

εν κατακλείδι

Γράφει ο Σάββας Λιμναίτης

slimnatitis@optusnet.com.au

Viva...Las Vegas!

ΤΟ ΝΕΟ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ ΜΕ ΕΝΤΟΝΟ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ

Αν δεν έχετε διακόψει κάθε δεσμό με την Αυστραλιανή τηλεόραση, σίγουρα θα έχετε δει την διαφήμιση ενός νέου μιούζικαλ οι παραστάσεις του οποίου ξεκινούν στο State Theatre του Σίδνεϊ στις 8 του ερχόμενου Νοεμβρίου. Αν μάλιστα η εν λόγω διαφημιστική καμπάνια είναι η πρώτη σας επαφή με τον μαγικό κόσμο του "Las Vegas" - γιατί περί αυτού ο λόγος - ίσως να έχετε παρασυρθεί σε λάθος συμπεράσματα σχετικά με την προέλευση της παράστασης. Άλλωστε εκ πρώτης όψεως ο τίτλος της παράστασης - αλλά και η θεματολογία της - παραπέμπει σε μιούζικαλ το οποίο έχοντας ήδη κερδίσει το παιχνίδι του εντυπωσιασμού τόσο του κοινού όσο και των πάντα δυσκολοπίστων κριτικών στην μακρινή και χλιδατή Αμερική, μάζεψε τα μπογαλάκια του, επιβίβαστηκε στο πρώτο υπερωκεάνιο και είναι πλέον έτοιμο να επιβεβαιώσει την φήμη του μπροστά στους εν Σίδνεϊ θεατρόφιλους.

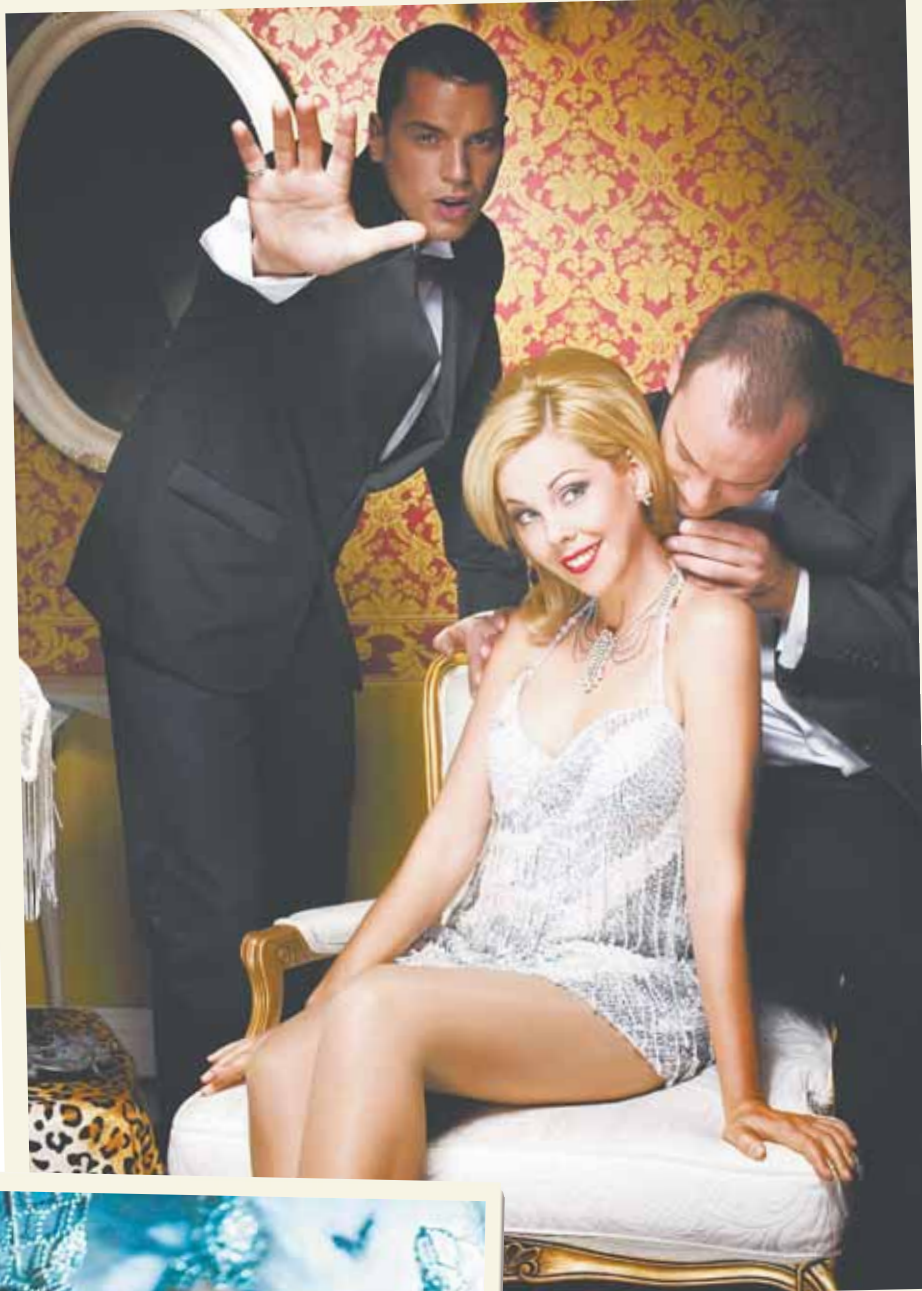
Αν έχετε όντως πέσει στην συγκεκριμένη παγίδα, η στήλη βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να σας ενημερώσει πως πρόκειται για αμιγώς Αυστραλιανή παραγωγή - και μάλιστα με έντονο ελληνο-αυστραλιανό στοιχείο. Άλλωστε ο ιθύνων νους της παράστασης - και μάλιστα στον τριπλό ρόλο του δημιουργού, συγγραφέα και παραγωγό - είναι ο «δικός» μας James Karp (κατά κόσμο Δημήτρης Καρπούζης). Πέραν της παρουσίας του Καρπούζη, η ελληνική «παροιμία» του "Las Vegas" έχει πάρει τα ηνία της παράστασης στα χέρια της: τόσο επί σκηνής - Τόνι Νικολακόπουλος, Σιμόν Καρπ, Τασούλα Καλλένου - όσο και στα παρασκήνια, αλλά και στο τεχνικό προσωπικό, ο ελληνισμός του Σίδνεϊ έχει κυριολεκτικά την τιμητική

του. Και για να μη σας αφήσουμε παραπονούμενους, να υποσχεθούμε πως σύντομα θα ξεκινήσουμε - μέσα από την στήλη, εννοείται - την παρουσίαση τουλάχιστον των πιο βασικών ελλήνων συντελεστών της παράστασης.

Άξιο αναφοράς είναι και το έξυπνο λογοπαίγνιο που έχει στήσει ο James Karp και το οποίο παραπέμπει στην αρχαία Ελλάδα. Η υπόθεση του "Las Vegas" διαδραματίζεται στην ομώνυμη πόλη των ΗΠΑ, και έχει ως επίκεντρο τον «βασιλιά» της ταχυδακτυλουργίας Alexander και τις απεγνωσμένες προσπάθειες του να ξεφύγει από τα δίκτυα του νόμου, ξεγελώντας παράλληλα τους αδίστατους μπράβους της μαφίας, οι οποίοι βρίσκονται μονίμως στο κυνήγι του. Όπως συνηθίζεται στον κόσμο των ταχυδακτυλουργών, ο Alexander «κουβαλάει» το συνοδευτικό The Great, το οποίο βεβαίως στα ελληνικά μεταφράζεται ως Μέγας Αλέξανδρος!

Η ιστορία

Εδώ και δώδεκα χρόνια ο Alexander "The Great" Dean είναι από τους πλέον επιτυχημένους ταχυδακτυλουργούς της Λας Βέγκας. Δυστυχώς για τον ίδιο, τα τοιγάρα, τα ποτά και τα ξενύχτια απειλούν - όπως άλλωστε είθισται στις συγκεκριμένες περιπτώσεις - να του κλείσουν το σπίτι. Αν μάλιστα θέλει να ξεφύγει από τα δίκτυα του νόμου, κατορθώνοντας παράλληλα να ξεγελάσει την μαφία που βρίσκεται διαρκώς στο κατα-



Η Tiffany Hills θεωρεί τον εαυτό της σταρ, στην πραγματικότητα όμως είναι απλά εκκολλημένη. Έχοντας κινήσει για το Χόλιγουντ, σταμάτησε για λίγο στο Λας Βέγκας και... κόλλησε! Μυστικό της όπλο ο απόλυτος συνδυασμός αισθησιασμού και θεραπευτικών ικανοτήτων, προσπαθεί να χαλιναγωγήσει - προς όφελος της, εννοείται - την σαγηνευτική δύναμη που αναβλύζει η λαγνεία και τα χρήματα.

Ευτυχώς για τον κακόμοιρο τον Alexander, η θεά Τύχη δεν τον έχει εγκαταλείψει. Βρίσκεται πάντα στο πλευρό - απαραίτητη προϋπόθεση για να την βγάλει κανείς «καθαρός» σε μια πόλη όπως το Λας Βέγκας - κανείς όμως δεν μπορεί να εγγυηθεί πως το μαγικό ραβδί της είναι ικανό να αλλάξει την ζωή του Alexander προς το καλύτερο.

Τους ηθοποιούς πλαισιώνουν πλήθος χορευτών και τραγουδιστών, ενώ όπως αναφέρει χαρακτηριστικά το δελτίου τύπου "στην παράσταση συμμετέχουν τα πιο όμορφα showgirls με τα πιο θεαματικά χορευτικά που έχουν ποτέ σκηθεί εκτός Λας Βέγκας". Το μουσικό πλαίσιο του "Las Vegas" αποτελείται από ορισμένα από τα πλέον δημοφιλή τραγούδια της showbusiness: Love Me With A Feeling, The Gambler, Que Sera Sera, Everybody Knows, In Las Vegas, D'ove L'amore, και φυσικά το διαχρονικό Viva Las Vegas! Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους ξεχωρίζουν τα ονόματα των Tamlyn Henderson, Katrina Retallick και Tiffani Wood (πρώην Bardot).

Για περισσότερες πληροφορίες
www.lasvegasthemusical.com.au



πόδι του, θα πρέπει μάλλον να βάλει σε ενέργεια το απόλυτο τρυκ: να εξαφανίσει από προσώπου γης τον ίδιο του τον εαυτό.

Το FBI και μαφία δεν είναι οι μόνοι που έχουν τα μάτια τους στραμμένα στον γοητευτικό τυχοδιώκτη. Και αν οι πρώτοι ζητούν επείγοντως την κεφαλή του επί πινάκι, η γλυκύτητα τραγουδίστρια Francesca έχει άλλα ... κόλπα κατά νου. Παιδί του δρόμου, έχει πληρώσει ακριβά στο παρελθόν για την ευαισθησία που την χαρακτηρίζει - ειδικά στις σχέσεις της με το αντίθετο φύλλο - δεν έχει όμως διδαχθεί από τα λάθη της, και είναι έτοιμη να παραδοθεί ψυχή τε και σώματι στον Alexander.