

Υπεραξιότιμη σύνταξη, συντάκτες και εκδότες.

Τέτοια λένε και τέτοια ισχυρίζονται πολλοί σήμερα. Τ' ακούς από πολλά στόματα: "Ο Θεός είναι ο ίδιος για όλους. Όλοι πιστεύουμε στον ίδιο Θεό. Όλοι έχουμε τον ίδιο Θεό! Όλες οι θρησκείες είναι το ίδιο!". Ιδέες και αντιλήψεις ολότελα απαράδεκτες. Απόψεις άκριτες και αθεολόγητες. Συγκρητιστικές και βλάσφημες. Στην εποχή μας - που κάποιοι λεγόμενοι "υδροχοϊστές" την είπανε "Νέα εποχή" - ζητάνε, σώνει και καλά να δεχτούμε ο ένας το Θεό του άλλου και όλοι μαζί, να κάνουμε την πίστη μας και την θρησκεία μας κοινή, δηλαδή "πανθρησκεία". Αυτή την οικουμενική θρησκεία ζητάει και επιδιώκει να επιβάλει ο πανθρησκειακός οικουμενισμός, ο Συγκρητισμός. Και τί εστί συγκρητισμός; Μα ακριβώς, αυτό το ανακάτεμα των θρησκειών. Η σύνθεση και σύζευξη των θρησκειών, ώστε με τούτο το αλλόκοτο ζύμωμα να φτιαχτεί το παρά φύση ψωμί του εκτρώματος της πανθρησκείας.

Στις 2 Απριλίου 1970 μια μεγάλη θρησκευτική εκδήλωση έλαβε χώρα στη Γενεύη. Μέσα στο πλαίσιο εργασιών της Β' Συνδιάσκεψης του "Συνδέσμου Ενωμένων Θρησκειών" οι αντιπρόσωποι δέκα μεγάλων θρησκειών είχαν προσκληθεί να συγκεντρωθούν στον Καθεδρικό Ναό του Αγίου Πέτρου. Αυτή η "κοινή προσευχή" βασιζόταν στο ακόλουθο κίνητρο: "Οι πιστοί όλων αυτών των θρησκειών είχαν προσκληθεί να συνυπάρξουν στη λατρεία του ίδιου Θεού!" (Βλ. "Ορθόδοξη Μαρτυρία" τεύχος 84, πρ. Βασιλείου Σακκά). Να στην πράξη κιόλας, το απαίσιο πρόσωπο του συγκρητισμού. Και ποιο το κέντρο του πανθρησκειακού οικουμενισμού; Το Βατικανό. Εκεί όπου βασιλεύει ο "αλάθητος" και ο "πρώτος". Ο "δίκερος γίγας" κατά τον άγιο Νικόδημο τον Αγιορείτη. Ο πανοικουμενιστής Πάπας, που οραματίζεται να γίνει πλανητάρ-

χος της Οικουμένης. "Η όλη πολιτεία του Παπισμού έκανε τον Ντοστογιέφσκι να γράψει στο έργο του "Ο Ηλίθιος" ότι ο "Ρωμαιοκαθολικισμός είναι πιο επικίνδυνος από τον αθεϊσμό, γιατί κηρύττει τον Χριστό, τον οποίο ο ίδιος παραμόρφωσε και βεβήλωσε" (Νικ. Βασιλειάδη: "Πανθρησκειακός

Οικουμενισμός"). Δεν απουσιάζουν δυστυχώς και στον Ορθόδοξο χώρο κάποιοι κληρικοί και λαϊκοί Θεολόγοι οικουμενιστές, που οραματίζονται αν όχι την ένωση των θρησκειών - επιζητούν όμως την ένωση των "εκκλησιών" χωρίς ωστόσο οι ετερόδοξοι αυτοί να αποβάλλουν τις αιρετικές τους δοξασίες.

