

ΞΕΡΕΤΕ πως μπορεί να κατασκευαστεί ένα χοντροκομμένο ιστορικό ψεύδος, βασισμένο σε επιμέρους αληθινά στοιχεία; Το ξέρει ο διευθυντής του κέντρου στρατηγικών ερευνών του πανεπιστημίου του Χάρβαρντ κ. Π.Χάντιγκτον, που ισχυρίζεται στο βιβλίο του, ούτε λίγο ούτε πολύ, ότι η Ελλάδα δεν έχει θέση στο ΝΑΤΟ γιατί ανήκει σε ένα πολιτιστικό στρατόπεδο, το οποίο δεν έχει καμία σχέση με τη Δύση και το δυτικό πολιτισμό. Φυσικά, μια τέτοια άποψη δεν θα ήταν άξια λόγου η κριτική, εάν δεν προερχόταν από τον διευθυντή ενός από τα μεγαλύτερα πανεπιστημιακά κέντρα ερευνών του κόσμου. Μαζί με την Ελλάδα, ο κ. Χάντιγκτον βάζει και την Τουρκία, καταλήγοντας στο καταπληκτικό συμπέρασμα ότι λόγω της χαώδους πολιτιστικής διαφοράς που υπάρχει μεταξύ των δυο αυτών χωρών και του ΝΑΤΟ, οι τελευταίες δεν έχουν θέση στην οικογένεια της Δύσης. Σε ότι αφορά την Τουρκία δεν πρόκειται να επιχειρηματολογήσουμε. Για τον κ. Διευθυντή του Χάρβαρντ όμως η Δύση είναι από τη μια όχθη και η Ελλάδα από την άλλη. Δηλαδή κατά τον κ. Χάντιγκτον το πολίτευμα, η φιλοσοφία, τον όνομα της Ευρώπης, οι τέχνες, οι επιστήμες και γενικά ο πολιτισμός της Ευρώπης δεν έχουν καμία σχέση με την Ελλάδα.

ΡΩΤΩ και μαζί μου ρωτά όλος ο Ελληνικός κόσμος: Ποια είναι η Δύση; Ποια είναι λοιπόν τα ιδιαίτερα στοιχεία του δυτικού πολιτισμού, που τον κάνουν να ξεχωρίζει από τον ελληνικό; Μήπως η Αμερική, η πατριδα του κ. Καθηγητή είχε ποτέ κάποιον δικό της ιδιαίτερο πολιτισμό; Μα αυτή, μόλις πριν 200 χρόνια αποφάσισαν ποια γλώσσα θα μιλούν και μάλιστα η ελληνική έχασε για μια ψήφο

Οι πιο καλοί οι μαθητές είναι από τη Θεσσαλία!

Ο Κάμπος βγάζει βαμβάκι και αριστούχους, η Χίος καπετάνιους, μασίχα και αριστούχους, αλλά η Δυτική Αττική, ο Πειραιάς και η Εάνθη, μικρές πατριδες των μεταναστών και των ανέργων, βγάζουν πολλούς φτωχούς και οι φτωχοί έχουν από χρόνια πάψει να δραστηρεύουν από τη μοίρα τους με όχημα το σχολείο. Στον αντίποδα, οι 16άριθμοι της Σάμου, της Κέρκυρας, του Ρεθύμνου, του Λασιθίου «κοιμούνται στα θρανία» και ονειρεύονται ότι πλουτίζουν από τον τουρισμό.

Τον ελληνικό χάρτη των σχολικών επιδόσεων συντάξε ο αναπληρωτής καθηγητής στο Παιδαγωγικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αιγαίου, κ. Ηλίας Αθανασιάδης, βασισμένος σε στοιχεία της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας για το τελευταίο διαθέσιμο σχολικό έτος 2005-'06. Τα στοιχεία αναφέρονται στις επιδόσεις του μαθητικού πληθυσμού στη Β' τάξη του Γυμνασίου και του Γενικού Λυκείου αντίστοιχα,

που θεωρείται η αντιπροσωπευτικότερη τάξη κάθε κύκλου εκπαίδευσης.

