

Η ΕΠΟΧΗ που οι Έλληνες ραγιάδες «μεγαλοουργούσαν» στην Αυστρία, στη Ρωσία, στην Τεργέστη και που στις «ηγεμονικές ακαδημίες» του Βουκουρεστίου και του Ιάση οι Ρουμάνοι σπουδαστές μάθαιναν να αποστηθίζουν το «Μήνιν άειδε θεά» είναι πολύ μακριά. Όπως μακριά μας φαίνεται τώρα και η εποχή της άνθισης του Αιγυπτιακού Ελληνισμού, με τα λαμπρά σχολεία, τα νοσοκομεία, τις εφημερίδες και την πνευματική ζωή. Το τι κρύβεται πίσω από αυτά που αναφέραμε δεν είναι ανάγκη να διαθέτεις ιδιαίτερες ικανότητες για να καταλάβεις. Ένα από τα χαρακτηριστικά της Παροικίας μας είναι ότι κρατά καλά διατηρημένη την απόστασή της από καθετί πνευματικό. Μην αρχίσετε τώρα να λέτε «ναι αλλά η Σμύρνη είχε την Ευαγγελική Σχολή», «Στην Αλεξάνδρεια ήταν ο Καβάφης» και «Στις Ανατολικές χώρες ήταν όλη σχεδόν η Ελληνική διανόηση από την Αλεξίου μέχρι τον Χατζή». Τα ξέρουμε όλα αυτά. Ήταν όμως ή δεν ήταν μια ανεπανάληπτη πνευματική ζωή; Εμείς μπορεί να χαιρόμαστε όταν λέμε ότι η δεύτερη γενιά μορφώνεται, σε ένα ποσοστό και ανοίγει έτσι τους πνευματικούς της ορίζοντες αλλά δεν συμβαίνει με όλους αυτό. Η πλειοψηφία δεν έχει και καλές σχέσεις με καθετί το πνευματικό, όπως με το βιβλίο και το θέατρο. Τα κριτήριά μας έχουν διαβρωθεί. Μπερδεύουμε τα σουβλάκια με τον πολιτισμό. Δεν καταλαβαίνουμε ότι αυτά τα δυο μπορούν να συνυπάρχουν αλλά ταυτόχρονα το ένα να είναι εχθρός του άλλου.

ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ότι βρισκόμαστε στην Αυστραλία και ο λόγος που έ-

φτασε εδώ ο καθένας είναι κοινός, δε μας δικαιώνει να ενταχθούμε στο ευρύτερο περιβάλλον της έλλειψης πνευματικότητας. Το να βρούμε οτι λύση σε κάποια «δυσνόητα» νοήματα είναι να τα απορρίπτουμε αν μη τι άλλο μας προσβάλλει στο σύνολό μας. Πρόβλημα δεν πρέπει να έχει ο

δημιουργός, ο πεζογράφος, ο σιχουργός. Το πρόβλημα πρέπει να το έχουμε εμείς. Εμείς που αρνιόμαστε πεισματικά καθετί το πνευματικό και δεχόμαστε χωρίς αναστολές και «τύψεις» το εύκολο και το φτηνό. «Ακαταλαβίστικοι οι στίχοι του». Έτσι σχολίαζε συμπάροικος μετά από μια εκδήλωση για τον Πάμπλο Νερούντα. Για να συμπληρώσει κάποιος άλλος. «Δεν είναι για εμάς εδώ αυτό. Εμείς θέλουμε κάτι διασκεδαστικό να ξεσκάσουμε». Παροικία χωρίς Θέατρο και Τέχνη δεν έχει μεγάλη σχέση με τον Πολιτισμό. Και όμως η Παροικία μας δεν είναι θεατρόφιλη και στις λογοτεχνικές εκδηλώσεις οι ίδιοι γνωστοί ελάχιστοι. Πολιτισμός δεν είναι τα σουβλάκια και οι χορευτικές εκδη-

λώσεις. Το θέατρο είναι η πρώτη ένδειξη της καλλιτεχνικής ανάπτυξης της Παροικίας. Και όμως πολλές φορές παίζονται άριστες παραστάσεις σε μισοάδειες αίθουσες. Κρατάμε καλά την απόστασή μας από καθετί το πνευματικό, αλλά η συμμετοχή μας είναι αθρόα στο φτηνό.

