηγμα τον κατάπιε. Επειδή όμως του έπεσε βαρύ, κλαιγόταν κι έλεγε "καλά να πάθω για να πιστεύω πως όλα τα στρογγυλά είναι αυγά".

Το τελευταίο που μπορούμε να ελπίζουμε είναι ότι η κοινή γνώμη θα συναντήσει επιτέλους την κοινή λογική.

Απολαύστε το ανέκδοτο:

Ένας επιβάτης ανεβαίνει στο λεωφορείο και κάθεται σε μια μπροστινή θέση. Βγάζοντας από το πορτοφόλι του χρήματα θέλει να παρακαλέσει τον επιβάτη που κάθεται πίσω του να

τα μεταβιβάσει στον εισπράκτορα για εισιτήριο. Παρατηρεί ότι είναι ένας κύριος ο οποίος κρατάει μια ανθοδέσμη. Τότε σκέφτεται: "Ο τύπος πηγαίνει σε γυναίκα και για να της δωρίσει ωραία λουλούδια σημαίνει ότι η γυναίκα είναι όμορφη. Στη συνοικία μου υπάρχουν μόνο δύο όμορφες γυναίκες, η γυναίκα μου και η γκόμενά μου. Εγώ πηγαίνω στη γκόμενα, άρα αυτός πηγαίνει στη γυναίκα μου. Η γυναίκα μου έχει δύο γκόμενους το Γιάννη και τον Κώστα. Ο Γιάννης είναι σε ταξίδι άρα αυτός είναι ο Κώστας".

- Κώστα δώσε σε παρακαλώ τα χρήματα στον εισπράκτορα να μου κόψει ένα εισιτήριο!

Οι πρώτες εγχειρήσεις καρδιάς σε παιδιά στην Κύπρο από τον Αυξέντιο Καλαγκό

Ο Κωνσταντινουπολίτης, διαπρεπής καθηγητής καρδιοχειρουργικής στο Πανεπιστήμιο της Γενεύης δρ Αυξέντιος Καλαγκός, έκανε στη Λευκωσία με μεγάλη επιτυχία τις πρώτες εγχειρήσεις καρδιάς σε παιδιά.

"Αισθάνομαι εξαιρετικά, γιατί ξεκινήσαμε κάτι που η Κύπρος είχε πολύ ανάγκη στον τομέα των επεμβάσεων καρδιάς σε παιδιά", δήλωσε στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ο δρ Καλαγκός και πρόσθεσε "θα προσφέρουμε μεγάλη υπηρεσία στον κυπριακό λαό, για τον οποίο τρέφουμε φιλικά αισθήματα".

Είναι γιος του γιατρού Κωνσταντίνου Καλαγκού τον οποίο τίμησε τον περασμένο Δεκέμβριο ο Δήμος Γεσίλκιοϊ (Άγιος Στέφανος) της Κωνσταντινούπολης, δίδοντας σε μια οδό το όνομα του.

"Ήταν μια εξαιρετική χειρωναγία, γιατί αναγνωρίστηκε η προσφορά του πατέρα μου, ο οποίος, παρακολουθούσε αφι-

λοκερδώς, ανεξάρτητα από την καταγωγή τους, ενδεείς ασθενείς, και γι αυτό ήταν πολύ αγαπητός και στους Τούρκους", μας είπε συγκινημένος ο δρ Αυξέντιος Καλαγκός και πρόσθεσε ότι σιγά-σιγά αλλάζει θετικά η νοοτροπία της τουρκικής κοινωνίας της Πόλης απέναντι στους Ρωμιούς.

Ο δρ Καλαγκός θεωρεί "έκ των ων ουκ άνευ" τη στήριξη του Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου, "ο οποίος κάνει μεγάλο αγώνα για να διατηρηθεί η Ρωμιοσύνη της Πόλης και να μην χαθούν οι ρίζες της". Επίσης, εκτιμά ότι το μέλλον των Ρωμιών της Πόλης θα είναι καλύτερο, όταν η Τουρκία ενταχθεί στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Ο δρ Καλαγκός γεννήθηκε το 1960 στον Άγιο Στέφανο (Γεσίλκιοϊ), όπου έζησε μέχρι το 1969, όταν έφυγε για μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό. Από τα παιδικά και εφηβικά του χρόνια στην Πόλη διατηρεί τις καλύτερες αναμνή-

σεις από τις γιορτές των Χριστουγέννων και του Πάσχα.

Σπούδασε ιατρική στο Πανεπιστήμιο της Κωνσταντινούπολης και στη συνέχεια έκανε ειδικότητα στο Παρίσι, με τον διάσημο Αιγύπτιο καρδιοχειρουργό Μ. Γιακούμπ, στο Λονδίνο, και στην Αμερική, ό-

που ειδικεύτηκε στην παιδοκαρδιοχειρουργική. Το 1993 εγκαταστάθηκε στην Ελβετία και από το 1998 είναι τακτικός καθηγητής και διευθυντής της καρδιοχειρουργικής κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Γενεύης.

Σταθμός στην καριέρα του ήταν η δημιουργία, πριν από δέκα χρόνια του φιλανθρωπικού ιδρύματος Coeurs Pours Tous. Ταξιδεύει κυρίως σε χώρες του τρίτου κόσμου, όπου δημιουργεί παιδοκαρδιο-

χειρουργικά κέντρα, εγχειρίζει παιδιά και εκπαιδεύει γιατρούς, στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο της Γενεύης. Δηλώνει ευτυχής, όταν βλέπει το χαμόγελο στα μάτια των παιδιών, που εγχειρίζει.

Γύρω στα 6 εκατομμύρια παιδιά στον κόσμο περιμέ-

Σπούδασε ιατρική στο Πανεπιστήμιο της Κωνσταντινούπολης και στη συνέχεια έκανε ειδικότητα στο Παρίσι, με τον διάσημο Αιγύπτιο καρδιοχειρουργό Μ. Γιακούμπ, στο Λονδίνο, και στην Αμερική, όπου ειδικεύτηκε στην παιδοκαρδιοχειρουργική.

νουν άμεση καρδιοχειρουργική επέμβαση. Ο δρ Καλαγκός θα βρσκεται, μαζί με ομάδα Ελβετών συνεργατών του, περίπου κάθε τρεις μήνες στην Κύπρο για εγχειρήσεις καρδιάς σε παιδιά στο "Μακάριο" νοσοκομείο Λευκωσίας και παράλληλα θα συνεργαστεί με την μονάδα καρδιοχειρουργικής του νοσοκομείου Λεμεσού. Επίσης, θα εκπαιδεύσει Κύπριους γιατρούς.

Εκτιμά ότι στα επόμενα δύο χρόνια θα μπορούν να χει-



ρουργούνται όλα τα περιστατικά στην Κύπρο, όπου κάθε χρόνο γεννιούνται περίπου 30-50 παιδιά με συγγενείς καρδιοπάθειες. Στόχος, τονίζει, είναι οι επεμβάσεις ανοικτής καρδιάς στα νεογνήματα.

Επίσης, εισηγήθηκε στον Κύπριο Υπουργό Υγείας Χρίστο Πατσαλίδη ότι η Κύπρος πρέπει να κάνει ανοίγματα στις χώρες της γύρω περιοχής και να καταστεί περιφερειακό κέντρο για παιδοκαρδιοχειρουργικές επεμβάσεις.