

Προχθές στην εκπομπή "Καλημέρα Ελλάδα" ο δημοσιογράφος Μάνος Μείμαράκης αναφέρθηκε στην έκθεση ζωγραφικής που διεξάγεται στην Ομόνοια και θα διαρκέσει έως τις 6 Δεκεμβρίου. Πιο συγκεκριμένα, μίλησε για τους πίνακες του Διονύση Καβαλλιεράτου όπου απεικονίζεται η Παναγία να σουβλίζει το Χριστό και ο Χριστός να συνευρίσκεται ερωτικά με την Λερναία Ύδρα!

Θεωρώ εντελώς κακόγουστο και αισχρό το περιεχόμενο αυτών των έργων που σφίζουν όχι απλά από δηλητηριώδες μαύρο χιούμορ, που χωρίς ενδοιασμούς χλευάζει καταστάσεις και πεποιθήσεις αλλά ταπεινώνει και εξευτελίζει τα πιστεύω ενός ολόκληρου έθνους. Σε μια εποχή μάλιστα που το κλίμα είναι έντονα θρησκευτικό καθώς οδεύουμε σταθερά προς τον εορτασμό μιας από τις μεγαλύτερες γιορτές του Χριστιανισμού.

Κάθε έκθεση σκοπό έχει να μας μεταφέρει τον τρόπο με τον οποίο βιώνει ο καλλιτέχνης τον κόσμο. Ο Καβαλλιεράτος βγάζει έντονα στοιχεία ειρωνείας, σεξουαλικής διάθεσης και βιαιότητας. Θα μπορούσε λοιπόν κάλλιστα τον εσωτερικό του κόσμο να τον εκφράσει με τρόπο διαφορετικό και όχι χρησιμοποιώντας το Χριστό και την Παναγία, που αποτελούν δύο πρόσωπα ιερά για πάρα πολλούς ανθρώπους. Με τον τρόπο του σκανδαλίζει και ξεσηκώνει θύελλα αντιδράσεων.

«Πατρίς - Θρησκεία - οικογένεια» είναι το τρίπτυχο αρχών και αξιών και δεν είναι σωστό ένας καλλιτέ-

ΘΕΣΕΙΣ + ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



σοβαροφάνεια και επιστημολογία που έχει πλακώσει εδώ και μια οκταετία στο χώρο της σύγχρονης τέχνης και τείνει να την μετατρέψει σε κοινωνιολογικό εργαστήριο"...

Η παραπάνω κριτική δείχνει καθαρά ότι ο Καβαλλιεράτος είναι ...από-

νειδητοποιήσει ότι θα πρέπει να πάψει να θεωρεί τους ανθρώπους που πιστεύουν διαφορετικά από αυτόν ως υπ-ανθρώπους και να πάψει να τους προσβάλλει με τα έργα του!

Απολαύστε το ανέκδοτο περί άθρων...

Ήταν μια άγρια τροπική ζούγκλα... Ένας ιεραπόστολος έχοντας χαθεί, περιπλανιόταν μόνος. Όμως ξαφνικά ένα πελώριο λιοντάρι εμφανίστηκε μπροστά του!

Τρομοκρατημένος αυτός αναπήδησε, ενώ το λιοντάρι τον κοιτούσε με

Πίνακας του Καβαλλιεράτου σηκώνει θύελλα αντιδράσεων

χνης να τα εξευτελίζει με αυτό τον τρόπο. Το να είναι κανείς μη Χριστιανός Ορθόδοξος είναι δεκτό. Κάθε άνθρωπος έχει τα δικά του πιστεύω, τις δικές του πεποιθήσεις. Θα πρέπει όμως να σεβαστεί και τις πεποιθήσεις των άλλων και να μην χλευάζει και να ειρωνεύεται τα πιστεύω ενός ολόκληρου έθνους.

Διάβασα μια κριτική που έκανε κάποιος για τα έργα του Καβαλλιεράτου. "Με ιντριγκάρει όσο κανείς άλλος καλλιτέχνης... Τα περισσότερα έργα του είναι α-νόητα. Τεράστιες κεφαλές και μουτσούνες οι περισσότερες μάλιστα ά-σχημες, σλόγκαν και λογοπαίγνια που γίνονται γλυπτά, αγορίστικη και σκανταλιάρικη διάθεση, μια τέχνη που κλείνει το μάτι στη

βλεπτός ως προς το περιεχόμενο των έργων του. Δεν αμφισβητώ ότι σαν καλλιτέχνης είναι καλός. Δεν μπορώ φυσικά να κρίνω τα έργα του καθώς δεν έχω τύχει σε καμιά από τις εκθέσεις του. Θα μπορούσε όμως το μήνυμα που θέλει να μεταφέρει στο κοινό του να μην έχει σχέση με πρόσωπα θείκά, γύρω από τα οποία στηρίζεται μια ολόκληρη θρησκεία.

