

# Αφιέρωμα στον σύγχρονο ελληνικό κινηματογράφο διοργανώνει το Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού στο Κάιρο

**Αίγυπτος.** «*Μέρες σύγχρονου ελληνικού κινηματογράφου*», ζει το Κάιρο σε ένα αφιέρωμα με ελληνικές ταινίες της μεγάλης οθόνης, που διοργανώνει το παράρτημα Αλεξάνδρειας του Ελληνικού Ιδρύματος Ελληνισμού.

Πρόκειται για πρόσφατες κινηματογραφικές παραγωγές, με θέματα που αντλούνται από την ζωή του Καβάφη, τη νοσταλγία για την οριστικά χαμένη παιδική ηλικία, αλλά και την ελληνική μετανάστευση στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη, μέσα από παραγωγές όπως: «Καβάφης», «Έντουαρτ», «Peppermint», «Απ' το χιόνι», «Λιούμπη», «Πολίτιχη κουζίνα».

Οι προβολές θα συνεχιστούν έως τις 13 Φεβρουαρίου στην Όπερα του Καΐρου. Θα ακολουθήσουν προβολές ταινιών στη Σχολή Κινηματογράφου της Ακαδημίας Τεχνών της πόλης αλλά και στην Νταμανχούρ με την ευκαιρία των εγκαινίων της Βιβλιοθήκης του Ιδρύματος Σουζάνας Μουμπάρακ.

Το αφιέρωμα θα κλείσει με προβολές στο Μέγαρο Πολιτισμού, στην Αλεξάνδρεια, την πρώτη εβδομάδα του Μαρτίου.

Στο σημείωμά του για το ελληνικό κινηματογραφικό αφιέρωμα στο Κάιρο και τις άλλες αιγυπτιακές πόλεις, ο διευθυντής Παραρτήματος Αλεξάνδρειας του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού, Μανόλης Μαραγκούλης, τονίζει, μεταξύ άλλων, πως «ο Έλληνας, στο διαρκές ταξίδι της περιπλάνησης και διασποράς του σε όλα τα μέρη της γης, κουβαλά συνήθως μαζί του δύο αποσκευές: την εμπορεία και τη θεωρία. Η περιέργεια να εξερευνήσει και να γνωρίσει τους άλλους λαούς και τους ξένους τόπους συνοδεύει πάντοτε την αδήριτη ανάγκη να βρει λύσεις στα βιοτικά του προβλήματα. Οι καινούριες πόλεις, τις οποίες χτίζουν για να κατοικήσουν οι ξενιτεμένοι Έλληνες, ευημερούν και γίνονται ονομαστά κέντρα παραγωγής γνώσης. Πόλεις ορόσημα μέσα στη μακραίωνα πορεία του ελληνισμού, όπως η Αλεξάνδρεια, η Σμύρνη, η Κωνσταντινούπολη, η Μασσαλία, η Οδησός γίνονται σταθμοί της αέναης περιπλάνησης του Έλληνα. Αναμενόμενο, λοιπόν, ήταν το θέμα της Οδύσειάς του να αποτελέσει ανεξάντλητη πηγή έμπνευσης για τη λογοτεχνία και τις άλλες μορφές τέχνης από την εποχή του Ομήρου μέχρι τη νεότερη περίοδο του Καβάφη και του Σεφέρη», και καταλήγει: «Ωστόσο, μέσα στον αιώνα, πολλά από τα ιστορικά κέντρα του περιφερειακού ελληνισμού φθίνουν, ενώ η νοσταλγία για αυτούς τους χαμένους τόπους αποτελεί μια καινούρια θεματική που εμπνέει τη φαντασία των καλλιτε-

χνών, ανάμεσα σ' αυτούς και τους κινηματογραφιστές.

Τα είκοσι τελευταία χρόνια η Ελλάδα αρχίζει να γίνεται τόπος προορισμού μεγάλου κύματος μεταναστών από τις χώρες του πρώην ανατολικού μπλοκ, τη Μέση Ανατολή ακόμη και από το Πακιστάν. Εύλογο είναι, λοιπόν, αυτοί οι μετασχηματισμοί της ελληνικής κοινωνίας να αποτελέσουν γόνιμο έδαφος για την αναπαράστασή τους στην τέχνη του κινηματογράφου».



ST SPYRIDON COLLEGE

Upper School Scholarship winners 2008

University Scholarship winners 2008

## Is there a Scholarship in your future?

St Spyridon College is delighted to offer the following Scholarship opportunities to new and existing students for 2010.

### University Scholarship

All St Spyridon students who achieve a UAI of 97.0 or above receive \$3000 towards their tertiary studies.

### Year 6

The top Year 6 student applying for St Spyridon College will receive their tuition fees paid for four years, from Year 7 to Year 10.

### Year 10

Two Scholarships for the two top Year 10 students

applying for St Spyridon College will receive their tuition fees paid for two years.

Closing date for applications is **9 April 2009**.

Forms and information are available from:

**Principal Senior School**

Tel: **02 9311 3340** Fax: **02 9311 4532**

E: [principals@stspyridon.nsw.edu.au](mailto:principals@stspyridon.nsw.edu.au)



ST SPYRIDON COLLEGE

Come and see!

**Twilight Tours – 5.00pm & 6.00pm on Monday 6 April 2009.**

or

Every day is Open Day by appointment with the Principal

To register for the tours or for enrolment information please contact the Enrolment Officer:  
**Mrs Sophie Balayannis, 1130 Anzac Parade, Maroubra NSW 2035** or visit [www.stspyridon.nsw.edu.au](http://www.stspyridon.nsw.edu.au)