Πολιτισμική Πενία

ΑΝΑΡΩΤΙΟΜΑΣΤΕ τι κάνει η Ελλάδα για μας και σε ένα βαθμό έχουμε δίκιο αλλά ποτέ δεν έχουμε ρωτήσει εμείς οι ίδιοι τι κάνουμε για εμάς. Οργανώνουμε ή συμμετέχουμε σε εκδηλώσεις που είναι «εύκολες» και διασκεδαστικές, ενώ η συμμετοχή μας στις λεγόμενες δύσκολες και πνευματικές είναι ελάχιστη έως ανύπαρκτη. Είναι θλιβερό να πηγαίνει κανείς σε μια λογοτεχνική εκδήλωση και να βλέπει τα ίδια και τα ίδια πρόσωπα. Ρώτησα προ ημερών Έλληνα βιβλιοπώλη πως πάμε με το ελληνικό βιβλίο. Ακούστε τι μου είπε: «Οι Έλληνες έχουν διακόψει τις σχέσεις τους με το βιβλίο!» Και να πει κανείς ότι δεν έχουμε σημαντικούς ντόπιους συγγραφείς που έχουν εκδόσει

σπουδαία έργα ποιητικά και πεζά. Όλος αυτός ο ντόπιος πνευματικός πλούτος μένει στα αζήτητα. Μιλάμε και για μερικά από αυτά βραβευμένα έργα με το ανώτερο λογοτεχνικό βραβείο της Αυστραλίας. Και όμως αν πάει κανείς στο ελληνικό τμήμα των βιβλιοθηκών διαπιστώνει ότι μένουν για χρόνια αδιάβαστα. Πόσοι από μας γνωρίζουμε ότι υπάρχουν πλουσιότερες συλλογές παιδικών Ελληνικών βιβλίων. Δεν επιτρέπεται να μη τα διαβάζουμε στα παιδιά μας. Δεν επιτρέπεται μια από τις καλύτερες παιδικές σειρές, για να αναφέρουμε ένα παράδειγμα, η «Ντενεκεδούπολη» της Ευγενίας Φακινού, να μένει στα ράφια αζήτητη από το 1994, όταν τη δανείστηκε ο τελευταίος. Γιατί το ελληνικό παιδικό βιβλίο δεν είναι μόνο ένας τρόπος να ψυχαγωγούνται τα παιδιά, αλλά είναι και το αναντικατάστατο μέσο ελληνικής παιδείας.

ΔΥΣΤΥΧΩΣ έχουμε κάνει τη ρήξη υποκατάστατο της ταυτότητάς μας, αντί να έχουμε σαν πρώτο στόχο την πνευματική ανάπτυξη της Παροικίας μας. Παροικία όμως χωρίς πνευματικότητα δεν έχει σχέση με τον πολιτισμό. Αντί λοιπόν να αναλωνόμαστε σε ανούσιες διαμάχες που ανακάλυψαν και συντηρούν ορισμένοι, ας αρχίσουμε την αυτοκριτική μας. Υπάρχουν και άλλα πράγματα, δεν περιστρέφονται όλα γύρω από μια αρρωστημένη σχέση. Έτσι δεν οδηγούμαστε πουθενά. Αναμασούμε τα ίδια και τα ίδια, αναλωνόμαστε στην παραφιλολογία μιας διαμάχης, χωρίς να βλέπουμε τα πραγματικά μας χάλια ή τη σχέση μας με το μέλλον.



Γράφει η Δέσποινα Μπαçά

Η Διεθνής Ημέρα των Αναπήρων 2008

Η Διεθνής Ημέρα των Αναπήρων γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 3 Δεκεμβρίου. Η Γιορτή παροτρύνει όλους τους Αυστραλούς να συμμετάσχουν σε μια ποικιλία διαφόρων εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων που δίνουν την ευκαιρία να αναγνωρίσουμε την προσφορά των αναπήρων στην κοινωνία μας.

