

Αναυδοι έμειναν πάλι οι Αυστραλοί επειδή ο πρωθυπουργός, Κέβιν Ραντ, δεν τήρησε ακόμη μια προεκλογική υπόσχεσή του, την μείωση των ρύπων στην ατμόσφαιρα. Καλά, δεν είπαμε ότι ο άνθρωπος είναι κλώνος τού Τζον Χάουαρντ, έστω με τρυφερή καρδιά; Με τις απαραίτητες εξαιρέσεις λόγω χαρακτήρος ή ιδεολογίας, ο Κέβιν Ραντ συνεχίζει την πορεία τού Χάουαρντ, ο οποίος έλεγε και ξέλεγε ανάλογα με τί ήταν συμφέρον του, ή συμφέρον των φίλων του.

Ο Κέβιν Ραντ εξελέγη σαν "πράσινος" επειδή είχε υποσχεθεί ότι θα υπογράψει το πρωτόκολλο τού Κιότο και πως θα μείωνε τους ρύπους στην ατμόσφαιρα με ένα μεγαλεπίβολο σχέδιο.

Υπόγραψε μεν το πρωτόκολλο τού Κιότο, αλλά μάς κοροΐδεψε χοντρικά προχθές ανακοινώνοντας ότι θα μειώσει κατά... 5% τούς ρύπους μέχρι το 2020, υποκύπτωντας στις ορέξεις των μονοπωλίων



Κόσμος και...

μη

Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

που δεν τολμά να αντιμετωπίσει. Με την κίνηση αυτή, όμως, ο Ραντ έδωσε στους Αμερικανούς, τούς Ρώσους, τούς Κινέζους και τούς Ινδούς το πρόσχημα να μειώσουν

είναι μπουμπούνες σαν την αφεντιά μου.

Οι εταιρείες θα αγοράζουν άδειες ανάλογα με την ποσότητα των ρύπων που παράγουν, αλλά το

Τί Χάουαρντ, τί Ραντ....

και αυτοί τους ρύπους κατά 5% για να σωθεί ο πλανήτης μας!

Για να μειωθούν οι ρύποι έστω κατά 5%, ο Ραντ ξεδίπλωσε ένα πολύπλοκο σχέδιο που λίγοι μπορούν να κατανοήσουν, ειδικά αν

κόστος θα πληρώνουν οι καταναλωτές με αυξημένο κόστος για το φυσικό αέριο, τον ηλεκτρισμό κλπ. Η κυβέρνηση θα εισπράττει \$11 δις από τις άδειες και θα τα δίνει πίσω στους καταναλωτές για να

τους αποζημιώσει επειδή θα αυξηθεί το κόστος ζωής. Δηλαδή, εταιρείες και καταναλωτές θα τα βγάλουμε από την μια τσέπη και θα τα βάλουμε στην άλλη!

Ετσι θα μειωθούν οι ρύποι; Δεν το πιστεύω, αλλά για να με πείσει ο πρωθυπουργός λέει ότι θα εισπράττει περισσότερα από όσα θα ξοδεύω, νάναι καλά ο άνθρωπος. Ποιός θα πληρώσει τα παραπάνω χρήματα που θα λάβω; Αυτοί που κερδίζουν πάνω από \$160.000 το χρόνο με χαράτσι \$1500 το χρόνο ο καθένας, επειδή κάποιος πρέπει να πληρώνει το μάρμαρο.

Ομως, ούτε οι συνταξιούχοι θα γλιτώσουν αφού θα επιστρέψουν ένα μεγάλο μέρος από το χριστουγεννιάτικο δώρο που εισέπραξαν την περασμένη εβδομάδα αν χρησιμοποιούν πολλά φάρμακα, επειδή η κυβέρνηση Ραντ θα αυξήσει το κόστος κάθε ιατρικής συνταγής κατά \$1,60 από την 1η Ιανουαρίου.

Τί είχες Γιάννη, τί είχα πάντα!

* Γιατί σκοτώνουν τα παιδιά;

"Τι άλλο εκτός από τις σκιές τους βλέπουν οι δεσμώτες;", Πλάτων, Πολιτεία.

Από διαβολική σύμπτωση, τέσσερις αστυνομικοί σκότωσαν ένα αγοράκι 15 χρονών στη Μελβούρνη, την ίδια εβδομάδα που συνάδελφός τους σκότωσε τον 15χρονο Αλέξη Γρηγορόπουλο στην Αθήνα. Ζούμε στην εποχή τής παγκοσμιοποίησης και τής νέας τάξης πραγμάτων με κύριο φαινόμενο την κρατική βία που εμφανίζεται σε όλα τα μήκη και πλάτη τής γης. Οπως στην περίπτωση τού Αλέξη και στην Αυστραλία οι εκπρόσωποι τού νόμου χρησιμοποιούν γελοία επιχειρήματα για να δικαιολογήσουν την αποτρόπαιη πράξη τους.

