

ΚΑΛΩΣ ΗΛΘΑΤΕ  
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΗΛΕΙΩΝ

Δρ. Γιώργος Καναράκης κατά την ομιλία του.



Άποψη του ακροατηρίου

ΔΙΑΛΕΞΗ ΔΡ. ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΝΑΡΑΚΗ ΜΕ ΘΕΜΑ

# «Ο Ελληνισμός της Αυστραλίας - Ματιές στην ιστορική του πορεία»

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Πελοποννησιακού Φεστιβάλ Σύδνεϋ ο Δρ.

Γιώργος Καναράκης έδωσε διάλεξη την Τετάρτη το Βράδυ 21 Ιανουαρίου στο σπίτι των Ηλείων με θέμα «Ο Ελληνισμός της Αυστραλίας - Ματιές στην ιστορική του πορεία»

Ο Δρ. Καναράκης άρχισε την ομιλία του συγχαίροντας αυτούς που πρωτοστάθησαν και δημιούργησαν την Πελοποννησιακή Συνομοσπονδία, τονίζοντας ότι το έργο τους είναι σημαντικό όχι μόνο για τους Πελοποννήσιους, αλλά και για όλο τον Ελληνισμό της Αυστραλίας, ευχόμενος αυτό να γίνει και παράδειγμα σε όλους τους συλλόγους.

Μας επισήμανε ότι στην διασπορά και ιδιαίτερα εδώ στην Αυστραλία, έχουμε ένα αγώνα χαρακομάτων σε τρία σημεία, στην διατήρηση της ελληνικής γλώσσας, της θρησκείας μας και την συνείδηση της εθνικότητάς μας. Προπαντός στην Αυστραλία που είμαστε σε ένα περιβάλλον που δεν είναι ελληνικό.

Στην συνέχεια μίλησε ότι η ιστορία των Ελλήνων στην Αυστραλία είναι 182 χρονών, όταν επτά πατρώτες δικάστικων για πειρατεία το 1827 από την Βρετανική κυβέρνηση και τον Αύγουστο του 1829 τους έστειλαν στην Αυστραλία. Οι δύο ο Αντώνης Μανώ-

## «Οι Έλληνες της Αυστραλίας κάνουμε αγώνα χαρακωμάτων»

λης και ο Κίκας Βούλγαρης αποφάσισαν να παραμείνουν στην Αυστραλία όταν το 1831 αθωώθηκαν και οι επτά.

Μας ταξίδεψε στην ιστορία της μετανάστευσης του Ελληνισμού στην Αυστραλία και τα όσα έχει προσφέρει στην Αυστραλιανή κοινωνία και στον πλούσιο πολυπολιτισμό της χώρας μέχρι την σημερινή μας εποχή. Ο Ελληνισμός της Αυστραλίας ήταν πάντα δυναμικός, προσφέροντας όχι μόνο εργατιά αλλά και τα παιδιά τους στα πανεπιστήμια, στην πολιτική ζωή και στον πολιτισμό της.

Σε όλο το ιστορικό του Ελληνισμού στην Αυστραλία μας επισήμανε την θέληση του Ελλήνα να κρατίσει επαφή με την μητέρα Ελλάδα και ποτέ δεν ξέχασε την πατρίδα.

Σύμφωνα με της στατιστικές πηγές της Αυστραλιανής κυβέρνησης ο Ελληνισμός της Αυστραλίας ανέρχετε στους 400-450 χιλιάδες.

Μας άφησε ο Δρ. Καναράκης στο τέλος της ομιλίας του με την ερώτηση ποιο θα είναι το μέλλον του Ελληνισμού στην Αυστραλία, και αν θα καταφέρουμε να διατηρισουμε τον Ελληνισμό μας και την συνείδηση μας.

Τον ομιλητή παρουσίασε ο γνωστός πρώην εκφωνητής της SBS κ. Γρηγόρης Χρονόπουλος.

Ο Γιώργος Καναράκης είναι καθηγητής στο Πανεπι-

στήμα Charles Sturt στο Bathurst. Σπούδασε ελληνική και αγγλική φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, διδακτική της Αγγλικής ως ξένη γλώσσα στο Λονδίνο και με υποτροφία Fullbright, αγγλική γλώσσα και αμερικανική λογοτεχνία στο Michigan State των ΗΠΑ, καθώς και εφαρμοσμένη γλωσσολογία στο Πανεπιστήμιο Indiana των ΗΠΑ, απόπου έλαβε και πτυχείο Master of Arts. Εκπόνησε τη διδακτορική του διατριβή στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και το 1974 ανακηρύχθηκε αριστούχος διδάκτορας στη γλωσσολογία.

Είναι μέλος ελληνικών, αυστραλιανών και άλλων διεθνών επιστημονικών εταιρειών και συμμετάσχει σε πανεπιστημιακές, κυβερνητικές και άλλες επιτροπές της Ελλάδας, της Αυστραλίας και των ΗΠΑ σε θέματα παιδείας και έρευνας. Πρωτοποριακά θεωρούνται, μεταξύ άλλων βιβλίων του, Η Λογοτεχνική Παρουσία των Ελλήνων στην Αυστραλία, Greek Voices in Australia: A Tradition of Prose, Poetry and Drama, Ο Ελληνικός Τύπος Στους Αντίποδες: Αυστραλία και Νέα Ζηλανδία, Οψεις Της Λογοτεχνίας των Ελλήνων της Αυστραλίας και Νέα Ζηλανδίας, και Διαγλωσσικές Επιδράσεις Στην Αγγλική και Η Συμβολή Της Ελληνικής Γλώσσας. Τα τρία πρώτα έχουν επίσης βραβευθεί.

Φώτης Κάλης



ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ



Ενορία Αγίας Σοφίας  
και Τριών Θυγατέρων  
“Πίστεως, Ελπίδος  
και Αγάπης”

Darlinghurst Sydney

## Αρχιερατική Χοροστασία

Φέρεται εις γνώση  
των ευλαβών Ορθοδόξων Χριστιανών  
της παροικίας του Σύδνεϋ ότι την ερχόμενη  
Κυριακή 25 Ιανουαρίου 2009  
Εορτή του Αγίου Γεργορίου του Θεολόγου  
θα χοροστατήσει  
στον Ιερό Ναό της Αγίας Σοφίας  
και Τριών Θυγατέρων  
ο Σεβασμώτατος Αρχιεπίσκοπός μας  
κ. κ. Στυλιανός από ώρας 8.30 πμ έως 11πμ

Εκ του Γραφείου της Εκκλησίας