

# Γνωρίστε τα αηδόνια του Δημοτικού Τραγουδιού

## Στο Φεστιβάλ της Πελοποννησιακής Συνομοσπονδίας ΝΝΟ

### 18-31 Ιανουαρίου 2009

#### ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΕΛΙΣΣΑΡΗΣ

**Ο** Γιώργος Βελισσάρης γεννήθηκε σ' ένα ορεινό χωριό στους πρόποδες του Ερύμανθου το λεγόμενο Τσίπιανα όπου βρίσκεται στο νομό Ηλείας. Από μικρό παιδί του άρεσε να τραγουδά. Σε ότι γλέντι και γιορτές γινόταν στο χωριό είχε συμμετοχή.

Πρώτη φορά που τραγούδησε σε πάλλο ήταν στο πανηγύρι τον δεκαπενταύγουστο στο χωριό του. Εκεί ο κλαρινίστας Κώστας Κόκκορης τον άκουσε και τον πήρε μαζί του σε διάφορα πανηγύρια στην Τρίπολη.

Μαζί του έκατσε περίπου τέσσερα χρόνια. Έπειτα πήγε στην Πάτρα. Εκεί άρχισε να τραγουδά σε διάφορα πανηγύρια με μεγάλους καλλιτέχνες όπως (Φιλίω Πυργάκη, Αλέκο Κιτσάκη, Γιάννη Κωνσταντίνου, Κώστα Μετζελόπουλο, Αλέκα Φραγκούλη, κ.α.).

Το πρώτο μαγαζί που δούλεψε ήταν το Όραμα όπου από 'κει και πέρα άρχισε η καριέρα του να ανεβαίνει.

Γνώρισε τον μουσικοσυνθέτη Κώστα Πίτσο, ο οποίος του έκανε όλες τις δισκογραφικές δουλειές και του έδωσε πολλά τραγούδια όπως Θέλω να ρίξει μια βροχή, Εγώ δεν θέλω παντρεία, Ψάχνω να βρω φιλενάδα, Γράμματα σου στέλνω κ.α..

Ερχόμενος στην Αθήνα εργάστηκε σε πολλά νυχτερινά κέντρα μερικά από αυτά είναι Έλατος, Αγρίμια, Γλυκοχάραμα κ.α..

Έχει κάνει αρκετές περιοδείες εκτός Ελλάδος όπου παρουσίαζε ποικίλα μουσικά προγράμματα.



#### ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΚΚΟΡΗΣ

**Ο** Κώστας Κόκκορης γεννήθηκε το 1965 σε ένα μικρό χωριό της Αρκαδίας που ονομάζεται Αραχαμίτες από γονείς τσοπάνηδες εκεί έζησε τα παιδικά και τα εφηβικά του χρόνια. Οι αναμνήσεις της εποχής εκείνης του είναι ακόμη ζωντανές, το χωριό του έσφριζε από ζωή, τα κλαρίνα παίζανε συνεχώς και ο κόσμος χόρευε και διασκεδάζε σε κάθε εκδήλωση όπως γάμους, βαφτίσια, θρησκευτικές γιορτές. Ο ενθουσιασμός του ήταν μεγάλος και το ενδιαφέρον του για τη δημοτική μουσική τον έκανε να αφήσει το χωριό και να πάει στην πρωτεύουσα για να αναζητήσει τους γνωστούς παίχτες του κλαρίνου, να μάθει από αυτούς και να εξασκηθεί πάνω στο ωραίο αυτό μουσικό όργανο.

Στα είκοσι δυο χρόνια του άρχισε να παίζει σιγά-σιγά σε πανηγύρια και εκδηλώσεις του τόπου του, ο κόσμος τον αγκάλιασε αμέσως και το συναίσθημα αυτό δεν το αλλάζει με τίποτε...

Σήμερα είναι παντρεμένος με την Γιώτα Κόκκορη και έχουν δυο παιδιά, είναι ζευγάρι όμως και στην δημοτική μουσική η διάδοση της οποίας πλέον είναι «οικογενειακή» τους υπόθεση.

Ζουν στην Τρίπολη Αρκαδίας με τα δύο παιδιά τους τα οποία ασχολούνται επίσης με τη μουσική.

Δουλεύουν σε όλη την Ελλάδα, σε Μαγαζιά, Πανηγύρια, Γάμους και άλλες Μουσικές Εκδηλώσεις. Έχουν ταξιδέψει πολλές φορές στο εξωτερικό για να φέρουν την Δημοτική Παράδοση κοντά στους Ομογενείς.



Εξωτερικό για να φέρουν την Δημοτική Παράδοση κοντά στους Ομογενείς.

#### ΓΙΩΤΑ ΚΟΚΚΟΡΗ

**Γ**εννήθηκε και μεγάλωσε σ' ένα όμορφο χωριό που ονομάζεται Τσίπιανα και βρίσκεται στο Νομό Ηλείας στην Πελοπόννησο. Κατάγεται από αγροτική οικογένεια.

Τα πρώτα της ακούσματα ήταν τα Δημοτικά τραγούδια. Με αυτά μεγάλωσε και γαλουχήθηκε.

Το έναυσμα (για το Δημοτικό Τραγούδι) της δόθηκε και από τον πατέρα της, ο οποίος τραγουδούσε σε γλέντια του χωριού, και έτσι έκανε και τα παιδιά να αγαπήσουν το τραγούδι. Σημειωτέον ότι ο Γιώργος Βελισσάρης είναι αδελφός της και είναι και αυτός επαγγελματίας τραγουδιστής.

Αργότερα γνωρίστηκε και παντρεύτηκε με τον Κώστα Κόκκορη που ήταν ήδη στο χώρο της μουσικής και έπαιζε κλαρίνο. Αυτός την παρότρυνε να συμμετάσχει σε ένα Παμπελοποννησιακό Διαγωνισμό Δημοτικού Τραγουδιού στα Λαγκάδια της Αρκαδίας το 1999 όπου κέρδισε το πρώτο βραβείο. Ακολούθησαν και άλλα βραβεία με την φυσική κατάληξη στην δισκογραφία. Με την βοήθεια και συνεργασία του Κώστα Πίτσου και της δισκογραφικής εταιρίας General Music του Ανδρέα Σταματελάτου έγραψαν πεντε CD και ένα DVD. Στο τελευταίο CD παίζει κλαρίνο εκτός από τον σύζυγο Κώστα και ο μόλις 16 ετών γιός τους Σωτήρης. Ζουν στην Τρίπολη Αρκαδίας με τα δύο παιδιά τους τα οποία ασχολούνται επίσης με τη μουσική. Δουλεύουν σε όλη την Ελλάδα, σε Μαγαζιά, Πανηγύρια, Γάμους και άλλες Μουσικές Εκδηλώσεις. Έχουν ταξιδέψει πολλές φορές στο εξωτερικό για να φέρουν την Δημοτική Παράδοση κοντά στους Ομογενείς.



**Αποκορύφωμα των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ το Διήμερο Πανηγύρι με τα αηδόνια του δημοτικού τραγουδιού από την Ελλάδα Γιώτα Κόκκορη και Γιώργο Βελισσάρη στο τραγούδι και τον ξακουστό Κώστα Κόκκορη στο κλαρίνο. Το Διήμερο Πανηγύρι θα γίνει το Σαββατοκύριακο 24 και 25 Ιανουαρίου στο Belmore Oval, στο σπίτι του Σύδνεϋ Ολύμπικ, όπου θα υπάρχουν και παιδικές χαρές, περίπτερα φαγητού και ποτού, χορευτικές επιδείξεις, μουσική και ασταμάτητο χορό!!**