Ο Τάιλερ Κάσιντι, ένας μικρόσωμος, αδυνατούλης 15χρονος, ήταν εκτός εαυτού από ναρκωτικά ή αντικαταθλιπτικά φάρμακα επειδή "ταΐπαιξε" από τότε που πέθανε από καρκίνο ο πατέρας του. Το μοιραίο βράδι είχε αρπάξει δύο μαχαίρια από κατάστημα και απειλούσε τον κόσμο σε εμπορικό κέντρο, χωρίς όμως να τραυματίσει κανέναν. Η αστυνομία ειδοποιήθηκε και όταν έφτασε ο Τάιλερ βρισκόταν μόνος του σε χώρο πατινάζ. Όταν είδε τους αστυνομικούς, φώναζε "σκοτώστε με για να μην σάς σκοτώσω" και οι τρεις από τους τέσσερις αστυνομικούς τού έκαναν τη χάρη γαζώνοντάς τον με έξι σφαίρες!

Το κατεστημένο έσπευσε να δικαιολογήσει το κρατικό έγκλημα αναφέροντας ότι το αγοράκι απειλούσε τη ζωή των αστυνομικών και ότι ήταν... ρατσιστής. Οπως ακριβώς προσπαθεί να σπιλώσεις τη μνήμη τού Αλέξη στην Αθήνα, ένας ανάρχιδος δικηγόρος.

Ομως, ας δεχτούμε ότι ο Τάιλερ ήταν ρατσιστής και είναι γνωστή η απέχθειά μου για τον ρατσισμό. So what? Από πότε ο ρατσισμός τιμωρείται με την ποινή θανάτου; Οπως, από πότε τιμωρείται με την ποινή τού θανάτου έστω ένας κακός, άτακτος, ελεεινός μαθητής στην Ελλάδα;

Γιατί βιάστηκαν οι αυστραλοί αστυνομικοί να λύσουν με σφαίρες το πρόβλημα με τον Τάιλερ; Αν τέσσερις δεν ήταν ικανοί να καθηλώσουν το αγόρι, ας καλούσαν ενισχύσεις να έρθουν εκατό συνάδελφοί τους για να συλλάβουν το παιδί. Ας έμπαιναν στο αυτοκίνητό τους για να μην πάθουν βαβά από τα μαχαίρια τού Τάιλερ και να τον πυροβολήσουν από μικρή απόσταση στα πόδια. Ας έφερναν οι ανόητοι την μητέρα τού παιδιού για να τού μιλήσει πριν τής σκοτώσουν το παιδί.

Αλλά ενώ οι αστυνομικοί συμπεριφέρονται σαν όργανα εξουσίας και κόβουν κεφάλια επειδή μπορούν, το τραγικό τής υπόθεσης είναι οι άνθρωποι που εγκρίνουν τα φρικτά εγκλήματα εναντίον των παιδιών. Επειδή δεν είναι δικά τους...

«Μη σκοτώνετε τα όνειρά μας [...] Κάποτε ήσασταν νέοι κι εσείς. Τώρα κυνηγάτε το χρήμα, νοιάζεστε μόνο για τη "βιτρίνα", παχύνετε, καραφλιάσατε, ξεχάσατε [...] Μόνο πουλάτε κι αγοράζετε. Αγάπη πουθενά. Αλήθεια πουθενά [...] Μη μας ρί-

χνετε άλλα δακρυγόνα. Εμείς κλαίμε κι από μόνοι μας».

* Οι ευαίσθητοι πατριώτες...

Κάποιοι πατριώτες εδώ και στην Ελλάδα λένε ότι τα πρόσφατα τραγικά γεγονότα δυσφημούν την πατρίδα μας και ντρέπονται για τα όσα βλέπουν στην τηλεόραση. Εγώ δεν άκουσα να ντρέπονταν οι Αμερικανοί για τα τρομακτικά επεισόδια στο Λός Αντζελες, οι Γάλλοι για τα αιματηρά επεισόδια στο Παρίσι και οι Ιταλοί για την αναρχία στη Γένοβα. Το πιο πιθανό είναι να ξεχαστούν σε μερικούς μήνες, αλλά τουλάχιστον να διδαχτήκαμε σαν λαός από την τραγωδία.

Ο Γιάννης Παντελάκης γράφει επί τού προκειμένου ότι "οι πατριώτες ντρέπονται επειδή η χώρα που δίδαξε τη δημοκρατία σε όλο τον κόσμο καταστρέφεται και λεηλατείται και οι εικόνες αυτές ταξιδεύουν στην υφήλιο. Μας θύμισαν την περίοδο της δικτατορίας, τότε που το καθεστώς προσπαθούσε να μη δημοσιοποιηθεί προς τον υπόλοιπο κόσμο κάθε πράξη αντίστασης. Και τότε προφανώς ντρέπονταν.