Στο «νοτιότερο» άκρο του χάρτη των σχολικών επιδόσεων συναντάμε τη Ροδόπη, το Λασιθί, την Κέρκυρα, τη Ζάκυνθο, το Ηράκλειο. Ενώ το εθνικό ποσοστό απορριφθέντων στη Β' Γυμνασίου ήταν τη συγκεκριμένη χρονιά 6,5%, στη Ροδόπη την ίδια χρονιά το ποσοστό των μαθητών που έμειναν στην ίδια τάξη ήταν 20,6% (!), στον τουριστικό παράδεισο της Κρήτης, το Λασιθί, ήταν 13,9% και στη Ζάκυνθο, το Ηράκλειο, αλλά και την Εάνθη (εκεί για εντελώς διαφορετικούς λόγους) ήταν 11%. Στην απέναντι όχθη τα σκήπτρα κρατά η «δασκαλομάνα» Φλώρινα με μηδενικό ποσοστό απορριφθέντων. Δίπλα της στο βάθρο στέκονται η Καστοριά, η Κοζάνη, η Καρδίτσα και τα Τρίκαλα με σχεδόν μηδενικό ποσοστό απορριφθέντων μαθητών.

Ωστόσο, η έρευνα καταλήγει ότι ούτε οι αναλογίες μα-

θητών με γηγενείς ή μη γηγενείς γονείς, ούτε ο χαρακτηρισμός ενός νομού ως μάλλον αγροτικού ή μάλλον τουριστικού αρκούν για να ερμηνεύσουν μονοσήμαντα την επίδοσή των μαθητών του. Αντίθετα, οι πνευματικές παραδόσεις και η παραδοσιακή επιμονή στην αριστεία που εκδηλώνουν οι κοινωνίες ορισμένων νομών είναι παράγοντες που διαδραματίζουν σημαντικό -όχι όμως και καθοριστικό- ρόλο.

Στη Σάμο οι χειρότερες μαθήτριες

«Τα ίδια κάνουν και οι Γαλλίδες στους Γάλλους», ήταν η πιο παρήγορη φράση που σκέφθηκε να απευθύνει ο ερευνητής καθηγητής στους Ελληνες μαθητές για τη σχολική υπεροχή των συμμαθητριών τους.

Η θηλυκή εκδοχή του χάρτη κολακεύει ιδιαίτερα τις μαθήτριες. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι το ποσοστό των μαθητριών που απορρίφθηκαν

@ π ό ψ ε ι ς

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



τη δυνατότητα να είναι αυτή τη στιγμή η επίσημη γλώσσα της Πλανητάρχισας. Ακόμη και σήμερα σε όλα τα πανεπιστήμια του κόσμου διδάσκεται ο Πλάτωνας και ο Αριστοτέλης, σαν η αρχή και η βάση της παγκόσμιας φιλοσοφίας. Αλλά και ο Καρλ Μαξ έγραψε και υπέβαλε την εργασία του για το πανεπιστημιακό του δίπλωμα με θέμα «Περί της διαφοράς της φι-

στη χώρα που ζει οι ευφρείς άνθρωποι ήταν πάντοτε δακτυλοδεικτούμενοι και πάντως όχι Αμερικάνοι.

ΜΠΟΡΟΥΜΕ εύκολα να προσπεράσουμε τον κ. Χάντιγκτον, αλλά δεν μπορούμε να κάνουμε το ίδιο και με τον πρόεδρο της Τουρκίας κ. Γκιουλ, ο οποίος είπε προσφάτως ότι «η Τουρκία είναι αναπόσπαστο κομ-

Ιστορικά Ψεύδη

λοσοφίας του Δημόκριτου και του Επικούρου». Ο Αδόλφος Χίτλερ δεχόταν πλήρως ότι η ανάπτυξη του γερμανικού πνεύματος οφειλόταν στο αρχαίο ελληνικό πνεύμα και έπλαθε ένα δικό του μύθο, βέβαια αναληθή και ανόητο, ότι πρόγονοι των σύγχρονων Γερμανών είναι οι αρχαίοι Έλληνες. Ακόμη και ο Βίκτωρ Ουγκώ μιλώντας για τις αρχαίες Αμφικτιονίες και ονειρευόμενος την παγκόσμια ειρήνη είπε: «Οτι σχεδίασε η Ελλάδα αξίζει να το τελειώσει η Γαλλία». Γενικά θα έλεγε κανείς ότι όλοι οι μεγάλοι Ευρωπαίοι διανοητές δεν αντιπαρήλθαν χωρίς ενδιαφέρον το αρχαίο ελληνικό πνεύμα. Που το πάει λοιπόν ο κ. Χάντιγκτον; Δεν νομίζω. Τουλάχιστον αφελής φαίνεται να είναι ο κ. Χάντιγκτον για να υποστηρίζει τέτοια πράγματα. Εξάλλου

