

Φαντάζομαι πως δεν περιμένετε την αφεντιά μου να σας θυμίζει πως χθες συμπληρώθηκαν 35 χρόνια από την ιστορική εξέγερση του Πολυτεχνείου. Εφάπτομαι όμως της ευκαιρίας - και στο σημείο αυτό να μου επιτραπεί να φορέσω τον μανδύα του άτυπου εκπρόσωπου της γενιάς μου - να ζητήσω συγγνώμη από όλους εκείνους που πρόταξαν τα στήθη τους απέναντι στην χούντα και τους ανθρώπους της. Πρωτίστως, συγγνώμη αλλά λόγω ηλικίας - το 1973 ο γράφων ήταν μόλις 6 ετών - δεν κατάφερα να εξασφαλίσω την άδεια της μανούλας μου προκειμένου να τρέξω δίπλα στον Λαλιώτη μπροστά στα τανκς των φασιστών, ή να πάρω για λίγο το μικρόφωνο από την Μαρία την Δαμανάκη και να της χαρίσω κάποιες απαραίτητες στιγμές ξεκούρασης. Συγνώμη γιατί την ώρα που εσείς αλλάζατε τον ρου της ιστορίας, ο γράφων ήταν απασχολημένος με άλλα θέματα (αν δεν με απατά η μνήμη μου, τι συγκεκριμένες μέρες μετά το σχολείο στήναμε τις δικές μας ποδοσφαιρικές τιτανομαχίες κατά των αλητάμπουρων της άλλης γειτονιάς) άρα - παρά τις καλές μου προθέσεις - δεν κατέστη δυνατόν να συμπαρασταθώ στον αγώνα σας. Δυστυχώς για λίγα μόλις χρόνια έχασα την ευκαιρία να γράψω το όνομα μου με χρυσά γράμματα στο βιβλίο των ηρώων του έθνους (και όχι του τρόμου, όπως τραγουδά ο αγαπημένος μου Παύλος Σιδηρόπουλος). Γιατί αν το 1973 ο γράφων ήταν λόγου χάρη 15 χρονών, ποιος άραγε θα αμφισβήτησε το δικαίωμα μου να κοκορεύομαι πως ήμουνα και εγώ εκεί;

Προσοχή: η στήλη δεν επιθυμεί σε καμία περίπτωση να μειώσει την σπουδαιότητα των όσων έλαβαν χώρα γύρω από το Πολυτεχνείο την αποφάδα εκείνη μέρα. Άλλωστε θεωρώ την συγκεκριμένη εξέγερση εφάμιλλη με εκείνες του Παριζιάνικου Φοιτητικού Μάη το 1968, της Πράγας τον ίδια περίπου εποχή, των Κινέζων φοιτητών καμπόσα χρόνια αργότερα καθώς και των γεγονότων που οδήγησαν στο πέσιμο του τείχους του Βερολίνου. Αυτό που θέλω να πω είναι πως δεν έχω καμιά διάθεση να προσεγγίσω με χιουμοριστική διάθεση τα συγκεκριμένα γεγονότα.



Γράφει ο Σάββας Λιμνατίτης

slimnati@optusnet.com.au



Πόσοι από τους φοιτητές της φωτογραφίας κυκλοφορούν ανάμεσα μας;

Πολυτεχνείο και Ελληνοαυστραλοί

Συγχωρέστε όμως, αλλά κάθε χρόνο τέτοιες μέρες δεν ξέρω αν πρέπει να γελάσω, να βάλω τα κλάματα ή να προσπεράσω αδιάφορα κάθε φορά που περνούν από τον νου μου όλοι εκείνοι οι ηλίθιοι - κάθε άλλο παρά υπέρμετρα αυστηρός είναι ο συγκεκριμένος χαρακτηρισμός - που "επιβεβαιώνουν" με χαρακτηριστικό στόμφο και χωρίς ίχνος ντροπής - μάλιστα χωρίς καν να ερωτηθούν - την παρου-

σία τους στην αυλή του Πολυτεχνείου την 17η του Νοέμβρη του 1973. Είπαμε, ήμουν τότε μόλις έξι χρονών και αδυνατώ να δώσω συγκεκριμένη απάντηση στην ερώτηση "πόσοι ακριβώς Έλληνες έθεσαν σε κίνδυνο την σωματική τους ακεραιότητα, υψώνοντας το ανάστημα τους κατά της χούντας των συνταγματαρχών"; Πολύ φοβάμαι μάλιστα πως οι ιστορικοί που έχουν αφιερώσει τον πολύτιμο

τους χρόνο στην ανάλυση των γεγονότων της 17ης Νοεμβρίου 1973 έχουν πέσει - και μάλιστα κατά πολύ - έξω από τους υπολογισμούς τους όσον αφορά τον αριθμό των φοιτητών που κλείστηκαν στο Πολυτεχνείο. Γιατί, με γνώμονα τους δεκάδες "αγωνιστές" που έχω γνωρίσει στα 19 χρόνια που βρίσκομαι σε αυτή την χώρα - ο χώρος του Πολυτεχνείου θα πρέπει να είναι τεράστιος αφού κατάφερε να χωρέσει - τουλάχιστον - την μισή Ελλάδα.