Αν δεν το κάνουν σκόπιμα, πρόκειται για αφελείς τύπους. Σίγουρα πρέπει ν' αναθεωρήσουν το αξιακό τους σύστημα ως προς την έννοια «πατριωτισμός» και να ξανασκεφτούν τι είναι εθνικά «χρήσιμο» και τι όχι. Φαντάζομαι πως δεν θα νιώθουν καμιά «εθνική ντροπή», όταν πληροφορούνται πως η χώρα μας σύρεται συνεχώς από το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο επειδή καταστρέφει το περιβάλλον της, τη φύση, τα νερά της. Σίγουρα, δεν έχουν νιώσει καμιά ενόχληση όταν ταξιδεύουν από τα διεθνή πρακτορεία στο εξωτερικό τα σκάνδαλα που αποκαλύπτονται για την κυβέρνησή τους. Μάλλον δεν θα πολυενοχλήθηκαν όταν διεθνείς οργανισμοί κατατάσσουν τη χώρα μας πρώτη σε διαφθορά. Πόσω μάλλον, που έχουμε συνεχείς καταδίκες για παραβίαση ατομικών δικαιωμάτων ή για κρούσματα κρατικής βίας. Ο «πατριωτισμός» γι' αυτούς έχει συγκεκριμένο και επιλεκτικό περιεχόμενο...".

* Πένθη

Ο γνωστός από την πολύχρονη παρουσία και προσφορά του στην παροικία, Γρηγόρης Χρονόπουλος και η οικογένειά της θρηνούν τον θάνατο τής αδελφής του, Γεωργίας Παπαϊωάννου. Με τα ειλικρινή συλλυπητήριά μας δημοσιεύουμε σήμερα χαρισμένο στη μνήμη της, το σχετικό ποίημα "Χωρίς ελπίδα" τού Γρηγόρη, από την συλλογή του "Τα χελιδόνια δεν θα ξαναρθούν" που θα κυκλοφορήσει σύντομα:

Κι η ξενητεία είναι βαρειά
μα έχει την ελπίδα...
Αλλ' ο καημός τού χάροντα...
και φέφυρες γκρεμίζεις
κι ελπίδες και μηνύματα,

και κλείνει όλες τις πόρτες.
Και κλείνουν κι οι ορίζοντες
κι εξουσιάζει ο Πόνος.

Προσωπικός,
σιωπηλός
και ακατάλυτος.

Είναι ωραίο να το λες
το "όλοι εκεί θα πάμε".
Μα όταν φεύγει "ο δικός"
δικός σου είν' ο πόνος.

Το ξέρεις θα'ρθει η ζωή,
θα σου χαμογελάσει.
Μα θα'ναι δίπλα κι ο καημός
και θα σε συντροφεύει...

Αγαπημένη μια σκιά
ως τη στερνή την ώρα.
Ας είναι ελαφρύ το χόμα που θα σκεπάσει την
Γεωργία.

* Καλό!

Δύο τύποι πίνουν καφέ απ' έξω από μια εκκλησία. Τελειώνει η λειτουργία και ο παπάς περνάει έξω από το καφενείο κουτσαίνοντας.

Ο ένας από τους δύο:
- Παπά έλα να σε κεράσουμε καφέ.
- Δεν μπορώ τέκνο μου, γιατί έπεσα και χτύπησα στο μπιντέ και δεν μπορώ να κάτσω. Μια άλλη φορά ευχαριστώ.

- Στο καλό να πας παπά.

Φεύγοντας ο τύπος ρωτάει τον φίλο του:

- Ρε συ, τι είναι ο μπιντές;

Και ο φίλος του:

- Ξέρω 'γω μωρέ, 40 χρόνια έχω να πάω στην εκκλησία.

Ακόμη ένα:

Όταν πάμε σε μία βάφτιση λέμε: "Πάω σε βαφτίσια".

Όταν πάμε σε γάμο όμως;

* Ομόηχες λέξεις

Το επίθετο σατιρικός γράφεται με ι γιατί συνδέεται ετυμολογικά με τη σάτιρα, λέξη με λατινική προέλευση. Το σατιρικός αποτελεί μεταφορά στα ελληνικά του γαλλικού satirique και σημαίνει «σκωπτικός». Παραδείγματα: σατιρικό θέατρο/περιοδικό/σχόλιο/τραγουδί. Το επίθετο σατιρικός ορθογραφείται με ι γιατί σχετίζεται με τους Σατύρους, δαιμονικά όντα που, σύμφωνα με τη μυθολογία, από τον 6ο αι. π.Χ. έγιναν συνοδοί του θεού Διονύσου. Τυπικό παράδειγμα χρήσης του επιθέτου αποτελεί η φράση σατιρικό δράμα, το ένα από τα τρία είδη του αρχαίου δράματος. Το σατιρικό δράμα αντιδιαστέλλεται με την τραγωδία και την κωμωδία. Μερικές φορές στο γραπτό λόγο παρατηρούνται ορθογραφικά λάθη, όπως σατιρικό σχόλιο αντί σατιρικό σχόλιο, από επίδραση του Σάτυρος.