Παρατηρώντας μερικοί πως, οι τρεις θρησκείες έχουν αξιώσεις για κοινή καταγωγή απ' τον Αβραάμ - Εβραίοι και Μουσουλμάνοι κατά σάρκα και οι Χριστιανοί κατά πνεύμα - γι' αυτό και μιλάνε για κοινή καταγωγή. Αφού είμαστε όλοι, λένε απόγονοι του Αβραάμ, έχουμε όλοι την ίδια καταγωγή, τον ίδιο Θεό. Αλλά τα πράγματα είναι απόλυτα, διαφορετικά. Πολύ απέχει ο Χριστιανισμός απ' τις δύο θρησκείες αλλά πολύ περισσότερο απ' τον Μουσουλμανισμό. Η Τριαδικότητα του Θεού στους Εβραίους είναι άγνωστη, γιατί δεν μπόρεσαν ποτέ να μελετήσουν και να κατανοήσουν τις προτυπώσεις της Αγίας Τριάδος στην Παλαιά Διαθήκη, το δε κο-

ράνι ονομάζει το τριαδικό δόγμα "βδέλυγμα". Ο Χριστός, σύμφωνα με το Κοράνι, είναι "ένας απλός προφήτης" ενώ για το Ταλμούδ των Εβραίων "γιος μιας πόρνης". Και Μουσουλμάνοι και Εβραίοι απορρίπτουν τη θεότητα του Χριστού, ο οποίος έχει διακηρύξει ότι "Εγώ και ο Πατήρ εν

έσμεν" (Ιω 1'30) ο δε ιερός ευαγγελιστής Ιωάννης ο Θεολόγος βεβαιώνει σαφέστατα ότι "πας ο αρνούμενος τον Υιόν ουδέ τον πατέρα έχει". (Α' Ιω. Β' 23). Η αγνοούν ή πεισματικά αρνούνται τη Θεότητά Του η οποία παραμένει το αραγές θεμέλιο της Χριστιανικής Θρησκείας και Πίστης. Απόρριψη της θεότητας του Χριστού σημαίνει απόρριψη όλου του Χριστιανισμού. Χωρίς Θεάνθρωπο αναμάρτητο και πανάγιο δεν υπάρχει ούτε Θεός, ούτε Χριστιανική Θρησκεία ούτε Εκκλησία. Μόνο στο Χριστιανισμό έχουμε Θεάνθρωπο - Θεό ιδρυτή της νέας Πίστης. Σε καμιά άλλη θρησκεία. Μόνο Αυτός και προφήτευσε και προφητεύθηκε. Μόνο Αυτός υπήρξε Πανάγιος και Πανάμωμος. Μόνο Αυτός σε κάθε Του βήμα θαυματουργούσε και εκτελούσε θαύματα καταπληκτικά με εξουσία θεϊκή. Μόνο αυτός είπε όταν μερικοί ευσεβείς Έλληνες ζητούσαν να τον δουν στην Βηθσαϊδά της Γαλιλαίας. Έρχεται ο Φίλιππος και το λέει στον Ανδρέα και πάλι ο Ανδρέας και ο Φίλιππος το λέ-

νε στον Ιησού. Και ο Ιησούς αποκρίθηκε σ' αυτούς λέγοντας: Έρχε η ώρα για να δοξαστεί ο Υιός του ανθρώπου (Ιω. 12-20,23). Μόνο Αυτός έπεισε της διάνοιες της τότε μεγάλης και ξακουστής Ελλάδας μας, ότι αυτός είναι ο Άγνωστος Θεός που γύρευαν. Και ότι τον έχουν μπροστά τους, και πως συνομιλούν μαζί του. Οι ετερόθρησκοι ούτε Άγιο Πνεύμα δέχονται, ούτε Πεντηκοστή, ούτε Θεία Χάρη, ούτε την αειπαρθενία της Θεοτόκου και άλλες

