



ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΕ ΤΟ "THE NEGOTIATING TABLE" ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΛΥΚΟΥ

Στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων

Την ευκαιρία να μνηθούν στα μυστικά της ντόπιας κινηματογραφικής παραγωγής είχαν οι θεατρόφιλοι που παρακολούθησαν το θεατρικό έργο του Αλέξανδρου Λύκου "The negotiating table". Το συγκεκριμένο θεατρικό - οι παραστάσεις του οποίου συνεχίζονται αυτή την εβδομάδα στο Sidetrack Theatre του Μάρικβιλ - ασχολείται ουσιαστικά με τα προβλήματα που έχει αντιμετωπίσει μέχρι τώρα ο συγγραφέας του με τους γνωστούς παρασηκνιακούς κύκλους που κρατούν στα χέρια τους την τύχη της έβδομης τέχνης στην Αυστραλία. Έχοντας δει την μια πόρτα μετά την άλλη να του κλείνεται κατάμουτρα - αντιμετώπιση την οποία ο ίδιος "χρεώνει" στην μη Αγγλοσαξονική καταγωγή του - ο νεαρός Ελληνοαυστραλός θεατράνθρωπος, ξεσκεπάζει το παρασηκνίο, επιχειρώντας παράλληλα μια τομή στις σχέσεις μεταξύ πατέρα και

γιού, τονίζοντας την ανικανότητα τους να εκφράσουν ο ένας στον άλλο τα συναισθήματα τους.

"Συγκινήθηκα ιδιαίτερα με την ανταπόκριση του κοινού" εξηγεί ο Λύκος. "Η ατμόσφαιρα ήταν ιδιαίτερα ζεστή και τα μέχρι τώρα σχόλια πολύ ενθαρρυντικά". Να σημειώσουμε επίσης την συγκίνηση που έννοιωσε το κοινό με την αναπάντεχη και ιδιαίτερα φορτωμένη συναισθηματικά, ανατροπή στο σενάριο, λίγο πριν από το τέλος του πρώτου μέρους της παράστασης.

Θα ήταν άστοχο αν επιχειρούσαμε να δώσουμε το τίτλο του "κλέφτη της παράστασης" σε κάποιον από τους ηθοποιούς της. Άλλωστε το σενάριο Λύκου μοιράζει στα ίσα την πίττα της κατανομής αρμοδιοτήτων, με αποτέλεσμα να μην είναι δυνατή η διαχώρηση μεταξύ "πρώτων" και "δεύτερων" ρόλων. Την ίδια ώρα

πάντως, ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει στους νεαρούς Βασίλη Σούλη και Νικόλα Μπαλτή, οι οποίοι έφεραν με χαρακτηριστική ευκολία εις πέρας την αποστολή τους: ο μεν πρώτος διαπρέπει στον ρόλο του φιλόδοξου - και μάλλον σοβαροφανή - σεναριογράφου Νίκου με τον δεύτερο να αποτελεί το - κωμικό - αντίβαρο στον ρόλο του καλύτερου του φίλου Στήβι.

9 - 26 Οκτωβρίου

Πέμπτη - Σάββατο, 8μμ, Κυριακή 6μμ

Εισιτήριο: \$22, \$18 το μειωμένο

2 for 1 Thursdays

Για κρατήσεις επικοινωνήστε με το

Τηλέφωνο 9591 1211

ή στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο

bulldogtheatre@optusnet.com.au



ΒΡΑΔΥΑ ΓΕΝΕΘΛΙΩΝ ΣΤΗΝ ΛΗΜΝΙΑΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ

Το Ανεμόσσα Function Centre του Μπέλμορ (γνωστό και ως Λημνιακή Αδελφότητα) επέλεξε για το πάρτι των γενεθλίων τους οι κ.κ. Δημήτρης Βλαχοθανάσης και Ανδρέας Μαυρίκης. Αριστερά, ο κ. Βλαχοθανάσης μαζί με την σύζυγο του Γεωργία και λοιπούς συγγενείς και φίλους, και δεξιά, ο κ. Μαυρίκης κόβει την τούρτα των 18 του γενεθλίων.