Το θέμα των Ηνωμένων Εθνών αυτό το χρόνο είναι «αξιοπρέπεια και δικαιοσύνη».

Το Centrelink υποστηρίζει με περηφάνια τη Διεθνή Ημέρα των Αναπήρων. Το Δεκέμβριο, τα γραφεία του Centrelink σε όλη την Αυστραλία θα συμμετάσχουν σε μια ποικιλία δραστηριοτήτων, από κοινού με οργανισμούς αναπηρίας, για να γιορτάσουν τη Διεθνή Ημέρα Αναπήρων.

Ενώ γιορτάζουμε τη Διεθνή Ημέρα Αναπήρων με τη δέουσα επισήμοτητα, μας δίνεται συγχρόνως μια καλή

ευκαιρία να εξαίρουμε την υποστήριξη που το Centrelink παρέχει στους ανάπηρους.



Η Σύνταξη Στήριξης Αναπηρίας βοηθάει αν έχετε κάποια σωματική, διανοητική ή ψυχιατρική βλάβη που σας εμποδίζει να εργάζεστε, ή αν είστε μόνιμα τυφλοί. Η Σύνταξη Στήριξης Αναπηρίας πληρώνεται κάθε δεκαπενθήμερο και περιλαμβάνει ένα δελτίο εκπώσεων. Αυτή η πληρωμή υπόκειται σε έλεγχο εισοδήματος και περιουσιακών στοιχείων.

Το Επίδομα Διακίνησης βοηθάει αν έχετε κάποια αναπηρία και δεν μπορείτε να χρησιμοποιείτε τις δημό-

σιες συγκοινωνίες χωρίς σημαντική βοήθεια κι αν αναζητάτε εργασία, ή αν απαχολοείστε με αποδοχές, είστε σε εθελοντική απασχόληση, ή επαγγελματική εκπαίδευση. Το Επίδομα Διακίνησης πληρώνεται κάθε δεκαπενθήμερο και μπορεί να δικαιούστε κι ένα Δελτίο Υγειονομικής Περίθαλψης. Το Επίδομα δεν υπόκειται σε έλεγχο εισοδήματος ή περιουσιακών στοιχείων και ούτε φορολογείται.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις πληρωμές και τις υπηρεσίες που διατίθενται για ανάπηρους μπορείτε να μιλήσετε στο Centrelink στη γλώσσα σας τηλεφωνώντας στον αριθμό 13 1202.

Μπορείτε επίσης να επισκεφτείτε το Κέντρο Εξυπηρέτησης Πελατών του Centrelink για να διαπιστώσετε τις δραστηριότητες που προγραμματίζονται για τη γιορτή της Διεθνούς Ημέρας Αναπήρων.

Μπορεί να διατίθενται και ορισμένες άλλες πληροφορίες στη γλώσσα σας κάτω από την επικεφαλίδα «Μιλά-

με τη γλώσσα σας» (We speak your language) στην ιστοσελίδα του Centrelink στο www.centrelink.gov.au



EARLWOOD

Τηλ: 9558 8633

EARLY BIRD SPECIALS to ATHENS 2009!!!

Από \$1,358.00 plus taxes (approx. \$750)

Βιαστείτε τα σπέσιαλ τελειώνουν 19 Δεκεμβρίου 2008 (ισχύουν όροι)

KROYAZIPEPA SOUTH PACIFIC on PACIFIC DAWN - 9 βράδια Συμπεριλαμβάνει φαγητό και ψυχαγωγία

Από \$995.00

(τετράκλινη εσωτερική καμπίνα, εφόσον είναι διαθέσιμη. Ισχύουν όροι.)

Ομιλούμε Ελληνικά



14373

313 Homer Street, Earlwood NSW 2206
email: earlwood@jetset.com.au