μάτι της πολιτιστικής γεωγραφίας της Ευρώπης», διότι «οι βασικές αξίες του ευρωπαϊκού πολιτισμού έχουν τις ρίζες τους στην Ανατολία». Και συνέχισε τη διδαχή για να εκπολιτίσει τους βάρβαρους Ευρωπαίους λέγοντας ότι «Η Ιωνία στην αρχαιότητα ήταν η δυτική παραλιακή χώρα της Μικράς Ασίας που είχε αποικηθεί από Έλληνες επίσημα τον 11ο αιώνα πριν Χριστού. Από τον 20ο αιώνα πριν Χριστού είχαν αποικηθεί από τους Έλληνες Πελασγούς και Αιγαίους». Και έσπευσε να θυμίσει ποια είναι τα αξια τέκνα της Ανατολίας: «Αρχαίοι φιλόσοφοι και επιστήμονες όπως ο Διογένης, ο Θαλής, ο Ηρόδοτος, ο Όμηρος, ο Αναξιμένης, ο Αναξίμανδρος, ο Πυθαγόρας, ο Εμπεδοκλής, ο Λεύκιππος, ο Δημόκριτος και ο Ηράκλειτος είναι παιδιά της Ανατολίας».

Καλά τα λέει ο κ. Γκιουλ. Και για τις ρίζες του ευρωπαϊκού πολιτισμού και για «τα παιδιά». «Απλώς», ο γείτων ξέχασε φαίνεται να πει στους Ευρωπαίους ότι η ελληνική πάλα ποτέ Ιωνία υπήρχε πολύ πριν εμφανιστούν οι Οσμανλήδες, η Οθωμανική Αυτοκρατορία, η Ανατολία και το τουρκικό κράτος. Η Οθωμανική αυτοκρατορία δημιουργήθηκε μόλις το 1300 μετά Χριστού. Επομένως ουδεμία σχέση έχουν με τους αρχαίους προγόνους μας. Και αυτά τα «παιδιά» της Ανατολίας είχαν συγκεκριμένη γλώσσα και καταγωγή, την οποία προσπάθησε άκοιμπα να επικαλύψει ο κ. Γκιουλ. Άτεχνη και άπελπις προσπάθεια, θα πει κανείς. Αλλά κάπως έτσι δεν προσπαθούν οι άλλοι γείτονες, Σλάβοι την καταγωγή, να πάρουν το Όνομα Μακεδονία και να ποζάρουν στην ιστορική σκηνή ως κληρονόμοι του Μεγαλέξανδρου;

ΘΑ ΕΛΕΓΑ πάντως σε αυτές τις Κασσάνδρες της αμφισβήτησης ότι δεν θίγεται ο αρχαίος ελληνικός κόσμος από τους ισχυρισμούς αυτούς. Εκείνο που πραγματικά θίγεται και μάλιστα καιρίαια, είναι η αλήθεια. Διότι είναι αναμφισβήτητη αλήθεια ότι ο πολιτισμός και η σύγχρονη Ευρωπαϊκή αντίληψη για τα ανθρώπινα πράγματα έφτασαν στην Ευρώπη από την Ελλάδα. Τα άλλα, που τόσο αβασάνιστα λέγονται, είναι τουλάχιστον ανεύθυνα.

ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ, γιατί δεν αναφερόμαστε στο Μέγα Ψεύδος σε αυτούς που αμφισβητούν την Ελληνικότητα της Μακεδονίας; Κατά φύση απαντούμε σε θέματα όπου χρειάζονται επεξηγήσεις, δηλαδή θολά. Σε θέματα «κατασκευασμένα» οι απαντήσεις για τους νοούντες είναι περπτες.

ΕΛΑΙΟΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕΣ ST. GEORGE PAINTING

Αναλαμβάνουμε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους.
Εγγυημένη εργασία. Τιμές λογικές.
Τηλεφωνείστε στον Jim 0420 996 377
και fax 9593 1033