Ο Καβαλλιεράτος με τα έργα του προσβάλλει θρησκευτικά συναισθήματα ενός ολόκληρου λαού. Δίνει ικανοποίηση στους άθεους και μη Χριστιανούς και χαράζει στα χείλη τους ένα χαμόγελο ειρωνείας!

Είπαμε να υπάρχει ελευθερία λόγου, έκφρασης αλλά όχι ασυδοσία. Ο Καβαλλιεράτος θα πρέπει να συ-

ένα απειλητικό χαμόγελο. Τρέμοντας αυτός και προσπαθώντας να βρει την ψυχραιμία του, μίλησε στο λιοντάρι:

- Σε παρακαλώ!! Μη με φας!! Δεν είμαι σωστό να βλάπτουμε τους άλλους!! Δεν πιστεύεις στο Θεό;

- Τι λες!! Μα φυσικά πιστεύω στο Θεό! είπε προσβεβλημένο το λιοντάρι.

Ο ιεραπόστολος τότε ένοιωσε ανακουφισμένος, ώσπου είδε το λιοντάρι να κάνει το σταυρό του και να λέει:

- Θεέ μου, σε ευχαριστώ πολύ για το φαγητό που έχω μπροστά μου. Αμήν!

Σας εύχομαι ολόψυχα καλό Σαββατοκύριακο. Χρόνια πολλά γεμάτα υγεία σε όσους γιορτάζουν αυτές τις μέρες.



Αυτό το τυφλό αγγελούδι ανυπομονεί για τα κάλαντα

Τα Χριστούγεννα θα έρθουν ενωρίς φέτος για την Ναταλίγια Λάμπερτ, που τυφλώθηκε όταν οι γιατροί αποφάσισαν να κόψουν τα οπτικά νεύρα για να θεραπεύσουν τον καρκίνο όταν ήταν μόλις εννέα μηνών.

Αγιο Βασίλη ή ένα στολισμένο χριστουγεννιάτικο δέντρο, αλλά θα ακούσει τα κάλαντα της Vision Australia.

Την ετήσια συνανλία που θ' ακούσει στο σπίτι με τις αδελφές της Ιζαμπέλα και Σοφία είναι το αποκορύφωμα των εορτασμών για την οικογένεια Λάμπερτ.

Τίποτε δεν συγκινεί περισσότερο την Ναταλίγια από την μουσική. Παρά την α-

ναπηρία του, το κοριτσάκι είναι ταλαντούχα στο τραγούδι και παίζει πιάνο.

Ετσι, η Ναταλίγια θα πάρει το μικρόφωνο για να τραγουδήσει τα κάλαντα, ενώ θα την συνοδεύουν με χορό και τραγούδι οι αδελφές της.

ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ, η Ναταλίγια Λάμπερτ, τεσσάρων χρονών, που είναι τυφλή, με την μητέρα της Μέρι-Τζέιντ.



ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟΣ ΕΡΑΝΟΣ

Το Ελληνικό Κέντρο Προνοίας οργανώνει Έρανο με σκοπό τη συγκέντρωση αναγκών ειδών όπως:

- α) Ενδύματα (για άνδρες, γυναίκες, παιδιά)
- β) Κονσερβοποιημένα ή σε πακέτα φαγητά
- γ) Αντικείμενα του σπιτιού (δώρα, είδη κουζίνας κ.λ.π.)
- δ) Παιχνίδια ή άλλα δώρα για παιδιά και μεγάλους
- ε) Δωρεές

Ό,τι συγκεντρωθεί θα προσφερθεί σε οικογένειες και Οργανισμούς προς εξυπηρέτηση διαφόρων αναγκών.

Η συλλογή θα γίνει:

Τετάρτη 10 Δεκεμβρίου 2008

Από τις 9:00 π.μ. μέχρι τις 6:30 μ.μ.

Στο Marrickville Town Hall,

303 Marrickville Road, Marrickville.

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΝΑ ΜΗΝ ΑΦΗΣΕΤΕ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΡΙΝ Η ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ.

Οι διάφοροι Οργανισμοί θα παραλάβουν ότι έχει συγκεντρωθεί από το Δημοτικό Μέγαρο του Marrickville την Τετάρτη 10 Δεκεμβρίου 2008 στις 6:30 μ.μ.

14431

For more information ring: Tel: (02) 9516 2188, fax: (02) 9516 3177 or e-mail: greekwelfarecentre@bigpond.com