αποκαλυπτικές αλήθειες. Τα βήματα του Αντιχρίστου ακούγονται ευκρινέστερα με το κίνημα του Εωσφόρου που ονομάζεται "Νέα Εποχή". Και στη "Νέα Εποχή" θα ενταθεί ο πόλεμος κατά του Χριστού. Δεν θέλει καθόλου να ακούγεται ο λόγος του Χριστού. Με τον διαθρησκειακό Οικουμενισμό και την πανθρησκεία θεοποιείται ο Σατανάς, - αφού οι ροκάδες έχουν από χρόνια τον "ύμνο" τους προς τον Σατανά - και αποθεοποιείται ο Χριστός. Έδη η Ευρώπη αποχριστιανίζεται. Ο π. Ιουστίνος Πόποβιτς έγραφε: "Ο Ευρωπαϊκός πολιτισμός είναι βρονκολακισμένος φετιχισμός. Βρισκόμαστε μπροστά σε ένα πολύμορφο νεοπαγανισμό. Η ειδωλοποίηση των Ιδεών και η Ιδεολογία των ειδώλων, είναι ο μεγάλος κίνδυνος της εποχής μας". Ο εχθρός, ωστόσο δεν θα περάσει. Θα' ρθει στιγμή που όλα τα τέρατα της πλάνης θα υποταγούν στον Κύριο των Δυνάμεων.

**Ευχαριστώ για την φιλοξενία  
Καλλίδης Θωμάς**



## Πανθρησκειακός Οικουμενισμός



## Ύμνος στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Κίνας

Αγαπητά Μέσα Ενημέρωσης, Παροικιακοί Οργανισμοί.

Πιστεύω και εύχομαι να έχει προηγηθεί κάποιος άλλος πρώτα από εμένα, για να προτείνει να τιμήσουμε τον άξιο μουσικοσυνθέτη κύριο Βαγγέλη Παπαγεωργίου (τον φίλο μου).

Φίλοι αναγνώστες άκουσα τη συνέντευξη που έδωσε ο φίλος μου Βαγγέλης στο ελληνόφωνο πρόγραμμα της ραδιοφωνίας SBS στην εκφωνήτρια κυρία Χρυσούλα Τζαμπάζη. Μας εξήγησε ακριβώς το πώς φιλοσόφησε να συνδυάσει και να παντρέψει τις δύο αρχαιότερες κουλτούρες της υδρογείου μουσικά. Και βρήκε την κατάλληλη στιγμή στην Ολυμπιάδα στο Πεκίνο και έγραψε τους στίχους και την μουσική του Ύμνου των Ολυμπιακών στην Κίνα. Ομολογώ ακόμα δεν το έχω πιστέψει.

Δημοσίως δίνω τα θερμά μου συγχαρητήρια στον φίλο μου μουσικοσυνθέτη Βαγγέλη από την επιστολή μου αυτή.

Διότι τα συγχαρητήρια μου δια χειραφιάς τα έδωσα όταν πήρα στα χέρια μου αυτό το μουσικό αριστούργημα, το μοναδικά δικό του. Η ανθρωπότητα ολόκληρη η Κίνα, η Ελλάδα, σίγουρα θα ευγνωμονούμε για πάντα τον Βαγγέλη. Λοιπόν προτείνω στις Ολυμπιακές Επιτροπές και όχι μόνο στο Δήμο Ολυμπίας και στους Συλλόγους των Ηλείων είναι υποχρέωσή μας για να τιμήσουμε τον άξιο μουσικοσυνθέτη. Βέβαια με τον τρόπο μας. Επίσης να προμηθευτεί το κάθε σπίτι το υπέροχο αυτό μουσικό αριστούργημα. Μας εξυψώνει όους. Το άκουσα και το ακούμε με τους επισκέπτες στην κατοικία μου ότι φυλή και εάν είναι διότι τραγουδιέται στα Ελληνικά, Αγγλικά και Κινέζικα. Πρέπει να τιμήσουμε τον Βαγγέλη.

**Με εκτίμηση, Π. Ξουλεής**