Στην πραγματικότητα βέβαια οι 11 στους... δέκα Έλληνες που έχουν κατά καιρούς ανακοινώσει στον γράφων - προσοχή! προκειμένου να γίνουν πιο πιστευτοί, προσθέτουν συνήθως και ένα δήθεν ταπεινό "δεν θέλω βέβαια να περιαυτολογώ" - την ύπαρξη τους στον συγκεκριμένο χώρο την συγκεκριμένη χώρα έχουν γνωρίσει την Αθήνα είτε μέσω καρτ ποστάλ, είτε μέσω ταινιών του παλιού, καλού ελληνικού κινηματογράφου. Η ασήμαντη αυτή λεπτομέρεια βέβαια, δεν φαίνεται ικανή να παρεμποδίσει την μετατροπή τους σε καμαρωτό παγώνι, κάθε φορά που - είτε από τον "θώρακο" του ομιλητή σε παροικιακές εκδηλώσεις, είτε σε κατ' ιδίαν συζητήσεις - αναπολούν τις "παλιές, καλές εκείνες μέρες" που η ευφορία της νεότητας και το πάθος της άγνοιας, τους πήρε από το χέρι, για να τους παρασύρει σε ένα ταξίδι πάνω από το μικρό κομμάτι γης που τους μέρισε το πεπωμένο τους, για να τους προσγειώσει εν τέλει σε ένα δρόμο πολύ πιο σημαντικό από εκείνο που η μέχρι πρότινος μάλλον ατάραχη ύπαρξη τους άφηνε να υπονοηθεί.

Ειλικρινά αδυνατώ να καταλάβω αν όντως με (μας) περνούν για ηλίθιο (ηλίθιους) ή εάν πραγματικά πιστεύουν τα ίδια τους τα ψέματα. Δεν είμαι σίμως δα και τόσο βλάκας για να μην καταλάβω τον τρόπο σκέψη τους: όπως οι ίδιοι δεν μπορούν να αποδείξουν την συμβολή τους στον αγώνα κατά της δικτατορίας, ομοίως και οι συνομιλητές τους αδυνατούν να αποδείξουν - τουλάχιστον πέραν πάσης αμφιβολίας - το αντίθετο. Χειροκροτήστε τους λοιπόν για μια ακόμη φορά, προσπαθήστε όμως να... δαμάσετε τον ενθουσιασμό σας: μην τους ξυπνήσουμε κιόλας.

24ΩΡΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ 1683 ΑΜ (στα μεσαία κύματα)

Συνεχή καθημερινή ενημέρωση και ψυχαγωγία

"Κυπριακή Κοινότητα"
με την Έλληνα Κάμπος,
"Greeks Today"
με τον Γιώργο Τσερδάνη,
"Κέφι και μπάλλα"
με τον Γιάννη Σπανέλλη,
"Κοινότητα και κοινοτικά"
και μουσικά
προγράμματα με εκφωνητές.

Ο Ελληνικός Ραδιοφωνικός Σταθμός 1683 KHz AM διαφημίζει μεγάλους οργανισμούς και επιχειρήσεις, όπως την ελληνική εφημερίδα της Αυστραλίας "Ο Κόσμος", "Λαϊκή Τράπεζα", "Τράπεζα Κύπρου", "Κυπριακή Κοινότητα NNO", "Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα Σύδνεϋ & NNO",

"Vicky Mar Fashions", "Independent and General Advertising", "Roselands Shopping Centre" και πολλές άλλες μικρές και μεγάλες επιχειρήσεις.

Για τον καλύτερο Ελληνικό Ραδιοφωνικό Σταθμό, τα τελευταία νέα, ποιοτικά μουσικά και τα καλύτερα ζωντανά προγράμματα, συντονιστείτε στο Ελληνικό Ραδιοφωνικό Σταθμό Αυστραλίας 1683 KHz AM.

Για περισσότερες πληροφορίες
και για τις διαφημίσεις σας,

τηλεφωνήστε στο (02) 9750 8155

και fax: (02) 9750 0517.

Τηλέφωνα για ζωντανές εκπομπές:
(02) 9750 9890 και (02) 9750 0017.

Διεύθυνση: Unit 4 / 9 Mavis St, Revesby NSW 2212

e-mail: conn01@optushome.com.au

web: GREEK RADIO 1683

Ο Ελληνικός Ραδιοφωνικός Σταθμός Αυστραλίας
1683 ΑΜ λειτουργεί¹
σε 24ωρη βάση, 7 ημέρες την εβδομάδα.
Ο σταθμός ξεκίνησε να λειτουργεί²
γεί το Μάρτιο του 1983
και εκπέμπει τα καλύτερα³
προγράμματα από την Ελλάδα
και την Κύπρο, ενώ παράλληλα μεταδίδει τις ειδήσεις από το εξωτερικό κάθε
ώρα.
Επίσης, έχουμε τα καλύτερα⁴
τοπικά προγράμματα, όπως:

